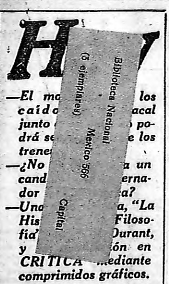
AÑO XIV — N.° 5018 Buenos Aires, Viernes 15 de Julio de 1927 PORTE PAGO



HOY

—El mo... los caído... acal junto ... po-drá se... e los trene...
—¿No ... a un cand... erna-dor ... a?
—Una ... a, "La His... Filoso-fía" ... Durant, y ... ón en CRITICA mediante comprimidos gráficos.

Crítica

5A. EDICION

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

SERVICIO ESPECIAL PARA "CRITICA", PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE, Y NUESTROS CORRESPONSALES

La idea de erigir una columna recordatoria a los caídos en Alpatacal, es excelente. No ha de ser un monumento costoso ni ostentoso y sí, unas piedras que rememoren, en el tiempo, a los caídos en el cumplimiento del deber, a los ferroviarios y a los cadetes de Chile.

Los tiempos cambian. Antes, sobre el sitio de las catástrofes se construían capillas expiatorias; hoy, monumentos civiles.

No se verá desde los trenes al monumento que se construirá en Alpatacal. Es una pequeña gran dificultad. Aunque esté colocado al lado de la vía, los principales trenes de pasajeros, los internacionales y los de Mendoza-Buenos Aires pasan siempre a altas horas de la madrugada. ¡Ni siquiera tendrá la suerte de que lo vean, el monumento!

El piloto norteamericano Ernest Smith que en compañía de Emery Bronte emprendió ayer a las 10.39, desde San Francisco de California, el vuelo a las islas Hawaii, ha solicitado auxilio por radio, desde alta mar.

Smith se propone realizar el vuelo que tan felizmente llevó a cabo Maitland, el 28 de junio. La distancia entre ambos puntos es de 3.800 kilómetros.

John Rodgers, oficial de la marina norteamericana, que fué el primero en efectuar esa travesía, el 31 de agosto de 1925, también sufrió un accidente que casi le cuesta la vida, pues lo sorprendió una tempestad, derivó y no pudo llegar a su destino por habérsele agotado la nafta. Después de diez días, lo hallaron abandonado en el mar, exhausto él y sus compañeros.

Diógenes buscaba al hombre con linterna, dicen. Y los catamarqueños buscan un gobernador, con linterna también, pero no lo encuentran. Los antipersonalistas han tenido que buscarse un candidato muy lejos de la provincia. Es tal la complicación que se han hecho entre ellos mismos y sus diferentes tendencias y colores dentro del antipersonalismo que la única solución ha sido esa: buscar al hombre entre los de afuera.

La colección del "signor" Aldo Cosomati, es única en el mundo. Se trata de soldados de juguete, empezados a fabricar por Cosomati cuando tenía ocho años de edad. Hoy ha crecido Cosomati y tiene cinco mil soldaditos. Todo un ejército, cuyos soldados sólo miden pulgada y media...



Aldo Cosomati, que posee la más valiosa colección de soldaditos de plomo

La historia de Aldo Cosomati es curiosa. El niño no quería ocuparse de otra cosa que de sus soldados de plomo y su padre insistía en que estudiara y abrazara una carrera comercial. ¡Pudieron más los soldados!

Lo cierto es que el padre no ha tenido por qué quejarse. El gusto por los soldaditos se convirtió en Cosomati, hombre, en aficiones artísticas más definidas. El constructor de soldados es hoy pintor, decorador y especialista en teatros "guignol", especialidad, ésta, con la que gana mucho dinero en las principales capitales europeas.

Más curioso es saber que Cosomati conserva, y acrecienta su colección de soldados. En sus cinco mil soldaditos tiene una valiosa colección documentaria de todos los uniformes que se usaban en tiempos de Napoleón I.

La Unión Sudafricana, la poderosa colonia británica del Africa, ha comprado trigo argentino por un valor de 1.077.000 libras esterlinas. El total de las compras de trigo de dicho estado alcanza a un millón quinientas mil libras.

Recomendamos a la atención del público una innovación periodística, sumamente interesante: la "Historia de la Filosofía" por Will Durant, que CRITICA, contratándola en sus servicios de publicidad e información adquiridos en Estados Unidos, publica ya en sus páginas.

Es una historia en comprimidos gráficos, una forma de enseñanza cultural atrayente y sintética.

(Continúa en la Pág. siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



El caracol. — ¿Ya te has divorciado por tercera vez?... Aprende de mí, que no he tenido nunca un disgusto con mi esposa.

La oruga. — ¡Cómo se conoce que no vivís bajo el mismo techo!

SMITH BAJO EN EL MAR

El Monoplano del AVIADOR Yanqui Descendió á las 7.39

Se cree firmemente por las noticias recibidas que el aviador norteamericano se vió obligado a descender a causa de la falta de gasolina

ANTES HABIA PEDIDO AUXILIO

(Associated Press)

SAN FRANCISCO, 15. — El aviador Smith, descendió en el mar, a las 7.39 horas.

Esta mañana pidió socorro

(Associated Press)

SAN FRANCISCO, 15. — El aviador norteamericano Smith, que realiza el doble raid a las islas Hawaii ha enviado señales pidiendo socorro.

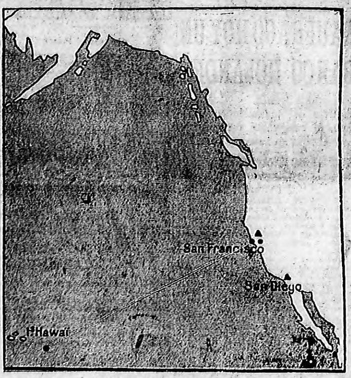
El mensaje enviado por Smith, dice que el aeroplano puede mantenerse en el aire sólo una hora, y pide que se le socorra.

Tenía nafta para volar cuatro horas

(Associated Press)

SAN FRANCISCO, 15. — Un despacho radiotelegráfico posterior, enviado por el piloto Smith, dice que tiene nafta para volar cuatro horas en lugar de una, como primeramente había anunciado.

Este es el trayecto que el aviador norteamericano Smith iba a recorrer



A 600 millas de la costa

(International)

SAN FRANCISCO de CALIFORNIA, 15. — Un mensaje recibido del vapor Wilhelmina, anuncia que el aviador Smith se encontraba a seiscientas millas de distancia de la costa de California, hoy a las cinco de la mañana, hora de la costa del Pacífico, y que continuaba su vuelo sin tropiezos.

Tres barcos contestaron al pedido de Smith

(International)

Un radiotelegrama procedente de Honolulú recibido por las autoridades del Ministerio de Marina de los Estados Unidos anuncia que el aviador Smith ha enviado un mensaje pidiendo socorros. El aviador anuncia que sólo le queda nafta para cuatro horas más de vuelo y que se halla a 700 millas al nordeste de Taia. Pide a los barcos y aparatos aéreos de Honolulú que acudan a socorrerlo. Tres barcos que estaban cerca han contestado al pedido de Smith.

Un barco recibió señales

(International)

SAN FRANCISCO DE CALIFORNIA, 15. — A bordo del vapor La Purísima se recibieron señales de radio del aviador Smith.

(Associated Press)

SAN FRANCISCO, 15. — El transatlántico Wilhelmina, que se halla a 1360 kilómetros al Oeste de esta ciudad, envía radiotelegráficamente una información, diciendo que el monoplano "Ciudad de Oakland", que ayer salió de San Francisco para Honolulú piloteado por el aviador Smith, se hallaba aproximadamente a 1520 kilómetros al Este de Honolulú, a las 4 de la mañana, hora del Pacífico.

LA EDERLE GUSTA DE LA VELOCIDAD

Hoy compareció ante la justicia de L. Island, acusada de marchar a excesiva velocidad

LA PERDONARON

(International)

LONG ISLAND, 15. — La famosa nadadora Gertrudis Ederle, la heroína de la travesía a nado del Canal de la Mancha, tuvo que comparecer en juicio acusada de haber marchado por la Avenida Jackson a una velocidad excesiva, con un hermoso auto que le regaló su padre, en premio por su proeza al cruzar el Canal de la Mancha a nado.

Miss Ederle hizo notar al juez que sentía mucho haber cometido una contravención, pero el magistrado, después de hacer un elogio de ella como hábil y resistente nadadora declaró que una heroína como ella debía ser tratada con ciertas consideraciones por la justicia. Terminó el juez sus declaraciones diciendo que absolvía de culpa y cargo a la acusada.

COLORADO SE ADJUDICO HOY EN SANDOWN EL GRAN CLASICO ECLIPSE STAKES

(Associated Press)

SANDOWN, 15. — El clásico eclipse Stakes fué ganado por el caballo Colorado de Lord Derby.

Segundo se clasificó Mario del príncipe Aga Khan, y tercero Coronach de Lord Woolavington. Sólo estos tres caballos tomaron parte en la prueba, cuyo premio es de 1.500 más los extras, y que se corre sobre 1 1|4 millas.

La proporción de las apuestas fué de 11|10, 25|1 y 11|10, respectivamente.

CONTINUA EN NUEVA YORK LA INMENSA OLA DE CALOR

(Associated Press)

NUEVA YORK, 15. — Continúa en toda su intensidad la ola de calor. Durante la mañana la columna mercurial se elevó en forma continuada.

Se anuncia otro caso fatal de insolación, con lo que los muertos a consecuencia del calor se elevan ahora a 15.

FUE INCENDIADO EN VIENA EL PALACIO DE JUSTICIA

Una manifestación compuesta de más de cuarenta mil personas ocupó el Palacio, destruyendo todo cuanto encontraba a su paso

HUBO MAS DE CIEN HERIDOS

(Associated Press)

LONDRES, 15. — El corresponsal de "The Evening News" en Viena, dice que una muchedumbre exaltada prendió fuego al Palacio de Justicia.

Los gendarmes arrojan por las ventanas, el moblaje del Palacio.

Los manifestantes se habían dirigido al Palacio de Justicia donde hicieron irrupción rompiendo ventanas y forzando puertas. Luego arrojaron a la calle toda clase de documentos.

El ataque se debe al veredicto del jurado, que absolvió a numerosos ex soldados, acusados de haber dado muerte a un socialista durante la lucha que se originó en Shallendorf, en el mes de enero del corriente año.

La policía se vió impotente para desalojar a los intrusos del Palacio, cuyas grandes puertas de hierro habían sido demolidas.

Los manifestantes también atacaron el diario nacionalistas "Wiener Neuste Nachrichten", el que también sufrió desperfectos.

La muchedumbre exaltada fué engrosando durante el día, llegando a paralizarse por completo el tráfico de tranvías por el centro de la ciudad.

Quemaron un cuadro del ex káiser

(International)

VIENA, 15. — Unos cuarenta mil socialistas organizaron una demostración hostil contra el ministro de Justicia, en señal de protesta porque se absolvió a los fascistas acusados de haber muerto a tres socialistas. Los manifestantes entraron en el palacio de Justicia, donde destruyeron los muebles y quemaron un cuadro del ex káiser de Alemania. Se originó un incendio en el edificio, y fueron llamados los bomberos, que acudieron con refuerzos policiales. Los socialistas se refugiaron detrás de las barricadas, y se libró una lucha, en la que hubo más de cien heridos.

Varias comisarías fueron asaltadas

(International)

VIENA, 15. — No es posible confirmar la noticia de que varios manifestantes en las demostraciones de hoy fueron muertos a balazos, porque varias comisarías de policía han sido asaltadas, y en el departamento central de policía no se tienen noticias concretas.

El edificio del Parlamento ha quedado convertido provisionalmente en hospital, y llegan centenares de heridos. Hay muchos heridos entre los agentes de policía.

La policía confirma la noticia de que tres agentes resultaron muertos, pero no se sabe qué número de muertes ha habido entre los civiles.

Renunciará el jefe de policía

(International)

VIENA, 15. — Las multitudes se retiran lentamente hacia los suburbios de esta capital, y los ánimos permanecen muy exaltados. Se teme que por la noche se originarán revueltas graves.

Se informa que en las poblaciones cercanas a Viena ha habido también encuentros entre los huelguistas y los agentes de policía.

Se cree que el conde Seipl renunciará a su cargo, de resultas de la situación creada, y que el jefe de policía, señor Schober, seguirá su ejemplo.

Se trata de sofocar el incendio

(International)

VIENA, 15. — De resultas de la huelga, todo el tráfico ha quedado suspendido en esta capital. El alcalde, señor Seitz, consiguió persuadir a la multitud que abandonara el palacio de Justicia, después de varias horas de negociaciones. El edificio empezó a arder, pero se espera que la brigada de bomberos podrá sofocar el incendio.

JONES GANO HOY EL CAMPEONATO

Nuevamente el gran golfer Bobby Jones, se ha adjudicado el campeonato de golf abierto de Inglaterra

BATIO UN RECORD

(Associated Press)

SAINT ANDREWS, 15. — Parece que Bobby ha ganado por la segunda vez consecutiva el campeonato abierto de golf de Gran Bretaña, pues se duda que algún otro de los jugadores logre terminar con un mejor score.

Jones realizó la cuarta vuelta en 72 tiros, batiendo el record para los 72 hoyos en 285 tiros.

285 tiros en un total de 120 hoyos

(International)

SAINT ANDREWS, 15. — El jugador norteamericano de golf, Bobby Jones, ha ganado por segunda vez consecutiva el campeonato británico, con 285 tiros en un total de 120 hoyos. Este score constituye un nuevo record en los campeonatos disputados hasta ahora.

DESDE ALEMANIA A EE. UU. VOLARA

El aviador Koennicke ha decidido intentar el vuelo entre Alemania y la Unión dentro de un mes

EL APARATO

(International)

BERLIN, 15. — Se sabe que el aviador Koennicke ha decidido definitivamente intentar el vuelo desde Alemania a los Estados Unidos dentro de un mes, piloteando un biplano especialmente construído para ese propósito. El aviador llevará como compañero al vizconde de Solms.

EL EMBAJADOR ARGENTINO EN ROMA SERA Dr. HONORIS CAUSA

(International)

ROMA, 15. — La Universidad de Roma conferirá esta tarde el título de doctor en cirugía "honoris causa", al embajador argentino, Dr. Fernando Pérez quien dará una conferencia acerca de la profilaxis contra la malaria que se sigue en la República Argentina.

UNA ESCULTORA YANQUI HARA UNA ESTATUA DE COLON

(Associated Press)

HUELVA, 15. — Ha llegado la escultura norteamericana Whitney, encargada de modelar la estatua magna de Cristóbal Colón, que se elevará sobre el monumento que regala Estados Unidos a España, y que se emplazará frente al Monasterio de la Rábida, en Palos de Moguer, teniendo 18 metros de altura y la estatua 16. Será de cemento armado y piedra de sillería, representando a la matrona España, abrazada a una cruz, mirando hacia el Occidente.

Se parecerá a la estatua de la Libertar, regalada por Francia a los Estados Unidos y que se eleva a la entrada del puerto de Nueva York.

SE SUICIDO UN CELEBRE JOCKEY

Se trata de Franck Winder, el cual se arrojó hoy bajo el expreso de Deauville a París

ESTABA ENFERMO

(Associated Press)

PARIS, 15.—El jockey británico, Frank Winder, que pasó la mayor parte de su vida turfista en Francia, se suicidó en Maison Laffite, lanzándose bajo el tren expreso de Deauville a París.

Winder tenía la salud delicada desde el año pasado, cuando sufrió una grave caída en el hipódromo de Rennes.

Fué este jockey uno de los que ofrecían mayor porvenir en Francia hasta la época en que tuvo el accidente.

EL TRATADO COMERCIAL ENTRE CUBA Y ESPAÑA SE FIRMO HOY

(Associated Press)

MADRID, 15. — En el ministerio de Estado, fué firmado hoy el Tratado Comercial entre Cuba y España.

QUERIAN LA POLIGAMIA



(International).

CONSTANTINOPLA, 15. — Se ha notado un importante aumento en el número de mujeres suicidas, desde que en Turquía se abolió la poligamia.

En una conferencia recientemente celebrada en la Universidad de Estambul, para tratar sobre tan alarmante tema, se estableció en forma indubitable, que el número de mujeres que actualmente atentan contra sus existencias, ha aumentado en seis veces sobre las conocidas hace diez años.

Mientras tanto, se sabe que el número de suicidios entre los hombres sigue siendo el mismo que en esa época. Se achaca a la abolición de la poligamia, el incremento de los suicidios entre las mujeres.

FRENTE A SANG CHOW HA SIDO TIROTEADO UN BARCO INGLES

Las planchas protectoras de acero que se hallan en el puente superior del buque, impidieron que los pasajeros resultaran heridos

TRES TRIPULANTES CHINOS FUERON HERIDOS

(Associated Press)

HANKOW, 15. — El buque británico Loongan, fué tiroteado por soldados el lunes pasado, frente a Sang-Chow, a 50 millas de Hankow.

Las planchas protectoras, de acero, que se hallan en el puente superior del buque, impidieron que los pasajeros extranjeros resultaran heridos.

Sin embargo, tres chinos recibieron balazos en el cuerpo, siendo atendidos por los oficiales del buque hasta que éste entró en Hankow, donde los heridos fueron inmediatamente hospitalizados.

HOY

—El éxito extraordinario, de venta, de "The Story of the Philosophy", de Will Durant.
—Nuevos avances de la manía monumental.
—Anécdota del ex ministro Salinas.

(Viene de la pág. 1a.)

¿Will Durant?

¿Conoce el público a Will Durant, autor de esos cuadritos sintéticos sobre la historia de los filósofos? Pues bien. La obra de Will Durant que ha sido el mayor éxito de librería en Estados Unidos, el año pasado, con la de Spengler, le ha dado al autor una envidiable fama universitaria. Will Durant, catedrático de Historia de la Filosofía, pone su talento al servicio de la información periodística.

Muy contados profesores universitarios harían aquí otro tanto.

En un hospital irlandés murió C. Markiewicz, famosa agitadora irlandesa, que luchó por la libertad de su patria, por la que fué condenada a prisión perpetua en 1920.

"The Story of Philosophy" acusa un tiraje de 250.000 ejemplares en Estados Unidos, una cantidad record tratándose de una obra que exige en el lector un profundo deseo cultural. Y cuesta 7 dólares cincuenta, según leemos en los anuncios de "The New Republic".

Sirva el dato para demostrar que no es tanta la incultura de los Estados Unidos ¡250.000 ejemplares vendidos de una Historia de la Filosofía!...

Un pescador terranovense ha declarado que encontró los restos del avión de Nungesser y Coli en Flat Bay. Este punto queda sobre la isla de Flat, al Norte de Terranova, en la bahía de Bonavista, a unos 250 kilómetros de Saint John.

La manía de los monumentos sigue cada vez más acentuada. En Bahía Blanca no piensan otra cosa que en gastar la mayor cantidad de dinero posible en hacerle un monumento a Rivadavia. Menos mal que lo merece.

Aquí acabamos de inaugurar el de Alvear, el de Mitre. Podíamos descansar un tiempo, pero la manía monumental no deja ni respirar.

¡Acaba de presentarse en la Cámara otro proyecto de monumento: a Brandsen...!

La Cámara, al recordar a los caídos de la catástrofe, parece acordarse solamente de los cadetes de Chile, víctimas. El monumento, en proyecto, que se erigirá en Alpatacal llevará esta inscripción: "La Nación Argentina a Chile". Alpatacal se llamará: "Cadetes de Chile"...

¿Y a los obreros, a la carne de cañón de las catástrofes, a los verdaderos caídos en el cumplimiento de su deber, quién los recuerda?

El rey Fuad de Egipto visitó el palacio de Windsor. Este palacio, edificado por Eduardo III en Berks, a orillas del Támesis, es la residencia del príncipe de Gales. Cuando, durante la gran guerra, la familia real británica creyó necesario cambiar su apellido de origen alemán, adoptó el de Windsor.

¿Vargas Vila, comunista?

El Gobierno de Cuba, siguiendo la manía de imitación, o de adulación, de muchos de los Gobiernos de América, se dedica en estos momentos a la caza de comunistas como bichos peligrosos. Le han sorprendido a Vargas Vila, el conocido y difundido escritor, cartas y papeles de la Tercera Internacional de Moscú y, ya se sabe, basta este terrible delito para que un escritor sea puesto en el index...

Los franceses, durante el almuerzo de la colonia, ayer, escucharon el Himno Argentino tradicional, y lo aplaudieron entusiastamente.

Anoche, en el Colón, escucharon el Himno Argentino reformado y lo aplaudieron también, con el mismo entusiasmo.

¿Habrá que ser francesa para gozar de tan envidiable neutralidad frente a esta apasionante cuestión del Himno nuevo o del Himno viejo?

Dieudonné Costes, piensa emprender el vuelo París-Nueva York, por la vía del sur, o sea de las Azores. Costes fué compañero de Rignot en el vuelo a Jask, con el cual obtuvieron el record de distancia que les quitó Lindbergh. Voló 32 horas y recorrió 5.400 kilómetros, en los días 26 y 27 de agosto del año pasado. Ahora empleará el mismo avión Bréguet con motor de 600 HP. que en aquella ocasión.

Los médicos argentinos no creían en Pasteur cuando Pasteur vivía.

Tomamos esta desagradable afirmación del discurso del doctor Emina, Director de la Asistencia Pública, al inaugurar el Instituto Pasteur. Transcribe un relato del doctor Penna en el que se manifiesta que nuestro ministro en París, entonces, el doctor José C. Paz reunió en la Legación a los médicos argentinos para que apoyaran al flamante Instituto fundado por el sabio.

Sólo un médico argentino creyó en Pasteur, entonces y fué el doctor Desiderio Davel, el fundador del mismo Instituto, en Buenos Aires.

Los demás, alegando no ser cuestiones de su especialidad, o desconfiando de la ciencia de Pasteur, no prestaron su colaboración.

Nos queda un consuelo, un poco tonto: "tampoco los médicos franceses contemporáneos de Pasteur creían en el sabio".

El ejército rojo de la China amenaza atacar Hankow. Este puerto, ubicado sobre el río Amarillo (Yang Tse) pertenece a la provincia de Hu-pe, tiene 892.000 habitantes y se dedica especialmente a la exportación de opio.

Los socios del Club Villa del Parque envían su adhesión a la campaña contra las reformas del Himno.

Encabezan la lista, los señores Néstor Golpe y Oscar Antonio Golpe. Sigue un señor que se apellida Tombeur y otro que, finalmente, se apellida Estaño...

¡No han podido buscarse nombres más contundentes...!

En cambio, entre los oradores que defenderán el Himno tradicional no hay tal agresividad en la lista de apellidos. Si bien es cierto que hoy hablará en la esquina de Florida y Diagonal el señor Ricardo Bataillé, hay otros oradores de nombres más suaves y más inapropiados.

Hoy, en Rivadavia y Avenida La Plata hablarán don Rubén Darío Galante y don Angel Vago...

Francia proyecta hacer un raid transatlántico desde La Coruña a La Habana, pasando sobre las Azores. Empleará un gigantesco hidroavión. Si logra realizar su propósito, marcará un nuevo record, pues entre ambos puntos hay unos 7.500 kilómetros, o sea 1000 kilómetros más que la distancia que recorrió Chamberlin. Además, será un esfuerzo extraordinario por el hecho de emplear hidroavión, el que, hasta ahora, sólo ha logrado recorrer 3.800 kilómetros en vuelo directo, en el vuelo de Maitland a Hawaii.

Perlas... pedagógicas.

Una maestra, la señorita Ebe Pomatel, protesta contra el Himno, dándose el corte de decir que lo ha escuchado en Europa. Hace bien.

En lo que hace mal es en escribir: "Tirteo, el rápsoda famoso de la clásica Elenia"... ¿Elenia?

La señorita Pomarel ha querido decir Hélade, pero escribió en tano.

Los barcos a vapor están en crisis. Según el Lloyd, se construyen actualmente barcos motores, o sea de combustión interna, por un total de 1.459.595 toneladas, mientras que barcos a vapor se construyen solamente 1.366. 809 toneladas. Los primeros barcos a vapor fueron lanzados al mar en 1820, aunque ya Watt había diseñado tipos en 1796, y antes que él. Blasco de Garay había presentado a Carlos V, en 1540, un modelo de barco movido a vapor.

¡Los chilenos están en tren de desastres!, nos dicen los deportistas.

Hace poco el de Alpatacal. Fresquito, el de Colo-Colo...

El Colo-Colo, con su nombre que en el habla porteña evoca tan cómicas sugestiones, pereció aplastado frente a Boca Juniors, por 6 a 0. ¡Un desastre en regla!

Ha sido condenado a muerte en Londres John Robinson. Es el autor de la muerte de Mrs. Bonati, la que apareció descuartizada, dentro de un baúl, a estación Charing Cross de Londres, a principios de mayo.

Partió el crucero uruguayo Montevideo, que vino a participar en las fiestas del 9 de julio e inauguración del monumento a Mitre. El Montevideo desplaza 2.400 toneladas y fué construído en 1887.

Roma se ha hecho cargo del museo napoleónico que le legó el conde de Primoli. Entre las obras de arte figuran cuadros y esculturas de David, Lefévre, Gérard y Canova. Jacques Luis David fué el primer pintor de Napoleón. Nació en París en 1748 y murió en Bruselas en 1825. Trece de sus obras principales están en el Museo del Louvre de París. Roberto Lefévre nació en 1756 y murió en 1821, y tiene un cuadro en el Louvre. El barón Simón Gérard, discípulo de David, nació en 1770 y murió en 1837, y fué el primer pintor de Luis XVIII.

"La perfección de las cosas debe medirse por su naturaleza misma y, por tanto, las cosas no son más o menos perfectas por el sólo hecho de que agraden, o hieran, los sentidos de los hombres". — (Spinoza-"Filosofía").

Antonio Canova nació en 1757 en Possagno y murió en 1822 en Venecia. Fué escultor notable y excelente pintor. Entre sus obras maestras figuran la Venus Victoriosa, que está en el museo Borghese, y para la cual le sirvió de modelo Paulina Bonaparte, la hermana de Napoleón y esposa del príncipe Borghese. Es un hermoso desnudo. También esculpió Polymnia, para la cual le sirvió de modelo otra hermana de Napoleón, Elisa.

Ramón Gómez de la Serna, en la última "Revista de Occidente", estudia a la duquesa de Alba, amante del gran pintor Goya, en un artículo dedicado a "Goya, el gran español". Oigamos a Ramón expedirse sobre la duquesa:

"La duquesa, que fué la primera mujer moderna de España y que hubiera sacrificado ya su suntuosa cabellera si entonces se hubieran usado las cabelleras del día, destacó su cintura con iniciativa de audacia y señaló con ceñimiento la perinola del desnudo. En competencia con María Luisa, regaló una vez a sus criados una joya que la reina había regalado, como gran distinción, a un magnate, y las lavanderas del Manzanares la reconocían con simpatía, por lo contrario que a la reina, a la que un día que iba de bracete con el favorito, llegaron a decir: "Menos... "coquetería" y más pan".

(R. Gómez de la Serna).

Figuran en el museo, como curiosidades, algunos cuadros pintados por Carlota Bonaparte. Fué hija de José Bonaparte, el rey de Nápoles y de España, nació en 1802 y murió en 1830, y fué casada con Carlos Luis.

Hoy debe partir de regreso al Brasil el crucero Río Grande do Sul, enviado por el país amigo con motivo de las fiestas del 9 de julio y la inauguración del monumento a Mitre. Este crucero fué reconstruído en 1909 en Bahía, y desplaza 3.100 toneladas.

Don Bartolomé Gutiérrez, el entusiasta y simpático presidente de Boca Juniors, ofrece esta tarde una conferencia en el Instituto Popular de Conferencias sobre "Los deportes del gaucho". Tema interesantísimo, sin duda, y preparación especial, la del autor, especializado en cuestiones de folklore argentino.

Y en cuestiones de deporte. En vista de que los gauchos no practican más el deporte, el señor Gutiérrez preside los deportes de los "geneixes" de la Boca.

CONTRASTE

Tras las rejas de un jardín,
Echaba Inés a un mastín,
Sendos pedazos de pan;
Pero el regalado can,
Burlábase del festín.

Mientras que el perro jugaba
Con el pan que Inés le echaba,
En la puerta un pordiosero
Con acento lastimero,
Una limosna imploraba.

Que en este mundo tirano,
Es tan torpe el ser humano,
y tan frecuentes sus yerros,
¡Qué el pan que sobra a los perros
Suele faltar al anciano!

Antonio Marcos ZAPATA

Efemérides.—

1870. — El gobierno francés, precipitado por una especie de daltonismo de que no participó Napoleón III, le declara la guerra al reino de Prusia y comienza a hacer chambonadas ante la estupefacción de los enemigos.





La mayoría de los franceses creían que no había más que decirlo para llegar a Berlín y fué por eso que la multitud se puso a gritar con la espantosa inconsciencia que describió el pobre Zola en las páginas epilogadas de su novela "Nana".

—¡A Berlín! ¡A Berlín!, gritaba la muchedumbre...

Y fué que a los pocos días eran los alemanes los que aparecían tomando el sol en las plazas de la "ville lumière" y los franceses los que se declaraban vencidos.

Era así como se pagaba el pecado de la inmoralidad, de la negligencia, de "la cabeza a pájaros" y así como Napoleón III terminó su vida política.

La guerra franco-prusiana fué una prueba en que se vieron cosas maravillosas y con lo que se probó, de una vez para siempre, que no es con gritos proferidos en mitad de la calle como se obtiene la más pequeña victoria.

Un oficio humano.

El latinista Salinas, era maestro infantil en Jujuy y no podía soñar en las vueltas que da este pícaro mundo, donde "por cada escuela que se abre es una cárcel que se cierra".

Una tarde salió a dar una vuelta con algunos colegas de magisterio. Conversando, conversando, llegaron los paseantes a enfrentar una herrería de mulas y caballos.

—¿Qué te parece el oficio de herrador? le preguntó, por preguntar algo uno de sus colegas.

—Que es uno de los más humanos.

—¿Por qué?

—Porque, como dijo Cicerón, "errare humanum est", contestó el implacable latinista.

Una Célebre Revolucionaria Irlandesa ha Fallecido Hoy

CAYO EL PUENTE Y SE AHOGARON 9

Este accidente acaeció en España mientras una comitiva regresaba de una fiesta

EL SALVAMENTO

(International)

MADRID, 15. — En Alar del Rey, provincia de Palencia, se hundió un puente al paso de una comitiva que regresaba de una fiesta organizada por el conde de Montilla. Cayeron al río numerosas personas, resultando nueve ahogados.

Los primeros trabajos de salvamento hacen suponer que hay muchas más víctimas.

Regresaban de una fiesta

(Associated Press)

MADRID, 15. — Comunican de Palencia, que al hundirse un puente por el cual pasaban muchos funcionarios e invitados, en la aldea de Salarrey, con motivo de las fiestas organizadas en la aldea de Tondila, resultaron muertas nueve personas.

FALLECIO EN DUBLIN LA CONDESA DE MARKIEVICZ

Se trata de la famosa dirigente revolucionaria irlandesa que en una ocasión fuera sentenciada a muerte

DE VALERA ESTUVO JUNTO A ELLA

(International)

DUBLIN, 15. — La condesa de Markievicz, famosa dirigente del movimiento revolucionario irlandés, que fué sentenciada a muerte en una ocasión, por tomar parte en una insurrección, falleció esta mañana, a raíz de una operación que se le practicó, de apendicitis.

El marido de la condesa y el jefe republicano Mr. Eamon de Valera, estuvieron junto a la enferma en los últimos momentos.

Era muy estimada

(Associated Press)

DUBLIN, 15. — La condesa de Markievicz falleció esta madrugada en el Saint Patrick Duns Hospital, donde estuvo internada desde hace algunas semanas, siendo operada de apendicitis. Hace una semana sufrió una recaída.

Su esposo y su hijastro, como también el leader nacionalista Eamon De Valera, se hallaban al lado del lecho de la enferma, en momentos en que ésta dejaba de existir.

Con el fallecimiento de la marquesa de Markievicz, desaparece una de las personalidades más notables de la vida irlandesa. Por muchos años, trabajó activamente durante el período turbulento del pueblo irlandés, en su lucha por la independencia.

A causa del papel que desempeñó durante la rebelión de 1916, la condesa fué condenada a muerte, pero la sentencia fué conmutada por presidio perpetuo, siendo puesta en libertad en 1917 para continuar actuando en forma menos rebelde pero igualmente enérgica, en el campo político.

Después de la firma del Tratado anglo-irlandés, entró en las filas de De Valera y fué la primera mujer elegida para ocupar una banca en el Parlamento británico, habiendo sido elegida en 1918 por la división de San Patricio, de Dublín, como sinnfeiner, pero no ocupó la banca.

La condesa representaba a una de las divisiones de Dublín en el Dail Eiream desde 1923, siendo votada como una de las adherentes de De Valera en la reciente elección.

La famosa condesa de



Markievicz, fallecida hoy, en momentos de ser conducida ante la Justicia que había de condenarla a muerte

SANJURJO QUIERE REEMPLAZANTE

El gobierno de España le comunicó que dentro de poco enviará al general Jordana a Marruecos

CARGO A OCUPAR

(Associated Press)

MADRID, 15. — Ocupada totalmente la zona española de Marruecos, el ge-



neral Sanjurjo ha solicitado que se le releve del cargo de Alto Comisario español en Marruecos.

El gobierno ha accedido a esta petición y lo substituirá dentro de breve tiempo por el general Jordana, actual director de Colonias.

NAUFRAGO HOY UN BARCO HOLANDES

Se trata del transatlántico Veendam, el cual chocó esta mañana con el buque noruego Sagaland

HUBO UNA VICTIMA

(Associated Press)

NUEVA YORK, 15. — El transatlántico Veendam, de la línea entre Holanda y los Estados Unidos, chocó esta mañana temprano con el buque noruego Sagaland en un punto situado a cuatro millas al frente de Nantucket, hundiéndose.

Todas las personas que se hallaban a bordo del Sagaland, excepto una, se salvaron. El Veendam no sufrió averías prosiguiendo viaje para Nueva York.

El Sagaland había zarpado de Manzanillo, Cuba, el 7 del corriente, con destino a Boston.

El Veendam no sufrió averías

(International)

NUEVA YORK, 15. — El vapor Veendam, de la línea Holanda-América, chocó hoy contra el vapor noruego Sagaland, frente a las costas de Nantucket, hundiéndolo. Todos los que estaban a bordo del Sagaland fueron salvados.

El Veendam, que no sufrió averías, continúa el viaje con destino a este puerto.

A CAUSA DE UNA HUELGA HAN HABIDO EN VIENA REVUELTAS

(International)

VIENA, 15. — Se informa que ha habido nueve muertos y ciento cincuenta heridos, a consecuencia de las revueltas originadas con motivo de la huelga de los obreros municipales, a la que se han plegado los trabajadores de varios gremios. Los tipógrafos han suspendido el trabajo, y no aparecen diarios en esta capital.

Ha habido varias tentativas para linchar a algunos agentes de policía, y los ministros fueron quemados en efigie, frente a los edificios públicos.

LOS DUQUES DE YORK VISITRON HOY EL SALON DE. QUILDHALL

(Associated Press)

LONDRES, 15. — El duque y la duquesa de York se dirigieron hoy a mediodía desde el Palacio Buckingham hasta el Guildhall, para escuchar el discurso de bienvenida de la corporación municipal, con motivo de haber terminado la jira a Australia.

La duquesa respondió con sonrisas a las aclamaciones de la enorme muchedumbre estacionada en todo el trayecto, oyéndose un continuo clamoreo y aplausos, especialmente de los millares de empleados de oficinas de la city, que se había lanzado a la calle para presenciar el paso de la real pareja, sacrificando su almuerzo.

WANG CHUNG HUI HA TOMADO YA POSESION DE SU CARGO

(Associated Press)

NANKING, 15. — Wang-Chung-Hui, tomó ayer posesión del cargo de ministro de Justicia del Gobierno de Nanking, realizándose con tal motivo una imponente ceremonia a la que asistió Chiang-Kaishek y otros dirigentes nacionalistas. Wang-Chung-Hui fué delegado chino a la Conferencia de Washington.

En Méjico Fueron Libertados los Detenidos Acusados de Sedición

Los beneficiados por la orden de libertad dada por el presidente Calles alcanzan a veintiocho oficiales y dirigentes de la Liga de Defensa de Libertad Religiosa

"NO HABRA REVOLUCION", — DICE CALLES

(Associated Press)

MEJICO, 15. — El presidente de la República, general Calles, ha dado órdenes para que sean puestos en libertad los dirigentes legos que se encuentran en prisión acusados de sedición.

Los beneficiados alcanzan a 28 oficiales y dirigentes de la Liga de Defensa de la Libertad Religiosa.

El general Calles da como razones para esta orden, el hecho de que han fracasado las tentativas para provocar una revolución religiosa, y, en consecuencia, los supuestos conspiradores no siguen siendo ya una amenaza. Además, sólo son instrumentos del clero católico y no deben seguir siendo castigados.

Dos mujeres han sido puestas en libertad; éstas se hallaban en la prisión de esta capital Trece, que anteriormente habían sido deportadas a la isla Tres Marías, donde se encuentra una colonia penal, también han recuperado la libertad.

IRA DESDE EE. UU. A AUSTRALIA

El proyecto de Kingsford Smith es volar hasta Honolulu en un aeroplano y allí ponerle flotadores

LA RUTA A SEGUIR

(Associated Press)

SYDNEY, 15. — El capitán Kingsford Smith, C. P. Ulm y Anderson quienes partieron para San Francisco hoy, intentarán realizar el vuelo San Francisco-Australia.

El proyecto es volar hasta Honolulú en un aeroplano y allí cambiar el tren de aterrizaje por flotadores.

La ruta, saliendo de Honolulú, sería Isla Fanning, Islas Phoenix, Samoa, Fiji, Nueva Caledonia, Brisbane para finalmente llegar a Sydney.

ESPAÑA ENTREGO UN MEMORANDUN

En él le pide a Francia que sea puesta enteramente en sus manos toda la policía de Tanger

LAS NEGOCIACIONES

(Associated Press)

BIARRITZ, 15. — En opinión de las personas que están al tanto de la situación de España, las negociaciones relacionadas con el futuro de Tánger han llegado a un estado tal en que debe decidirse algo.

El gobierno español entregó a Francia un memorandum, en el que pide que sea colocada enteramente en manos de España toda la fuerza de policía de Tánger. En el mismo memorandum se presentaban numerosos argumentos en apoyo de este pedido, y de la respuesta de Francia dependen las negociaciones futuras hallándose España determinada a mantener sus puntos de vista.

En el caso de que Francia no haga lugar a las demandas de España, lo más probable es que se apruebe una moción para que Gran Bretaña e Italia sean llamadas a la Conferencia.

Las negociaciones, una vez adoptado ese paso, no continuarán, probablemente, en territorio francés ni español, creyéndose que el gobierno británico propondrá que tengan lugar en Roma o Londres, considerándose aquí que todas las partes interesadas aprobarán más bien Londres, debido a que las comunicaciones serán más fáciles para todos.

SE ARRESTARA EN LA HABANA AL GENERAL AREVALO CEDENO

(Associated Press)

LA HABANA, 15. — Los nombres de dos personas que figuraban en forma destacada en el seno de la alta sociedad cubana, han sido incluídos en la lista de complicados en las actividades comunistas de la isla. Se trata del general Arévalo Cedeno, agitador venezolano y el ingeniero mejicano Alvaro Castro, sobre quienes pesa orden de arresto.

Un Movimiento Revolucionario Estaba por Estallar en Bolivia

Esta mañana, a las tres las fuerzas policiales penetraron en los domicilios de los complotados arrestando a varios de ellos

CARACTER DEL MOVIMIENTO

(Associated Press)

LA PAZ, 15. — La policía descubrió intentonas revolucionarias de carácter comunista republicano saavedrista villanuevista.

A las 3 de la madrugada las fuerzas penetraron en los domicilios de los complotados.

Entre los arrestados se encuentra Gabino Villanueva, cuya elección presidencial fué anulada en 1925, Gustavo Navarro, dirigente comunista y Alvarez Plata, saavedrista.

Se detuvo a 12 políticos

(International)

LA PAZ, 15. — Se ha descubierto un complot revolucionario, formado por los partidarios del ex presidente de Bolivia, D. Bautista Saavedra, por los jefes de los comunistas bolivianos y por los partidarios de D. José Gabino Villanueva, el presidente electo que fué expulsado del país. Se informa que el propósito que perseguían los revolucionarios era el de asesinar al presidente D. Hernando Siles para formar un Gobierno comunista encabezado por el señor Villanueva.

Han sido detenidos doce políticos destacados, incluso el señor Villanueva, y el Gobierno es dueño de la situación.

La Liga de Defensa Social ha enviado un cablegrama al vice presidente D. Abdón Saavedra que se encuentra actualmente en la Argentina, después de haberse desterrado voluntariamente a raíz de las demostraciones que ocurrieron aquí en el mes de noviembre pasado, en el que se le anuncia que los elementos adictos a su hermano se encuentran comprometidos en un movimiento revolucionario, y que cualquiera tentativa suya para regresar a Bolivia será severamente castigada.

Trataban de colocar en el poder a G. Villanueva

(Associated Press)

LA PAZ, 15. — Los tres complots que han sido descubiertos tendían separadamente a instalar el comunismo, llamar a los hermanos Saavedra y a colocar en el poder a Gabino Villanueva.

Los comunistas, encabezados por Gustavo Navarro, llamado también Tristán Maroff, tenían dos planes: uno era penetrar en el Palacio del Gobierno el miércoles 13, a media noche, y secuestrar o matar al presidente Siles. El otro consistía en atacar el automóvil presidencial durante la visita que hiciera el primer mandatario a la legación francesa el 14 de julio.

Eliminado el presidente instalarían el régimen soviético.

Los periódicos reproducen en un fotograbado el acta comunista que lleva numerosas firmas.

Se encontraron en poder de Navarro documentos importantes relacionados con el movimiento y libretas de depósitos en varios Bancos, cuyo total se eleva a 100.000 bolivianos. Como Navarro es pobre, se está averiguando la procedencia de ese dinero.

El movimiento, que tenía ramificaciones en varias provincias de la República, sería ayudado por los indígenas y obreros.

Navarro y nueve conspiradores fueron detenidos mientras deliberaban en el hotel Renania.

Los saavedristas, por su parte, planeaban asaltar a las autoridades durante las fiestas julias, con el fin de entregar el poder a los hermanos Saavedra.

Se encontraron en poder de los saavedristas armas y 4.000 tiros.

Aunque Villanueva niega su participación, se sabe que pretendía asumir el poder en connivencia con los comunistas, quienes lo eliminaron en los últimos momentos.

"El Diario" entrevistó al presidente, señor Siles, quien confirmó estas versiones.

Han sido arrestados Gabino Villanueva, Gustavo Navarro, Eloy Alvarez, coroneles Miguel Alaiza, Aparicio Morales, Arturo Fortun, Hermógenes Ibáñez, el mayor Guillermo Ibáñez, los civiles José Campero, Luis Revuelta, Oscar Cerruto Remy, Justo Rodas, Donato González y otras quince personas más.

En ausencia del titular fué nombrado ministro de Gobierno el ministro de Guerra.

El país está tranquilo.

¿CUANTO PESA ESTE ELEFANTE?

Concurso de CRITICA

Resultado ....

Nombre ....

Calle .... N.º ....

Localidad ....

Este cupón sirve para optar a los premios del concurso de CRITICA, sujeto a las bases y condiciones establecidas por el diario

SACARAN UN TESORO DEL MAR

Una compañía japonesa se propone extraer el medio millón de libras que se hundieron en la bahía Dalaklava

SE FIRMO CONTRATO

(Associated Press)

MOSCU, 15. — La compañía japonesa Sinkai Kogiosio Limitada, cuyo presidente es el Sr. Kataoka, se ha comprometido a extraer el medio millón de libras esterlinas que se hallaban a bordo del buque británico Black Prince, que se hundió en 1854 a consecuencia de una fuerte tormenta, en la bahía de Dalaklava.

El contrato firmado con las autoridades del Soviet el 20 del mes pasado, dispone que los japoneses pagarán las sumas gastadas en las primeras exploraciones llevadas a cabo por los Soviets, cuya expedición consiguió dar con el punto donde se hallaba hundido el buque, y dividirán el primer millón de rublos que sea extraído, por partes iguales. Pasado el millón de rublos, el sesenta por ciento de los valores que se extraigan serán para la compañía japonesa y el 40 por ciento restante para el Soviet.

Las operaciones comenzarán el 20 del corriente.

LA SOLUCION SE HALLA YA CERCA

Se asegura que la C. Tripartita solucionará el asunto de los cruceros dentro de muy pocos días

LOS COMENTARIOS

(Associated Press)

LONDRES, 15. — El corresponsal de la agencia Reuter en Ginebra, dice que después de haber desaparecido ayer, en general, la pesada atmósfera que reinaba en la Conferencia Naval Tripartita, se considera que se ha realizado un franco progreso, a pesar de los pesimistas que predicen el fracaso de la reunión.

Los miembros de las tres delegaciones, es decir, de Gran Bretaña, Estados Unidos y Japón, continuarán hoy sus conversaciones privadas y la pesadilla de la Conferencia, o sea la cuestión de los cruceros, parece ahora como si tuviera perspectivas de ser solucionada para dentro de unos quince días.

Las negociaciones particulares

(International)

GINEBRA, 15. — Las delegaciones de la Gran Bretaña y el Japón a la Conferencia Naval de las tres potencias han decidido continuar las negociaciones particulares, a fin de tratar de llegar a una base común para poder celebrar un acuerdo.

Se entiende que si no se llega a ningún acuerdo para fines de esta semana, los británicos y los japoneses considerarán la cuestión de retirarse de la conferencia, por lo menos provisionalmente.

ESPAÑA TENDRA 8 AEROPUERTOS

Ya se ha comenzado el estudio detenido de las señales y datos para la navegación aérea

DATOS METEOROLOGICOS

(Associated Press)

MADRID, 15. — España tendrá ocho aeropuertos para navegación internacional, a saber: Madrid, Sevilla, Valencia, Alicante, Málaga, Burgos, Galicia y Canarias. Habrá varios puertos de refugio de hidroplanos en los principales puertos.

Se habla de establecer un amplio plan de líneas nacionales e internacionales, habiendo comenzado el servicio meteorológico el estudio detenido de las señales y datos para la navegación, los cuales serán proporcionados a cuantas entidades particulares lo soliciten.

FALSIFICABAN EN ESPAÑA BILLETES

Uno de los falsificadores que se halla detenido, fué condenado en Argentina a 17 años de prisión

LOS COMPLICADOS

(International)

MADRID, 15. — Se anuncia que se ha descubierto una banda de falsificadores de billetes de banco. Los falsificadores son Javier Montoro Molina, que fué condenado a 17 años de prisión en la Argentina, por otra falsificación de billetes de banco argentinos y Fernando Reyes, detenido varias veces por falsificador.

Se ha detenido también a otros complicados en el asunto.

La policía se apoderó de gran cantidad de billetes falsos y de útiles empleados en la falsificación, en una casa de las afueras de esta capital.

Los billetes falsificados

(Associated Press)

MADRID, 15. — La policía ha detenido a la banda de falsificadores de billetes de cien pesetas, descubiertos recientemente.

SE APLAZO PARA EL SABADO EL CONSEJO MINISTERIAL ESPAÑOL

(Associated Press)

MADRID, 15. — El consejo de ministros se celebrará el sábado en lugar de hoy.

Cuando venga el rey Alfonso a Madrid, presidirá uno, quedando después los ministros sin reunirse para poder ausentarse algunos a descansar.

Su majestad se ocupará también, durante su estadía en Madrid, de la Ciudad Universitaria, presidiendo la reunión de la Junta.

El Nuevo Himno está Enterrado

La nueva comisión no podrá hacer ante ese cadáver, histórica aspiración del ministro Sagarna, otra cosa que descubrirse y reconocer el clamor popular

Sin responder abierta y decididamente a las exigencias populares, que reclamaron la derogación del decreto que imponía el Himno nuevo y la aceptación oficial del que legara la tradición, ambas cosas estas por propio imperio del Gobierno, éste ha nombrado una nueva comisión que deberá dictaminar cuál de ellos será el Himno argentino. Esta solución al conflicto, parecería una cómoda manera de eludir actitudes tan definidas como las que asume el pueblo; pero, en verdad, por los mismos términos en que está redactada esa disposición, es fácil ver que sólo se ha querido evitar una concesión absoluta que podría colocar la autoridad gubernativa en un plano igual o inferior a la soberana voluntad popular.



Sagarna, inventor del nuevo Himno

La comisión nombrada hará, pues, las veces de un puente. Su dictamen sancionará el Himno tradicional porque, prácticamente, el mismo Gobierno ha enterrado la nueva versión a cuyos funerales ya había concurrido en masa la misma tarde de su consagración a sablazos.

Ante ese cadáver, aspiración histórica que fuera del señor Sagarna, ¿qué podrá hacer la nueva comisión? Descubrirse, respetuosa, y enterrarlo... Es todo lo que tiene que hacer. Casi podría decirse que el P. E. nombró ese grupo de entendidos para que oficialice la justa demanda popular. Y así lo hará, colocando sobre la rechazada partitura el definitivo R. I. P.

Se Epilogó a Balazos una Interesante Jugada de Taba

El hijo del juez de paz y un oficial de policía resultaron heridos

OCULTACION DEL HECHO

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 15. — En Morrison se ha desarrollado un suceso sangriento, el cual trata de ocultar la policía y se niega a facilitar a la prensa los pormenores del mismo.

A pesar de esa reserva se sabe que resultaron heridas dos personas y que el hecho se produjo durante una jugada de taba.

La incidencia

En la localidad mencionada Francisco Madariaga posee un garito, donde se realizan interesantes jugadas de taba en las cuales participan los cultores del más tradicional de los juegos criollos.

Se hallaban en el garito al producirse el hecho el oficial de policía, Luis Calderón y Ciro Masriera, este último hijo del juez de paz de la localidad. Durante el juego se originó una incidencia, en la que intervino también el dueño del garito y el asunto no pudo solucionarse de ningún modo, por cuanto los protagonistas se acaloraron demasiado y rápidamente se produjo el tiroteo.

Se cambiaron 17 balazos

Calderón, Masriera y Madariaga fueron los protagonistas de este suceso.

Como la incidencia, motivada por el juego, no pudo solucionarse amigablemente, los nombrados se armaron de revólveres, iniciando un tiroteo, cambiándose en total 17 balazos.

Se produjo el consiguiente alboroto y mientras algunos trataban de huir otros solicitaban a gritos la presencia de la policía.

Dos cayeron heridos

Una vez restablecida la calma se comprobó que el oficial Calderón y Masriera se hallaban heridos.

Como la policía trata de ocultar el hecho, por haber ocurrido en la propia casa del juez de paz, no ha sido posible saber el estado de los heridos.

También se desconocen las verdaderas causas que originaron el suceso. Tal el epílogo de la interesante jugada de taba.

El Ministerio de Agricultura Sostiene que sus Cifras Dadas Sobre el Saldo Exportable de la Cosecha, SON BUENAS

Se ha ordenado una investigación a la D. de Estadística de la Nación

Debido a la observación formulada esta tarde al Ministerio de Agricultura por el presidente del Mercado a Término, sobre las cifras del saldo exportable de la cosecha de lino dadas a conocer recientemente por dicho Ministerio, consideramos oportuno, dado lo importante del asunto, entrevistarnos con el Director General de Economía Rural y Estadística del citado Departamento, señor Manuel Dolarea.

Efectivamente — comenzó diciéndonos el señor Dolarea — el presidente del Mercado a Término, señor Traversa, me visitó esta tarde en mi despacho para manifestarme que creía que las cifras dadas por el Ministerio de Agricultura en su último informe sobre el saldo exportable de la cosecha de lino adolecía de un error, por haber podido comprobar esa institución que la exportación efectuada desde el 1o. de enero hasta el 11 de julio del corriente año era superior a la realidad en unas 74.000 toneladas.

Le manifesté — continuó diciéndonos el señor Dolarea — en la seguridad de que los datos que correspondían a la Dirección a mi cargo estaban perfectamente controlados, no tenía inconveniente alguno, dado que todos los antecedentes que habían servido para formular el saldo exportable, se volviese a efectuar una nueva comprobación, como así se hizo, resultando confirmadas las cifras dadas a publicidad.

—En lo que se refiere a las cifras de exportación — agregó el señor Dolarea — éstas han sido facilitadas a nuestra Dirección en el transcurso de tiempo del 1o. de enero al 30 de junio del año actual, por la D. G. de Estadística de la Nación, única repartición que de acuerdo al decreto del P. E. del 18 de agosto del año 1926, tiene hoy el contralor oficial de estas operaciones, siendo en correspondería aclarar dónde está la disputan oficiales; luego a esta repartición correspondería aclarar dónde está la diferencia que acusan las cifras a que dan lugar a estos comentarios.

Dada la importancia que tiene el asunto para el comercio en general, he dado cuenta a la superioridad en cuyas manos está la solución del mismo en estos momentos.

El decreto del P. E. no da resultados prácticos

—¿Cómo se ha dictado ese decreto, quitándole a la Dirección General de Economía Rural y Estadística del Ministerio, el contralor que ejercía sobre la exportación de productos agropecuarios?

—Desconozco el origen del citado decreto, pero, interpreto que fué dictado con la idea de centralizar estos trabajos en una sola oficina, evitando así la enorme tarea que pesaba sobre las aduanas que tenían que facilitar los mismos datos a una gran cantidad de reparticiones nacionales y provinciales.

—¿Los resultados obtenidos por ese decreto, son los mismos anteriores? — preguntamos al señor Dolarea.

—Es indudable que en lo que respecta a la tarea economizada a las aduanas es buena, pero, dado el interés que para el país tiene su riqueza agropecuaria, y aun no dudando que la labor que realiza el D. de Estadística de la Nación es encomiable, creo que no estaría de más que en lo que se refiere a los productos agropecuarios, se ejerciera un contralor sobre estos datos, por la Dirección General de Economía Rural y Estadística del Ministerio, a que por su especialidad está llamada a estar en contacto directo con todas las entidades interesadas en el comercio de los citados productos y la llamada a tener al corriente al Gobierno sobre los movimientos interesados en producir alteraciones en la marcha regular de los mercados en que se negocien dichos productos.

El gobierno ha ordenado una investigación sobre el asunto

Relacionado con el asunto que nos ocupa, esta tarde el subsecretario del Ministerio de Agricultura, doctor Urien, por encargo especial del ministro señor Miranda, celebró una conferencia con el titular de la cartera de Hacienda, doctor Molina, en la que quedó convenido, que se realizará una investigación en la compilación de los datos que han servido a la Dirección de Estadística de la Nación para fijar las cifras de la exportación.

LAS FIRMAS BENITO ROS Y CIA. Y SEGUI HNOS. PIDEN CONVOCATORIA

La importante firma comercial Benito Ros y Cía., negocio de ferretería al por mayor en la calle Alsina 661 al 665, solicitó hoy la convocatoria de sus acreedores, por ante el Juzgado a cargo del doctor Labougle, secretaría Leff.

Denunció el estado de su "salud financiera", con un balance que arroja estas cifras:

Activo	$ 2.367.426.12	m/n.
Pasivo	" 1.965.729.15	m/n.

Ante el mismo Juzgado y secretaría, se presentaron los señores Seguí Hnos. y Cía., con negocio de consignación de frutos del país, hacienda, cereales, etc., establecidos en la calle Alsina N.o 671, pidiendo también convocatoria de acreedores, denunciando el siguiente estado:

Activo	$ 473.201.26	m/n.
Pasivo	$ 628.373.44	m/n.
Déficit	$ 155.172.18	m/n.

Una vieja sociedad :La Protectora, celebró



hoy su cincuentenario. Se colocó una placa en el mausoleo de la necrópolis del Norte

El otro Mussolini



He aquí a Benito Mussolini, el dictador de Italia, en los bellos tiempos en que era profesor y director del "Popolo d'Italia", y era perseguido en las calles de Roma por atentar contra la seguridad del Estado

Esta fotografía de Mussolini, que publicamos, no es todavía conocida. Rigurosamente inédita tiene ella un gran valor documental e histórico ya. Era en los buenos tiempos del liberalismo italiano, cuando la libertad, de la que él debía ser el peor enemigo después, le permitía ser socialista, director del "Popolo Italiano" y absolutamente inelegante. Con una antiestética galerita completamente pasatista, un sobretodo de liquidación, pantalones que desde hacía años ignoraban las caricias de la plancha y unos caminantes por demás traqueteados, el actual Duce y primo real no soñaba ciertamente en sus tiempos de ahora y se habría reído del que le dijera que un día se enlevitaría y usaría cilindro de siete reflejos.

Esta fotografía, raro ejemplar del oscuro y turbio pasado mussoliniano, está en poder del Comité antifascista de París, quien la hace circular entre los amigos de la libertad con una leyenda que dice "El villano de Predappio" (pueblo natal del dictador). Esta fotografía es la primera que llega a la Argentina y aparte de su comicidad indudable, tiene el valor de mostrarnos al Duce sin su habitual y ya aburridora camisa negra, aunque la camisa que ostenta en la foto, es también de muy dudosa blancura...

SE EFECTUO UN DUELO ENTRE LOS SRES. GERARDO SIENRA Y FRANCISCO TORINO

El señor Torino recibió dos heridas

Con motivo de un incidente promovido en la última asamblea de socios del Club Universitario de Buenos Aires, anoche se efectuó un lance de honor entre los señores Gerardo Sienra y Francisco Torino. Del encuentro, que se llevó a cabo con sable de filo, contrafilo y punta, tuvo lugar en la casa del Dr. Delcasse, da cuenta la siguiente acta:

"En la Colonia, República Oriental del Uruguay, siendo las 0.30 horas del día 15 de julio de 1927, reunidos los señores Lisandro Galíndez y César S. Vázquez, con su ahijado el señor Francisco Torino, y los señores P. Nazar Anchorena y Juan Carlos Gallegos, con el suyo, señor Gerardo Sienra, y el médico Dr. Roberto Acosta, aceptado por ambas partes, se procedió de inmediato a la elección de terreno, nombrándose director del lance al Dr. Carlos Delcase. Al final del primer asalto y dada la voz de alto, se encontró que el señor Torino presentaba dos heridas en el antebrazo. El médico Dr. Acosta, después de revisarlo, opinó que debía darse por terminado el lance porque consideraban que el señor Torino, estaba en inferioridad de condiciones. Los señores Galíndez y Vázquez, pidieron que continuara el lance, por considerar que el señor Torino estaba en buenas condiciones. Consultado el Dr. Acosta volvió a insistir en que el lance había terminado, agregando que las heridas recibidas por el señor Torino, presentaban las siguientes características: herida incisa en la piel sin interesar el tejido celular de tres centímetros en el tercio superior externo del antebrazo derecho y una erosión en el tercio medio de la misma región. Con lo que se dió por terminado el lance, firmando dos de un mismo tenor."

Joaquín Urbano Avisó a CRITICA de la Catástrofe de ALPATACAL

Con tal motivo se le entregará una medalla

Como ocurre frecuentemente, la primicia acerca de la catástrofe ocurrida en Alpatacal la obtuvo CRITICA, gracias a la eficaz colaboración de un lector, que, en las primeras horas de la mañana, el día del choque, nos dió el aviso telefónicamente. Gracias a ello, pudimos difundir la información antes que ningún otro diario y organizar nuestros servicios desde Mendoza, con el excelente resultado que conocen nuestros lectores.

De acuerdo con una costumbre establecida ya en nuestro diario, el eficaz colaborador será obsequiado con una medalla de oro.

Varios han sido los que acudieron a nuestra redacción para solicitar el premio, en razón de que todos ellos habían trasmitido telefónicamente la noticia de la catástrofe ferroviaria, pero cumplimos nuestro deber al entregar el premio al primero que nos proporcionó la información y que fué el señor Joaquín Urbano, empleado del Ferrocarril Oeste y que nos habló la mañana del choque desde el teléfono 5 de Haedo.

El señor Urbano que se domicilia en la calle Colegio 1782 de esa localidad, tuvo conocimiento de la catástrofe a primera hora en forma accidental y se apresuró a dar aviso, a nuestro diario.



Este es nuestro repórter espontáneo

"El Accidente es Lamentable pero Deja ENSEÑANZAS" — Manifestó el Mayor Olivero

Las informaciones telegráficas de Norte América que dan cuenta del pedido de auxilio formulado por el aviador Ernest Smith en viaje sin etapas de San Francisco de California a Honolulú, han producido la consiguiente intranquilidad.

En procura de una opinión técnica sobre el asunto visitamos esta tarde al mayor Eduardo Olivero.

La circunstancia de hallarse en cama convaleciente de una grippe no fué inconveniente para que nos recibiera con la gentileza de costumbre.

Falta de combustible

—Estoy perfectamente enterado del vuelo del aviador Smith a través del Pacífico — nos dice Olivero — pero es la primera noticia que recibo la que me dan ustedes de que ha pedido auxilio y de que su descenso en el Océano es inevitable.

Las causas de este descenso que le permite anunciarlo con todo detenimiento no pueden ser otras, al parecer, que la falta de combustible. Posiblemente el avión ha debido trabajar más que lo que se había calculado y ello ha traído por lo consiguiente una merma considerable en la esencia.

Un accidente lamentable

—El accidente es doblemente lamentable — nos declara nuestro interlocutor —porque pone en grave peligro la vida del piloto y de su acompañante y porque debido a él ya no podrá cumplirse la hazaña tal cual sus organizadores la habían calculado. Lejos de hacer el viaje de ida y vuelta en dos etapas simultáneas el "City of Oakland" no ha podido cumplir la primera.

Pero hay una enseñanza

—Lamentando sinceramente lo que acaba de ocurrir, no es violento tomar de este accidente la gran enseñanza que el mismo deja.

Si el aviador Smith hubiere usado en su empresa un hidroavión, su peligro descendiendo sobre el mar sería remoto; en cambio con un aparato terrestre es inminente. Su suerte puede ser cuestión de momento, cuando con un aparato de bote habría podido sostenerse varios días sobre el agua.

Empresas temerarias

—Al significarles esto — sigue diciéndonos Olivero — vuelvo a mi tema de siempre: las hazañas sobre agua que se cumplen con aparatos terrestres no son más que empresas temerarias sin fin práctico alguno para el futuro de la aviación. Más que fomentarlas los gobiernos deberían prohibirlas ya que la enseñanza que dejan no aprovecha a nadie.

El porvenir de la aviación intercontinental jamás se basará en el empleo de aparatos terrestres y cuantas empresas se hagan con esta clase de aviones, sobre agua, no serán más que demostraciones aisladas del desprecio con que ciertos pilotos miran sus vidas, pero lo repito, sin beneficio práctico alguno para la evolución de aquel problema que finca únicamente en la falta de autonomía de los hidroaviones.

Buscar esto es lo que la aviación necesita y no demostraciones temerarias que a nada conducen.

COLAZOS DE LA QUIEBRA PORTALIS Y CIA.

La batalla "heróica" por honorarios

En la quiebra de Portalis y Cía. Ltda., quebranto que repercutió tan hondamente en los círculos financieros, industriales y comerciales del país y una de las más grandes presentadas en nuestros tribunales, ha comenzado la batalla empeñosa por los honorarios de la gente que vive de estas revoluciones catastróficas...

Y en este caso, dada la importancia de la sociedad fallida, no es extraño que se multipliquen los "interesados" en repartirse los despojos de la otrora poderosa entidad financiera.

Es que Portalis y Cía. por el monto fabuloso de sus operaciones, por sus balances que acusaban, hace unos años, 13.000.000 de pesos oro y 12.000.000 de pesos papel, es un caso tentador para los grandes tiburones de honorarios...

Y comenzó la serie.

El escribano inventariador una vez cumplida su misión pidió naturalmente la reputación de sus honorarios que los estimó "modestamente" y "sin mayores pretensiones" en el 1 o|o del activo líquido o sea en $ 83.642.22 m|n puesto que el referido activo ascendió según sus cuentas a 8.364.220 pesos.

El Juez Dr. Labougle, refutó los honorarios del escribano inventariador (lo fué el Sr. Jorge Torrent) en 30.000 pesos.

Apelaron de esa refutación tanto el nombrado escribano (al que le parecieron pocos los pesos) y numerosos representantes de acreedores adjudicatarios (a quiénes les apreció una barbaridad la suma fijada para regular o... regalar honorarios).

La Cámara en lo Comercial en su acuerdo de hoy puso fin a este incidente (de los cientos que se promovieran por pesca de honorarios) fijando en 10.000 patéticos pesos, los honorarios del Sr. Torrent, aplicando así un soberbio pellizco a la regulación del juez.

UN OBRERO FUE VICTIMA DE UN GRAVE ACCIDENTE

Cayó de un andamio y resultó herido

Esta tarde, en la obra en construcción que existe en la calle Guise 2061, ocurrió un grave accidente a consecuencias del cual resultó lesionado el obrero Juan Lucas.

Este se hallaba trabajando sobre un andamio, cuando al entrar a la obra el carro conducido por José Guerrero, embistió el vehículo unos tablones y el andamio se derrumbó cayendo el trabajador que resultó con lesiones graves en el cuerpo.

La comisaría de la sección 21.a detuvo preventivamente al carrero e hizo conducir al herido en una ambulancia de la Asistencia Pública al hospital Fernández donde se le practicó la primera cura.

Se instruye el sumario de estilo.

ESTA MAÑANA INICIARON UN RAID LOS AUTOMOVILISTAS SANTAFECINOS

Harán un recorrido total de 2098 kilómetros

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 15. — Esta mañana a las 10 horas, partieron los automovilistas G. Romero y Oliver Bello, en Studebaker, a fin de cumplir el raid interlímites de la Prov. de Santa Fe, con un recorrido total de 2098 kilómetros.

Piensan emplear en el recorrido 70 horas como máximo.

Los raidistas fueron despedidos por un público bastante numeroso, habiendo asistido también el gobernador de la Provincia y sus ministros.

Los organizadores del raid creen que los automovilistas regresarán a ésta, el domingo a las 10 horas.

Los "Doce" Redactarán Esta Noche una Declaración Impugnando LA FARSA DEL VOTO GENERAL

RECONSTITUCION DE CENTROS

No obstante hallarse fuera del partido más de 400 afiliados a los cuales se pretendió expulsar para la aprobación de sus medidas, el Comité Ejecutivo persiste en mantener este

CRITERIO

Escuchamos de labios de un afiliado socialista, esta lamentación de de profundis que no queremos dejar pasar:

—Desde que el senador Bravo cayó prisionero en las redes del grupo familiar, se apagó una llama de alta inspiración, se rompieron las cuerdas de una lira de oro y se borró la múltiple personalidad del político, del orador y del poeta.

Como amanuense del compañero de representación en la alta Cámara, su triste suerte no la envidiaran — con tener alma y trazas de lacayos — los miembros de la Junta de la Capital. ¡Pobre Mario Bravo! Cuando quiere volar se arrastra y sólo grazna cuando quiere cantar. Con la conciencia lúcida, ha perdido también el estilo y la enjundia del escritor que tanto se le celebrara antes. Véase sino su manifiesto, hecho por encargo del Comité Ejecutivo. Pobre pieza cacofónica y enrevesada, misérrima de expresión y de concepto, ha tenido en el órgano oficial — ¡coincidencia de su fatal destino! — la distribución tipográfica que le cuadraba: una cabeza chica y dos grandes columnas dobles, como dos grandes patas...

Nos imaginamos al doctor Bravo en el retiro de su quinta de Morón (la quinta que fué del doctor Justo, ¡oh vengativos dioses!), frente a las cuartillas blancas, consumiendo nervioso el cigarrillo breve, en el intento de un comienzo adecuado al motivo... Y el comienzo no sale. Y la mano se resiste. Y se resiste la conciencia. Y pasan los minutos y las horas. Y el esfuerzo agota. Y los recuerdos torturan... Pero el mandato es terminante. Hay que cumplir el mandato. Y el manifiesto salió. ¿Es hijo de la pluma de Bravo? "Deplorables actitudes asumidas por un grupo de afiliados han obligado"... Así comienza la cosa. La mala literatura tironea un poco la rastra de zarzas del idioma, y asoman por ahí plurales lugonianos, consonantes de catalana influencia, frases parabólicas de judía predilección y períodos y párrafos de atolondrado "macaneo". Con todo dolor comprobamos estas chorreadas perlas de caramelo: "En *ningún* momento el Comité Ejecutivo ha tenido que considerar proposiciones para reformar el estatuto en esta parte, porque no han sido formuladas por los centros, ni por los parlamentarios, ni por *ninguno* de sus miembros, ni *aún* por los renunciantes. Y *aún* en el caso en que el Comité Ejecutivo hubiera sido contrario a la reforma de su *constitución*, tratándose de la *modificación* del estatuto, su *realización* depende del voto general del *Partido*".

"Toda libertad es posible en el *Partido*, mientras su ejercicio no sea destructivo de su *organización* y de sus propósitos. Y esto es así aun con *la libertad de imprenta*. Es infantil proclamar la bancarrota de *la libertad de imprenta* en el *Partido*, porque el diario oficial no haya *publicado* un *comunicado* en contra de las resoluciones legales de uno de los organismos del *Partido*. No es esa la función del diario del *Partido*", etc.

La violencia que Bravo se ha impuesto para fusilar a sus viejos camaradas, a sus amigos de ayer, está patente en su literatura. Y así resulta que no hay munición para la heroica empresa. Desde la trinchera del edificio monumental que nosotros levantamos y que hoy ocupan quienes no lo quisieron, nos tiran cascotazos. ¡Van a echar abajo el monumento!

No es legal la expulsión de Villa Urquiza

Transcribimos la comunicación que nos envía el secretario general del Centro V. Urquiza Sección 16a.:

En mi carácter de secretario general del Centro Socialista de Villa Urquiza (Sección 16a.) y ante la publicación no oficial hecha en "La Vanguardia" de hoy suministrada por serviles que el Comité Ejecutivo tiene destacados en todas las agrupaciones del Partido Socialista y algunos gremios obreros, me apresuro a manifestar que en la asamblea realizada anoche con la presencia de 28 afiliados (3 sin derecho a voto por estar atrasados en sus cotizaciones: Ferro, Carqueijeda y Rubio), se votó el pedido de expulsión de once afiliados hecho por el Comité Ejecutivo, con el siguiente resultado: Por la afirmativa 11 votos. Por la negativa 9 votos. Abstenidos 4 y retirado antes de votar 1.

Como para expulsar a los ciudadanos se requiere el pronunciamiento de la mitad más uno de los adherentes a las agrupaciones (Art. 45 de los estatutos del partido), y éstos alcanzan a 28 en este Centro, se ha resuelto consultar, por medio del voto general, a los afiliados ausentes de la asamblea, y al corriente con la caja del Centro.

Así, pues, hasta que se pronuncien éstos, no hay, legalmente, expulsados en el Centro de Villa Urquiza, ni la adhesión al Comité Ejecutivo, que algunos mansos corderos esperan con ansia, para recibir posiblemente de inmediato, una bien merecida recompensa. Ello ocurrirá si se manifiestan 20 afiliados por la afirmativa lo que será muy probable, dados los trabajos que se realizan por orden superior.

Quiero hacer notar al propio tiempo, que entre los 11 votantes por la afirmativa, figura Eugenio Lafón, empleado del Hogar Obrero, cuyo directorio está formado, como se sabe, entre otros por Repetto, Pena, Jimenez, Bogliolo y Briuolo.

Figura también entre los 11, Francisco Huguet, cobrador del diario "La Vanguardia".

Puede inferirse fácilmente la "espontaneidad" e "independencia" de estos votos, instrumentos conscientes y de ello no hay nada que reprocharles — de sus propios patrones que los tienen sujetos por el estómago. — Salúdale atte. — Agustín Olera.

Asedio a una plaza fuerte

Hay en el actual conflicto socialista, términos que conservan una neutralidad, en cierto modo forzosa por las circunstancias, a manera de aquellos famosos obispados lorenses que servían de tapones en las guerras de Luis XIV.

No siempre estos tapones, que respetaban enormemente el poder del "Roi Soleil", pero que lo maldecían, escuchaban las conminaciones del Gran Rey y entonces allá iba Turena para atraésselos, asediando las plazas que coqueteaban con el enemigo.

Clara está que el doctor Alfredo L. Palacios no es ningún díscolo, ni sabemos que coquetee demasiado abiertamente con los disidentes.

Pero es una plaza fuerte neutral en territorio propio, que no conviene dejar en manos del adversario.

Por esa razón los tácticos del socialismo familiar han decidido asediar la plaza enviando, no precisamente un Turena, sino un Duque de Alba. Este Duque de Alba, no es otro que el doctor Repetto. Raro es el día que el doctor Repetto, "táctico" por excelencia si los hay en el viejo socialismo, deja de visitar al ex diputado socialista. Raro es el día que el doctor Repetto no habla de los buenos tiempos del partido, cuando él le daba sus bríos y entusiasmos, explotando de paso el distanciamiento que existe entre los doctores Palacios y De Tomaso.

En idénticas conversaciones interviene la familia del doctor Repetto, el administrador de "La Vanguardia", señor Pescunna y el secretario de redacción, señor Comorera, asiduos visitantes del ex legislador socialista.

La maniobra es hábil, pero inoportuna. La plaza es resistente y Luis XIV, que no conoce otras razones que la de sus mariscales, acostumbrados a la fuerza, reconocerá lo que al fin vale la diplomacia.

Para la "Familia" el Dr. ALFREDO L. PALACIOS Pasó las Aguas del Jordán

El diputado provincial Barraza lo invitó, fracasando en sus gestiones, a incorporarse a la Federación Bonaerense

"AGRUPACION SOCIALISTA INDEPENDIENTE"

Así se denominarán los disidentes en la provincia, cuyo programa será el mismo, pero aplicado con la amplitud de libertad que él consagra

PALABRAS DEL EX DIPUTADO BALIÑO

En la provincia y especialmente en La Plata que es desde donde se planea la marcha del socialismo bonaerense, los reacios al sometimiento "Justista" ganan terreno en forma que permite suponerlos dueños de las situaciones más ventajosas y de los mejores baluartes.

El centro de la sección segunda cuyo principal dirigente, el ex diputado José P. Baliño, permanecía alejado de las actividades en razón de su disidencia con los procedimientos de los absorventes metropolitanos y de las jugadas de sus compañeros de bancas hasta el año 25 se halla ahora en un tren de actividad desconocida, notándose en las reuniones que realiza noche a noche, la presencia de muchos destacados militantes que permanecían alejados, desconformes con los procedimientos de la "familia".

En una reunión entusiasta celebrada anoche y a la que concurrimos de incógnito y con el objeto de pulsar el ambiente, nos ha sido posible recoger muchas manifestaciones del señor Baliño que las conceptuamos de interés.

"Idéntico programa. — Distintos procedimientos"

El ambiente en que se departía era realmente favorable a la sustentación del mismo programa de principios, difiriendo solamente en su aplicación.

"No es necesaria, la modificación, — decía el ex diputado — lo que es forzoso e inmediato es el cambio en el sistema de aplicación.

"Agrupación Socialista Independiente"

Debatiendo el punto sobre la denominación que regirá a las nuevas fuerzas, es unánime el sostenimiento del nombre del epígrafe.

Este será sometido a una consideración definitiva, pero puede descartarse que no se modificará, pues aún los mismos afiliados del interior se han interesado por él.

"Activos y pasivos"

En su conversación no fué solamente el citado dirigente quien recordó a muchos militantes de verdaderos sacrificios por el partido, quienes jamás fueron reconocidos como pertenecientes a la "plana activa" y por el contrario, les postergó siempre en la consideración, aún cuando ninguno de ellos demostró otra aspiración que el triunfo de sus ideales.

"Pueden llamarse traidores, agregó Baliño, a hombres que como Miguel Pizza, Luis Poggi, Morera y Juan Pino, de la Boca, llevan más de treinta años en las luchas?"

Redimido

Para los dirigentes de la Federación Socialista Bonaerense, que aún responden a la "familia" el doctor Alfredo L. Palacios, a quien no se tuvo inconveniente en seperar del partido, hace unos años, se halla perfectamente redimido y puede ingresar como hijo pródigo.

El diputado provincial Barraza ha hecho gestiones insistentes ante él para atraerlo a la Federación Bonaerense como uno de sus máximos dirigentes y especialmente invitado por ella.

Las gestiones han dado resultado negativo, mejor dicho, no han sido tomadas en cuenta por el ex leader.

Esta sensacional declaración ha sido hecha ayer en el centro de la sección segunda de La Plata por el ex diputado Baliño.

Los legisladores provinciales

En sus manifestaciones, el ex diputado Baliño, fué terminante con respecto a la "lealtad" y conducta de algunos legisladores del grupo provincial, entre quienes "Arrieta y Barraza — remarcó — nos han dado la razón públicamente, pero se sienten incapaces de abandonar sus bancas, no obstante la comedia de renuncia que terminan de finalizar en la legislatura".

"El electorado sensato nos acompaña"

"Los socialistas de pensamiento — dijo Baliño — no los de estómago. — están de nuestra parte, no solamente en esta ciudad [illegible] secciones [illegible] 6a. y 8a. han de pronunciarse dentro de breves días, sino en el interior de la provincia, donde "La Vanguardia" ha pretendido imponer sus calumnias entre el grueso de los militantes a quienes la palabra "traición" les ha causado un sorprendente efecto".

"Traigo de mi reciente jira — declaró — una impresión que confieso a todos sinceramente, no puede ser mejor, y mis próximas visitas así como las de todos los compañeros darán por tierra con la "dictadura".

Preparan una respuesta al voto general

En el local de la calle Méjico N.o 2070 sede de la Junta Ejecutiva de la agrupación socialista, se reunirán esta noche los "Doce", para redactar una declaración destinada a denunciar al Partido la farsa del voto general, que el Comité Ejecutivo ha decidido mantener, no obstante encontrarse fuera del Partido más de 400 afiliados, cuya solicitud de expulsión dirigió a los Centros de dicho Comité.

En esas resolución irán también declaraciones terminantes de rompimiento definitivo, que harán imposible toda ilusoria pretensión de ulterior componenda.

Inauguración de centros

Con motivo de la inauguración del Centro Socialista Disidente de la sección 3.a, tendrá lugar en la semana próxima una conferencia en la que harán uso de la palabra, los doctores Antonio de Tomaso y Germinal Rodríguez, quienes explicarán el motivo de la separación y comentarán de paso algunos puntos del programa de la nueva agrupación.

—A la inauguración del Centro de la 3.a, seguirán los de la 4.a y 2.a secciones, con análogos programas de conferencias.

—En la sección 8.a, se formará un nuevo Centro Socialista Disidente, contando hasta el presente con más de 30 afiliados, que ya solicitaron inscripción.

—El Centro de la 18.a quedará reconstruído para dentro de breves días, encomendándosele esta tarea a los señores Rouco Oliva, Botto y Corizzo. Este Centro tendrá su sede en la calle Cabrera N.o 4679.

—El Centro de la 19.a, también será reorganizado, siendo designados el diputado Antonio de Tomaso y el señor Juan Nocetti, para cumplir esta comisión.

Funcionará en la calle Córdoba N.o 3541.

Circular a los centros

El comité socialista de acción ha enviado a todos los Centros de la capital y del interior una circular, acompañada de 50 ejemplares del manifiesto con que la mayoría del grupo parlamentario socialista y dos concejales, contestan al publicado por el Comité Ejecutivo del Partido. Firma la circular el secretario de la entidad, señor Rouco Oliva.

SE SOFOCO LA EPIDEMIA DE BUBONICA

Se responsabiliza al Departamento Sanitario Provincial de la propagación que alcanzó el mal

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 15. — Ninguna otra víctima registró en el día de ayer la peste bubónica.

En esta capital la población ha vuelto a su tranquilidad habitual y no obstante que no se ha producido ningún otro caso las autoridades sanitarias siguen manteniendo las medidas de previsión adoptadas.

Los hospitales y cementerios, siguen clausurados. Los cordones sanitarios colocado en puntos estratégicos continúan ejerciendo el control debido a la entrada a esta capital, manteniéndose completamente aislado el foco de epidemia.

Los enfermos aislados en el Lazareto de esta capital, como así los de Aldea Merou, unos siguen soportando el curso normal de su enfermedad y otros parecen encontrarse ya fuera de peligro.

La comisión de médicos recorre todo los días la zona afectada, siendo optimista su impresión sobre el estado sanitario actual de esas zonas. Manifestaron que si bien la peste no está aun vencida, tiéndese hacia su extinción completa.

A medida va cobrándose la normalidad. Censúrase enérgicamente a las autoridades del Departamento de Salubridad Provincial, atribuyéndose a su negligencia la extensión inusitada que adquirió el mal, llegando por contagio a esta ciudad y otras localidades del interior, puesparientes enfermos de Aldea Merou, foco principal de la epidemia, transportaron aquí sus enfermos y otras que luego de haber intervenido el Departamento de Salubridad, por indicación de los mismos médicos, fueron internados en el hospital San Martín.

Se ha probado que los primeros síntomas del mal notáronse a fines de junio en Aldea Merou y que a pesar de que el Dr. Minguillón, de estación Crespo, el 2 del corriente denunció al Departamento de Salubridad la aparición en Aldea Merou de algunos casos sospechosos, y el 4 del corriente el doctor Alcides Dessio, de estación Ramírez, denunciaba también al Departamento de Salubridad sus sospechas del mal declarado en Aldea Merou, confirmando dicho galeno días después su diagnóstico, recién el 11 de este mes el Departamento de Salubridad toma intervención seria en el asunto, disponiendo que un grupo de médicos de esta capital, se traslade a las localidades afectadas, a practicar una visita de inspección y traer material para los análisis.

Desde fines del mes pasado que notáronse los primeros síntomas del mal hasta el día 11 del corriente, que recién tomó intervención el Departamento de Salubridad, muchos enfermos fueron trasladados por sus parientes a esta capital y otras localidades, a fin de hacerse asistir, contagiando la enfermedad a otras personas.

De ahí la aparición de algunos casos en esta capital.

"Sé Donde Puede Llegar CRITICA Cuando se Trata de Hacer el Bien"

Con estas palabras se despidió del mundo Antonio Bravo, el autor de la tragedia desarrollada el lunes último en el barrio de Floresta

LA CARTA QUE DEJO PARA NUESTRO DIARIO

En anteriores ediciones, ocupándonos del bárbaro crimen cometido por Antonio Bravo en la persona de su cuñada a raíz de un incidente con su suegra, domiciliada en la calle Pola 1246, apuntamos la hipótesis de que Bravo era un demente, pues de otra forma no era explicable su actitud criminosa que terminó con un suicidio espectacular.

En efecto, Bravo después de ultimar a su cuñada a puñaladas que cae moribunda en brazos de su madre, se refugia en una habitación y cerrando la puerta con llave, ingiere una dosis de cianuro. Cuando la policía llegó al lugar del hecho, los actores de este drama habían fallecido.

Carta al director de CRITICA

El asesino, como prueba de que había premeditado su delito dejó seis cartas escritas.

No se concibe un hombre que premedita un crimen de tal naturaleza, escribiendo cartas que revelen una tal incoherencia sin estar loco.

Porque ante todo, la carta que reproducimos, es más o menos semejante a otras cuatro cartas que hemos leído. Todas revelan una igual carencia de sentido común, una semejante falta de motivos para cometer tal horrible delito. Se ignora lo que el suicida se ha propuesto al redactar semejantes documentos. Más aun, él debía ignorar los motivos que lo impulsaban a justificar el crimen que cometería. Pero en ninguna de dichas cartas se concreta un cargo, se hace una acusación, se establece una culpa. Nada de eso.

Las palabras siguen a las palabras, se insinúan cargos, luego las tinieblas de la locura, la incoherencia de la charlatanería vuelve a flotar en el cerebro de ese delincuente y al terminar la epístola se sabe tanto como antes.

Sin mas con bastante pena me despido de Vd, pues comprendo que ~~[illegible]~~ estas clase carta no le gustara mucho en recibirla, pero de ante de mano le pido perdon por esta molestias, pues sé à donde puede llegar Critica, cuando se tratar de hacer bien.
Le Saluda al Señor Director con todo mi respeto en que vida fuez S.S.
Antonio Bravo
Pola 1246

Facsímil de un trozo de la carta

Algunas de éstas, que leímos el mismo día de cometido el crimen revelaban una semejanza singular, y una incoherencia sospechosa. Entre esa correspondencia abundante, encontrábase una carta del suicida, dirigida a el Director de CRITICA.

La carta en poder del juez

Dichas cartas fueron a parar a poder del juez del crimen doctor Artemio Moreno, quien ayer a última hora dispuso que fuera entregada a nuestro Director, la dirigida por el suicida a éste.

Después de ser llenado el formulario de práctica, la famosa carta se encuentra en nuestro poder.

Ahora bien, esta sistemática repetición de incoherencias, esta manifiesta imposibilidad de Bravo para decir cosas distintas en cada una de sus cartas, nos hace pensar más que lógicamente, que se encontraba obsesionado por un pensamiento potente, poseído por una idea fija que terminó por impulsarlo al crimen.

Una preocupación

En la correspondencia del suicida es clara y evidente esta preocupación, "no hay nada de amores". Quiere hacer creer, o afirma de que él no estaba enamorado de la que iba a ser su víctima la infortunada María, repetición que termina por hacerse sospechosa y hacernos suponer que Bravo, estaba enamorado de su cuñada y que en la imposibilidad de dar un giro normal a sus deseos, terminó sucumbiendo al influjo de una idea fija, la del delito complicado con el suicidio.

La carta del suicida

He aquí el texto de la famosa carta:

Señor director del diario CRITICA. — Capital. — El que suscribe, que en vida fué un hombre bueno para con todos, hoy ha sido malo por la fuerza del destino, a causa de als lenguas;) y estaremos con el dicho, que indica: que la lengua no tiene hueso, pero rompe los huesos; y como no hay justicia capaz de hacerlo, yo me la tomo por mi propia mano.

La familia, por parte de la finada esposa del que suscribe, ha hecho de mi hogar un desastre en el orden moral, como económico, en lo cual me es imposible por más tiempo sufrirlo, por tal razón he tomado esta resolución tan extrema, como criminal, pero una fuerza superior a mi voluntad me obliga a ello. En este drama señor Director, no hay nada de amores, son otros factores más hondos quo únicamente yo soy conocedor del mismo y que es necesario de matar a un sér, malo, peor que las víboras venenosas, y como tal la mato, no he matado a una mujer, sino a un bicho malo para la Sociedad.

Usted me disculpará que lo moleste en estos momentos, pero quisiera antes de partir, para lo desconocido, que por intermedio de su diario CRITICA, tenga en cuenta las declaraciones de que ha dejado escrita un hombre que tiene la convención de morir, y que no se haga lugar a comentario falso e injurioso contra una visión que en realidad no existe, más de sobra como es la opinión pública y a los chismes y cuentos que quieren rodear a este drama.

Para terminar, señor Director, muero con la completa seguridad que CRITICA sabrá comprender el alcance y la voluntad de un muerto.

Señor Director, dejo un hijo de 7 años, con lo que también dejo unas cartas, distintas, y en particular, para el Juez de Menores, con lo que quiero que todas esas cartas y documentos que dejo a mi hijo, cuando tenga su edad le sean entregadas en su oportunidad como es mi voluntad.

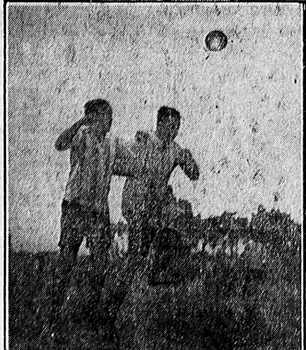
Sin más, con bastante pena, me despido de usted, pues comprendo que estas cartas no le gustará mucho recibirlas, pero de antemano le pido perdón por esta molestia, pues sé dónde puede llegar CRITICA cuando se trata de hacer bien.

Saluda al señor Director con todo su respeto el que en vida fué S. S.— (Firmado): Antonio Bravo, Pola 1246.

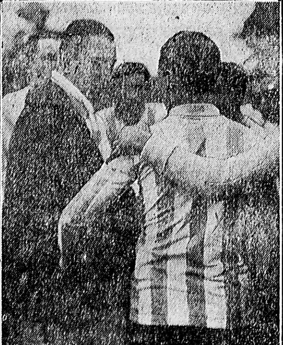
Estaba loco

Indudablemente, no cabe otra hipótesis, Bravo estaba loco.

Escenas del partido disputado ayer en Montevideo, por la Copa Newton



Una jugada interesante en el centro del field



El referee recomienda a los jugadores "jugar limpio"



Bossio detiene un "shot" de Arremour

CARBALLO DA SU MEDIA DIETA A LOS DE LA BOCA

El diputado Carballo, que tenía resuelto entregar al Comité Ejecutivo su media dieta del mes de mayo, por corresponder a una fecha anterior a los sucesos conocidos y en los cuales ha sido actor, ha resuelto entregarla a la mayoría de los afiliados del Centro Socialista de la Boca, que se han solidarizado con los disidentes, para que repongan los muebles y libros, de los cuales se apoderó violenta e ilegalmente, el Comité, antes que se realizara la asamblea de afiliados en la cual debía tratarse la conducta del Comité y de "La Vanguardia".

EL LIBERALISMO ECONOMICO

Este fué hoy el tema de que se ocupó el profesor OLARIAGA

Hoy, a las 19 horas, en el aula de segundo año de la Facultad de Ciencias Económicas, disertó el distinguido profesor de derecho de la Universidad de Madrid doctor Luis Olariaga, sobre el tema del "Liberalismo económico de los fisiócratas franceses".

Escuela francesa e inglesa

Comenzó el profesor Olariaga exponiendo la relación existente entre los sistemas filosóficos y económicos reflejados en el problema del método de investigación de las llamadas escuelas francesas e inglesas. Al efecto, explicó la evolución de dicho problema desde Descartes y Bacon, y la formación de las diversas categorías de liberalismo en sus dos direcciones; la jurídico natural y la de los fisiócratas franceses y la psicología ética de Smith de la escuela inglesa.

Diferencias de teoría

La diferencia entre dichas escuelas consiste en que los franceses buscaban dichas leyes, en las de la mecánica universal y los ingleses en la observación del mundo moral.

De allí, que el sistema liberal de los franceses es una aplicación del método deductivo matemático que ellos reciben a través de la filosofía del derecho natural de Locke y cuyo procedimiento mental hizo afirmar al gran filósofo alemán Lexcio, que habían tratado de sustituir con sus maneras subjetivas de pensar los conocimientos que la naturaleza inspira al hombre.

Situación de Francia en dicha época

El conferenciante después de explicar la filiación filosófica de los fisiócratas, entró a examinar las circunstancias históricas de la Francia del siglo 18, en que se produjo el movimiento fisiocrático, justificándolo.

De los representantes de este movimiento derivaron sus preocupaciones prácticas de carácter agrícola. En aquella época, Francia sufría una profunda crisis económica. Esta crisis inquietaba a toda la sociedad y fué una de las causas que generaron algunos años después, la formidable revolución con la consiguiente debacle social.

Francia país agrícola

Era por entonces Francia un país agrícola por excelencia, pero con una legislación interna llena de reglamentaciones y trabas a la circulación de los cereales en el interior, y también para el exterior, respecto a la salida de los mismos. Esto trajo por consecuencia la disminución de la producción agrícola, debido al encarecimiento de los precios y la consiguiente amenaza de hambre.

Por otra parte los gastos exorbitantes de la monarquía absoluta y los abusos de la nobleza y de la burocracia, imponían pesadas cargas a los labradores y agravaban una situación de por sí crítica.

Un médico filósofo

A continuación el profesor Olariaga fué analizando el sistema doctrinal de los fisiócratas. Refirióse al doctor Nay que fué médico de la Pompadour y que fué el principal representante del mencionado grupo, y el que imprimió carácter a la ideología de la escuela con su sistema de deducciones de los conceptos de propiedad y libertad, esenciales según Nay para la justa valoración de lo que el llamaba el "producto neto" y cuya valorización sólo podrá darse en una libre concurrencia comercial exterior e interior.

Se ve así que el objeto práctico de los fisiócratas era intensificar a toda costa el valor de la producción agrícola y sólo eran libre cambistas en cuanto creían con ello servir a dicha finalidad.

Naturalmente, la idea de una economía universal fué completamente ajena a éstos, aunque no a la escuela liberal inglesa, de la que piensa ocuparse el profesor Olariaga en su próxima conferencia del miércoles.

LABOR DE UN JUZGADO, SEGUN ESTADISTICA

El juez en lo Civil Dr. Barraquero elevó hoy al presidente de la Cámara Primera en lo Civil, la estadística correspondiente al segundo trimestre del año en curso.

De ella resulta que ha dictado 167 sentencias de las cuales 57 han recaído en juicios ordinarios, 76 en juicios ejecutivos y 31 en sumarios.

Además se dictaron 1217 autos interlocutorios.

El despacho del juzgado se encuentra al día. No existe ningún juicio pendiente de sentencia ni tampoco a resolución incidencia alguna. Lo propio ocurre con los asuntos que han venido en apelación de tres Juzgados de Paz, como también de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones de las Empresas Particulares de Servicios Públicos.

AVISO FUNEBRE

✝ JUAN LEAL, Q. E. P. D., FALLECIO el 14 de julio de 1927, confortado con los auxilios de la santa religión. — Su socio José Vidal; su hermano Francisco; sus sobrinos y amigos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy viernes 15. — El cortejo fúnebre partirá del Hospital Rawson a las 16 horas. — Servicio Casa Mirás, Callao y Córdoba y Balcarce y Alsina.

¿Y el MONUMENTO a Vicente López y Planes?

El ministerio del Interior hará las averiguaciones del caso

El presidente de la República ha dispuesto hoy, que por el Ministerio del Interior se practiquen las averiguaciones necesarias a fin de establecer las causas que determinaron el no cumplimiento de la ley 8.218, por la que se autorizaba al P. E. para aceptar el monumento que la Comisión Popular hizo construir en homenaje a la memoria del autor del Himno Nacional, don Vicente López y Planes.

La citada ley data del 22 de septiembre de 1911 y destinaba la plaza que lleva el nombre de aquél para la colocación del mismo.

Se Rebajaron los Fletes para Transportes de Semillas

Así lo dispuso la administración de los Ferrocarriles del Estado

La administración de los FF. CC. del Estado, consecuente con su propósito de fomentar la agricultura en la zona de influencia de su extensa red, acaba de poner en vigencia una tarifa especial para el transporte de semilla de avena, cebada, centeno, lino, maíz y trigo, destinadas a siembra, acordando el 50 o|o de rebaja en las tarifas locales vigentes.

Trátase de una medida que será recibida con general satisfacción por los productores de la línea del Estado, ya que ella viene a llenar una necesidad sentida, máxime en estos momentos en que la baja de precios que sufren casi todos los productos agrícolas perjudica tanto a los colonos.

Serían Embargables las Dietas Parlamentarias

La Comisión de Negocios Constitucionales lo declaró así

4 FIRMAS

La Comisión de Negocios Constitucionales de la Cámara de Diputados se reunió esta tarde y suscribió con cuatro firmas un despacho que declara que los diputados no gozan de la inembargabilidad de sus dietas.

Resolvió además, tratar el martes el asunto de la intervención a San Juan.

La reunión de hoy se prestará a una incidencia interesante. Los diputados Bergalli y Ferreyra, miembros de esa comisión, estuvieron temprano en el recinto y como no se presentaran los demás, se retiraron.

Luego los demás aparecieron, se reunieron y dieron un despacho con cuatro firmas.

UNA NIÑA DE 14 AÑOS HOY SE SUICIDO

Para lograr su propósito ingirió una dósis de CIANURO

Esta tarde una niña de 14 años ha puesto fin a sus días. Para llevar a cabo su propósito ingirió una dosis de cianuro que le produjo una muerte inmediata.

Del hecho se dió cuenta a la policía de la sección 38a., donde se nos negó toda información al respecto.

La suicida se domiciliaba con sus padres en la calle Neuquén 2136.

No se ha establecido la causa del suicidio.

EDIFICIOS PARA LAS OFICINAS DE CORREOS EN RAFAELA Y ESPERANZA

Los diputados González Zimmermann e Ingaramo, firman un proyecto destinanando la suma de 200 mil pesos para la construcción de un edificio, destinado a la oficina de Correos y Telégrafos, en la ciudad de Rafaela, provincia de Santa Fe.

Los mismos legisladores, proyecta idéntica construcción, de igual suma, para la oficina de Correos en la ciudad de Esperanza, también en Santa Fe.

El proyecto fué depositado esta tarde en la mesa de entradas de la Cámara.

ROBARON MERCADERIAS POR VALOR DE 3800 PESOS

Hoy a las 12 concurrió a la comisaría 10, Leandro Brián, denunciando que durante la noche anterior, autores desconocidos penetraron en su comercio de tienda y mercería que posee en Agrelo 4899 y le robaron mercaderías que estimó en la suma de 2800 pesos.

Se instruye el sumario de estilo con intervención del juez doctor Díaz

PRESTAMOS PARA VIVIENDA A LOS OBREROS DE EMPRESAS PARTICULARES

El diputado Víctor J. Guillot presentó un proyecto relacionado con la inclusión de los obreros de las empresas particulares que explotan servicios públicos en el régimen de fomento de la edificación por el Banco Hipotecario Nacional. Se refiere dicho proyecto a la concesión de préstamos que se destinarán a la adquisición de casa y terrenos destinados a ser inmediatamente edificados.

Siguiéndose en todo el trámite el régimen de préstamos de edificación al personal administrativo del Estado salvo en lo que se refiere a las acuzaciones del Estado como patrón de los empleados prestatarios, los cuales pesarán sobre las empresas respectivas, el monto de dichos préstamos no podía ser en ningún caso inferior al valor de tasación del inmueble a cuya adquisición y construcción se destina.

Las empresas compañías o sociedades que quieran acogerse a los beneficios de la presente ley deberán comunicarlo por nota al Banco Hipotecario Nacional.

LA COMISION DE PETICIONES APROBO LA PENSION A CHARRAS

La Comisión de Peticiones y Poderes ha aprobado esta tarde varios proyectos relacionados con pensiones, que ya tenían despacho en el año anterior.

En primer término figura el proyecto del doctor Leopoldo Bard acordando al conocid escritor don Julián de Charras de acuerdo con una iniciativa de CRITICA, la pensión mensual de

También fueron aprobados los despachos sobre las dietas que hubieran correspondido a los diputados fallecidos señores Alejandro Gigena (de Córdoba), y Martín Rapallini (por Buenos Aires).

Las demás pensiones aprobadas benefician a las señoritas de Helin Sarmiento, Ferre y deudos del ex ordenanza de la Cámara don Justo R. Ares.

LA MESA SUSSINI, FERREYRA Y GONZALEZ IRAMAIN VOTARAN LOS DISIDENTES

Esta tarde se reunió el bloque socialista dirigente de la Cámara de Diputados, resolviendo votar en la siguiente forma para los cargos de la mesa directiva de la Cámara: presidente, Sussine; vice 1o. Ferreyra y vice 2o. González Iramain.

El nuevo grupo socialista se reunirá esta noche en Méjico 2070, para hacer una importante declaración.

Propone un agregado a la ley 4349 el diputado Andrés Ferreyra

El diputado doctor Andrés Ferreyra ha presentado hoy a la Cámara el siguiente proyecto de ley:

Artículo 1. Agrégase a la ley número 4349 de Jubilaciones y Pensiones Civiles, el siguiente artículo:

"La Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles computará los servicios prestados en otras actividades regidas por leyes nacionales, siempre que hayan sido reconocidos por las Cajas respectivas. Las demás cajas computarán, en su caso, los servicios prestados a la administración nacional; y, en las jubilaciones y pensiones así acordadas, cada Caja transferirá a la que otorgue el beneficio, los aportes que el beneficiario o causante hubiera ingresado al fondo de la ley respectiva.

En el caso de no haber concurrido el interesado a la formación del fondo de jubilaciones, por tratarse de servicios prestados en épocas anteriores a las de vigencia del descuento forzoso que ordenan las leyes nacionales de retiro, o por otras causas, los interesados sufrirán un descuento del diez por ciento en sus jubilaciones o pensiones, hasta reintegrar al fondo de la Caja que acuerde el beneficio, una suma igual al 5 por ciento de los sueldos percibidos en los servicios que se computan de acuerdo con este artículo".

Art. 2. Derógase toda disposición de otras leyes, que se opongan a la presente.

LO EMBISTIO UN AUTO AL CRUZAR LA CALZADA

En la calle Carlos Calvo frente al número 662 fué víctima de un accidente el menor de 4 años, Antonio Schiavo, que vive con sus padres en la casa señalada con el número 654 de la misma arteria.

A las 14.50 horas, el menor pretendió cruzar la calzada y en esas circunstancias fué rozado con el guardabarro del auto de alquiler 9706 que conducía el chauffeur Emilio Rodríguez Fernández.

El menor cayó al pavimento, produciéndose contusiones en la cabeza y en el ojo izquierdo.

SE HIZO CARGO DE LA ADMINISTRACION DE LA LOTERIA, EL DOCTOR MALAVER

El ministro de Relaciones Exteriores y Culto, Dr. Angel Gallardo, puso esta tarde en posesión del cargo de presidente de la Comisión Administradora de la Lotería Nacional al Dr. Alberto Malaver, quien ha sido designado en reemplazo del Sr. Madariaga recientemente fallecido.

A la ceremonia asistió todo el personal de esa repartición que hizo objeto de un cariñoso recibimiento al Dr. Malaver. El jefe de Policía, señor Wright, que dirigió por ocho años esa dependencia concurrió también al acto de esta tarde.

TURNOS JUDICIALES

Para la quincena que se inicia mañana, se establecieron los siguientes turnos:

Jurisdicción civil, juez doctor Barraquero (del 16 al 22) con sus secretarios en el siguiente orden: doctor Manuel C. Olmos el 16; doctor Víctor Landullo el 18; doctor H. H. Dobranich el 19; doctor José A. Basualdo el 20; doctor Jorge G. del Solar el 21 y el doctor Carlos F. Degreef el 22.

Juez doctor C. de Tezanos Pinto (del 23 al 29) con sus secretarías distribuídas así: doctor L. Demaría el 23; doctor Julio E. Padilla el 25; doctor José M. Méndez el 26; doctor Héctor García Juncio el 27; doctor Alberto Marco del Pont el 28 y doctor Roberto Madero el 29. Juez doctor Miguel Padilla, el día 30 con actuación del secretario doctor Rafael Caputo.

Agente fiscal doctor Mariano Grandoli; Asesor de Menores, doctor M. Beretervide; Defensor de Menores, Sr. Enrique C. Ruiz; Jurisdicción Comercial: juez doctor Juan José Britos (h.) con sus secretarios en éste orden: días 15, 21, 26 y 30 doctor Raúl de Zuviría; días 18, 22 y 27 doctor Pedro M. Mondlas 19, 23 y 28, doctor E. Giménez Bustamante y días 20, 25 y 29 doctor Julio C. Gusini.

Recusaciones: juez doctor Matienzo; agente fiscal: doctor Raúl Perazzo Naón.

UN CRIMEN



Stella Kale, joven de 21 años, que fué encontrada muerta, envuelta simplemente en una sábana de baño, en la playa de Salisbury. Había sido estrangulada. La policía está haciendo activas diligencias para encontrar al autor del crimen. (International)

NO HUBO SESION EN DIPUTADOS

Hoy era día de sesión en la Cámara de Diputados; había numerosos asuntos en carpeta que esperaban resolución, pero eso no obstante, no hubo número, por lo que debieron postergarse hasta la próxima fecha.

INFORMACIONES MUNICIPALES

Empréstito Municipal Serie A. y B. del año 1923

La Tesorería General, hizo efectivo el pago de los intereses y amortización del empréstito municipal de 6 1|2 o|o, serie A y B, 1a. año 1923, operación realizada durante la administración del ex intendente Noel para fomento de construcciones hospitalarias y mejoramiento urbano en general.

El servicio de que se trata corresponde al cupón vencido el 1o. del corriente mes, que se encontraba casi totalmente en poder de las instituciones bancarias de la capital e importa $ 1.873.700.00.

Bonos de Pavimentación de la Municipalidad de la ciudad de Buenos Aires

La Intendencia ha dirigido hoy un mensaje al Concejo Deliberante, haciéndole saber que la Cámara de la Bolsa de Comercio ha puesto en su conocimiento que a partir del día de hoy queda autorizada la cotización oficial de las series 5a., 6a., 7a. y 8o., de bonos de pavimentación de la ciudad de Buenos Aires.

Estos informes se refieren a la minuta remitida por el Concejo Deliberante con fecha 22 de mayo ppdo.

Se prorroga el pago de las patentes a los auto-ómnibus

El D. E. accediendo a un pedido de la Asociación Concesionaria de Auto Omnibus, ha prorrogado hasta el 30 del corriente mes, el pago de los impuestos correspondientes, sin multa.

El lunes será puesto en posesión de su cargo el nuevo director de Obras Públicas de la municipalidad

El lunes el intendente municipal pondrá en posesión del cargo de director del Departamento de Obras Públicas al ingeniero Pedro Aguirre, que fuera designado días pasados, interinamente y mientras presta el acuerdo de práctica el Concejo Deliberante.

El acto de referencia se realizará a las 11 y 30 horas, haciéndole entrega del cargo el propio jefe de la Comuna.

Sepulturas gratuítas a ex funcionarios municipales

La Intendencia promulgó hoy dos ordenanzas sancionadas en su oportunidad por el Concejo Deliberante y que se relacionan con la concesión gratuita de sepulturas a los deudos de dos ex funcionarios municipales que supieron conquistar el aprecio general por su brillante actuación en el cargo que desempeñaron.

Dichas concesiones son para los miembros de la familia de Juan Gentilotti, ex oficial mayor de Obras Públicas y Clemente Onelli el siempre recordado y querido ex director del Jardín Zoológico.

EN LA PRESIDENCIA

El presidente de la República concurrió hoy a la Casa de Gobierno, pasadas las 11 y 30 horas. Había asistido a la comida que en su honor se había servido en el Jockey Club ofrecido por el embajador extraordinario del Paraguay.

Inmediatamente de legar a su despacho el Dr. Alvear conferenció con los ministros, Gallardo, Tamborini, Ortiz, Molina y Justo.

Luego recibió una delegación de la Sociedad Rural de Concordia, que hizo gestiones de interés para esa entidad. El embajador de Chile, Dr Gonzalo Bulnes, se despidió del primer magistrado.

El embajador de Chile

Estuvo esta tarde con el primer magistrado el embajador de Chile, Dr. Bulnes. El representante del país hermano concurrió al despacho del Dr. Alvear con el objeto de despedirse de éste, pues mañana se ausenta para Santiago. En la entrevista de hoy el Dr. Gonzalo Bulnes reiteró al primer magistrado su reconocimiento por la cordial acogida que ha [illegible] tributado el pueblo y gobierno argentinos a la heróica embajada chilena que nos hizo vivir tantas horas de emoción. Manifestó el representante de Chile que la gratísima impresión que ha recibido en estos días en que pudo comprobar el sentimiento de confraternidad que domina al pueblo argentino, la trasmitirá al jefe del gobierno de su país.

Sacó Hoy 10.000 Pesos y Seguirá Trabajando de "MUSSOLINO"

Jusuf Alí, un turco amarrete q cabrero, nos amenazó con el cepillo creyendo que q ueríamos robarle la plata

—El barrendero de la calle Entre Ríos entre Victoria y Alsina tiene un décimo del número premiado con 100.000 — nos dijeron

Y salimos en busca del "musolino" suertudo.

En realidad, no nos costó mucho trabajo el encontrarlo. No podía ser otro que, desde la esquina Sud de Congreso vimos caminar, levantando lo que deja caer en Entre Ríos entre Victoria y Alsina, la falta de delicadeza de los caballos.

Un turco amarrete y cabrero

—Señor — le dijimos. — ¿no es usted por casualidad, el barrendero que ha sacado 10.000 pesos en la lotería?

Además de la cara, nuestro interlocutor tenía voz de turco. Y fué digna de un turco la ferocidad con que nos miró, cuando nos dijo:

—¡No! ¡Y váyanse de acá inmediatamente!

Intentamos convencerlo de que su actitud no era amable y ni siquiera correcta. Pero cuando el "musolino" chapa 1967 levantó la pa a con edivente intención de sacudírnosla por la cabeza, recordamos que por algo los turcos son los protagonistas de cuentos sanguinarios y aleccionadores y que la historia no los ha señalado como a un pueblo pacífico, precisamente. Esas reflexiones nos indujeron a retirarnos a una distancia prudente.

Somos periodistas — le dijimos ya fuera del alcance de la pala — y venimos a hacerle un reportaje.

El "musolino", mientras presionaba con su índice el párpado inferior del ojo derecho, gritaba:

—¡A mí con la piolita! ¡Ustedes son estafadores! Pero amí nadie me quita los diez mil pesos!

Lanzamos un suspiro de alivio. ¡Ya teníamos a nuestro hombre! Sólo faltaba, ¡casi nada! que nos dejara acercar y hablar sin que nos pegara un cepillazo.

Un sargento salvador

En eso estábamos cuando un sargento acertó a pasar por nuestro lado. Sorprendido ante la gente que había congregado los gritos del turco, se detuvo. Entonces se nos ocurrió la idea salvadora. Le explicamos el caso, le mostramos nuestro carnet y el sargento se encargó de persuadir al turco.

Momentos después, gorra en mano, éste nos decía:

—Disculpen, señores, que los haya creído estafadores. Pero yo sé que hay quienes me quieren robar el dinerito. Y yo, ¿saben?, yo no soy sonso.

—¡Qué esperanzas! — asentimos.

Voy a guardar la plata en el banco

El "musolino" chapa 1967, se llama Jusuf Alí, tiene 29 años, es soltero y vino al país en 1913, vive en Victoria 1981 y lleva 13 años de barrendero.

—¿Se alegró mucho cuando supo que le habían tocado 10.000 pesos?

Jusuf Alí hizo un gesto que quería decir, exactamente:

—¡Me alegré por valor de diez mil pesos, ni un pesito más ni un pesito menos.

Le hicimos la pregunta clásica en estas circunstancias:

—¿Qué piensa hacer con la plata?

—Ponerla en el Banco.

Y antes de que pudieramos abrir la boca para hacerle otra pregunta, agregó:

—Y seguir trabajando de "musolino".

Decidimos terminar allí la entrevista y marcharnos antes de decirle una mala palabra.

Esta Madre Desdichada, Ansía Volver Junto a los Suyos

Toda su familia reside en Sa nta Fe. Ella vino a Buenos Aires siendo muy pequeña. Aho ra, una cruel enfermedad la obliga a internarse en un ho spital. Llora por la suerte de sus dos hijitos

SU MADRE, SU S HERMANOS

Una madre triste, con los ojos llenos de lágrimas, una pobre madre enferma, atacada de cruel enfermedad y con dos hijitos pequeños, no puede reunirse con los suyos a quienes quizá verá por última vez.

Una mujer digna de ayuda

Angela López, esta madre, es una mujer realmente digna de que se le ayude. Desde que perdió su esposo hace de esto 6 años, toda su vida se ha sintetizado en dos palabras: trabajo y sacrificio Planchadora de profesión trabajaba de la mañana a la noche para vivir, para que a sus hijitos no les faltara un pedazo de pan y un techo bajo el cual cobijarse. Así perdió su salud, sus mejores años, sus energías quedaron allí, en la mesa del planchado. Allí quedó su salud, su anhelo de vivir Y, ahora, la expresión trágica de su rostro, dice bien claro su amarga desilusión, su pena

La pobre madre



a quien los lectores de CRITICA deben ayudar

Merecía algo mejor, por cierto. El ejemplo de su vida deshecha podrá llevarnos según nos dice ella misma, a la desalentadora conclusión de que no vale la pena de tanto sacrificio. tanta dedicación

La tristeza de trabajar nada más que para vivir

¿Cuánto tiempo ha trabajado esta pobre mujer?... Toda su vida. Desde muy niña debió ganarse el pan y el resultado es bien triste: ahora que se halla enferma y necesita volver junto a los suyos, ni siquiera tiene recursos para eso, para costear su viaje y el de sus hijitos hasta Santa Fe donde su madre, sus hermanos y parientes pueden ayudarle y cuidar de sus hijitos hasta que ella se cure...

¡Usted puede sanar, señora!

Así lo ha expresado un médico bondadoso, que la atendió desinteresadamente.

Puede recuperar su salud, pero necesita internarse seis u ocho meses en un hospital. En tanto ¿quién va a cuidar de sus hijitos, dónde deja esos pequeños que nunca se han separado de ella?

En esto finca la desesperación de la pobre madre, la angustia que consume su existencia más que la misma enfermedad. ¿Dónde quedarán sus hijitos? Ellos han sido, siempre, el objeto de su vida. Si estuviera en Santa Fe, la madre, los hermanos o los parientes, podrían cuidar de ellos. Por eso quiere volver junto a los suyos, y, por intermedio de CRITICA, pide el apoyo de quienes se conduelan de ella.

¿Quién ayuda a esta pobre madre?

Su deseo es que alguna empresa ferroviaria le ceda los pasajes para ella y sus hijitos, o que las personas [illegible] corazón le ayuden para costeárselo.

Es esta madre, una buena mujer, digna de ser ayudada. La salvación de su vida está en ese viaje a Santa Fe, que no puede realizar por sus propios medios.

Este solo detalle, tocará el corazón de las personas bien intencionadas y no será vana la angustiosa imploración de Angela López, que, más que por ella, pide por sus dos hijitos inocentes.

Dado que esta pobre mujer debe vivir en hospedajes, cualquier ayuda puede ser dirigida a la administración de CRITICA.

EXISTE UNA GRAN AREA ANTICICLONICA EN LA REGION ANDINA

El barómetro ha subido en toda la República debido a una gran área anticiclónica que ha entrado del Pacífico, y cuyo centro se halla en la región andina.

Han caído ligeras lluvias y nevadas en el Oeste de la región patagónica.

Hoy reina tiempo bueno, en general, con cielo claro o seminublado, soplando vientos suaves y variables.

La temperatura ha experimentado un descenso general. Se halla más o menos normal en Buenos Aires; sobre la normal en las demás provincias y bajo la normal en los territorios del Sur.

Han caído las siguientes lluvias en Buenos Aires: Dolores 1|2 mm.; Mar del Plata, 1|2 mm.; en Río Negro: Bariloche, 14 mm.; en Neuquén: Las Lajas, 1 mm.; en Chubut: 16 de Octubre, 13 mm.; en Brasil: Río de Janeiro 8 mm.

PRESENTO DOS PROYECTOS EL DR. LEOPOLDO BARD

Presentó dos proyectos el diputado irigoyenista doctor Leopoldo Bard. Uno de ellos se refiere a la prohibición de la venta de aguas minerales sin permiso previo y tiende a reglamentar el expendio de las mismas.

El segundo proyecto se refiere a reformas del artículo 9 de la ley 11.110 relacionada con los préstamos para la edificación que afecta el importante problema de la vivienda.

MOVIMIENTO GENERAL DE BUQUES EN EL PUERTO DE ROSARIO

Por el Ministerio de Obras Públicas, se dió a conocer un cuadro demostrativo del movimiento registrado en el Puerto de Rosario, durante el mes de junio del corriente año.

Entraron durante ese mes 234 buques, con un tonelaje de 429.648 toneladas y salieron 223, con 362.180 toneladas.

SE AUSENTO PARA TUCUMAN EL DOCTOR SAGARNA

Esta mañana se ha ausentado para Tucumán el ministro de Justicia e Instrucción Pública, doctor Antonio Sagarna, quien lleva la representación del gobierno nacional al Congreso Universitario que se realizará en aquella ciudad.

El doctor Sagarna regresará a esta capital el lunes próximo.

CAUSAS CRIMINALES

El juez doctor García Rams, dictó hoy sentencia en proceso seguido contra:

Celestino Villalba, argentino, de 23 años, soltero, jornalero, acusado de "autopresentarse" sin previo aviso ni anuncio y sin tan siquiera pasar la tarjeta ni llamar por timbre, en la casa calle Cuba 1862, domicilio del señor Lorenzo Pellerano durante la madrugada del 24 de febrero último, siendo sorprendido y detenido cuando se encomendaba a Nuestra Señora de los Talones...; como se trata de reincidente en esa forma de realizar visitas..., le impone 3 años de prisión.

Benito Mussolini Pretende Extender, Audazmente, su Radio de Acción, Hacia las Tierras Libres de América

El impuesto a los emigrantes célibes es un atentado a la Constitución, que ampara a los hombres que se cobijan en el suelo argentino

Los tiranos han experimentado siempre el afán morboso de aumentar el radio de su poder, aún más allá de las fronteras de su patria.

Es una ley histórica que se cumple con peligrosa regularidad y que marca la culminación del desvarío, de la ebriedad de mando que define y caracteriza a los usurpadores del gobierno. Más allá de esa afirmación no hay nada, en efecto, a no ser la conquista de lo quimérico y lo extraterreno, intentada también por el loco desenfreno de algunos de estos personajes, repudiados por la posteridad y cuyos nombres se precipitan ahora, al sólo pronunciarse, al abismo de desprecio que cavan los siglos para los que envilecen la libertad humana.

Mussolini, que está renovando el espectáculo antiguo de los pueblos sumisos, por miedo y devoción, a la autoridad absoluta de un hombre, no se ha substraído, por cierto, a esa triste rivalidad que impulsa a todo tirano, con la convicción de un mandato, a ser más tirano que los tiranos que existieron.

El impuesto a la soltería que comenzará a implantarse en Italia, es execrable, considerado dentro de los límites de su país, porque atenta contra los sentimientos primordiales y convierte en una obligación impositiva, lo que ha obedecido siempre al gobierno íntimo de los seres. Júzguese entonces en qué grado lo será el día que logre su aspiración de extender ese impuesto a los emigrados, pues al no gozar de ninguna de las prerrogativas políticas ni civiles, caducan de hecho, sin análogas obligaciones.

El emigrante que viene a las tierras de América a ganarse la vida desde el alba hasta la noche, ahorrando de su hambre y de su sed, no puede ni debe abonar tasas al gobierno de su país de origen, ni nuestras leyes deben consentirlo, porque sería permitir, en el territorio argentino, el auge de ordenanzas extrañas que atentarían contra nuestra integridad.

Mussolini pretende, con ésto, dificultar la natural absorción del emigrante por el país donde se radica, haciéndole pesar, a cada instante, su condición de súbdito italiano. Y pretende, también, algo profundamente inicuo: reducir a mayor pobreza aún al hombre pobre, que no contrae enlace, precisamente, porque sus condiciones económicas no se lo permiten, en la inmensa mayoría de los casos.

Por esto es que, la noticia de que el conde Volpi, uno de su adictos secuaces, prepara una investigación para hacer efectivo ese audaz impuesto, debe merecer, por parte de nuestras autoridades, un serio estudio para impedir que un dictador extranjero vulnere la hospitalidad y el amparo que nuestra constitución—amplia como un arco de triunfo — ofrece a todos los hombres de la tierra.



El príncipe Humberto



de Saboya, sin razón y sin motivo, ha sido ascendido recientemente al grado de mayor del ejército italiano. Aquí se lo ve luciendo el flamante uniforme

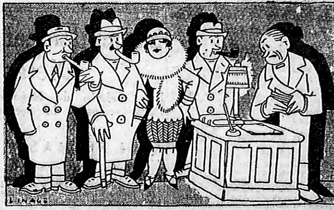
"Socio Capitalista para Explotar Industria muy Productiva se Necesita"

Las crónicas policiales han registrado una importante estafa de que ha sido víctima determinado caballero. Declara éste que cuatro personas a las cuales se asoció para la explotación de una industria sumamente productiva" lo engañaron miserablemente, desapareciendo luego con cerca de 23.000 pesos de su exclusiva propiedad.

Esta noticia no tendría, sin duda, mayor interés que el que ofrecen las innumerables estafas que periódicamente se cometen en contra de otros tantos incautos que en lugar de reconocer su pobreza de espíritu y dedicarse a cuidar sus centavos, andan a la busca de facil fortuna con el resultado que se conoce, quedan en ridículo por la forma burda con que se dejan engañar. Esos hechos sólo sirven para provocar el comentario humorístico pero casos como el que motiva estas líneas, en que los protagonistas han puesto de manifiesto singulares condiciones de "inteligencia" y grandes dosis de desfachatez, ciertamente muy distinto.

En presencia de casos como el actual, en que los "pobrecitos estafadores" hacen tal derroche de imaginación para poder quedarse más o menos honradamente con los centavos de su "socio", se nos ocurre pensar que en la policía debieron hacer distinciones al clasificarlos. Creemos que no es precisamente la de delincuente la denominación que les corresponde, pues se corre el riesgo de tener que prontuariar a muchos delincuentes.

Con el cuento de la fábrica de cigarrillos un inglés vió convertirse en humo cerca de 30.000 pesos



El caso de ayer

Se trata de una persona extranjera a quien mediante el cuento de la manufactura de tabacos lo han estafado en la suma de 22.800 pesos.

El damnificado, que probablemente perderá ahora su desmedida afición a las grandes empresas, se llama Frank Oliver Catwright, y en cuanto a sus aprovechados "socios" nada se sabe de ellos. Una vez realizada la, para ellos, brillante operación, se han llamado a silencio.

Las manufacturas de tabacos

Son ya numerosas las veces que la prensa ha debido ocuparse de hecros de esta naturaleza.

Véamos como se realiza el cuento de la falsa manufacturas de tabacos.

Se necesitan en primer término, cuatro o cinco personas entendidas en esa clase de operaciones. Entre ellos tiene que haber también una mujer.

Su utilidad, es, como se verá más adelante de mucha importancia.

Se requiere asimismo que además del gran desparpajo que deben aportar a la empresa sus miembros, que lleven algunos pesos.

Una vez conseguidos los pesos y probada la falta de vergüenza de los asociados, la empresa queda constituída.

Se procede de inmediato a instalar el local. Muy poca cosa se requiere para ello. Se alquila, generalmente en un lugar apartado, una o más piezas; se adquieren los muebles — un escritorio usado, estantes, muchos cajones vacíos, en los que se escribirán leyendas en grandes caracteres — y luego se harán papeles con el rótulo de la nueva entidad. Estos papeles deberán ser de diversos tamaños y color y sus membretes variados: los unos rezarán "Gerente", "Expedición", "Caja", mientras en otros "El señor .... debe ...." etc.

Varias sillas, que pueden tener lo mismo uno o varios años de uso, y unos libros muy grandes, completarán el moblaje y útiles de la flamante empresa.

"Se necesita socio capitalista..."

Solo falta ahora el "cliente", es decir el que ellos en términos comerciales llamarán el "socio capitalista". El hombre poseedor del dinero, que para el común de los mortales sería imposible hallar, es prontamente encontrado por los miembros de la Sociedad Manufacturera de Tabacos.

Para encontrar a ese hombre no se necesita gran tarea. Basta con desprenderse de un par de pesos y dirigirse a uno de los grandes rotativos.

Entre los miles de pequeños avisos que llenarán las planas del diario eelgido — es lo mismo utilizar para este menester cualquiera de los grandes rotativos pues en todos ellos lo único que se exige para publicar los avisos es que se pague lo que marca la tarifa correspondiente — aparecerá, decíamos, al día siguiente un avisito que dirá, más o menos así:

"Se necesita un socio capitalista para la explotación de una industria muy productiva, calle .....".

Y la misma tarde llegará a la dirección indicada un caballero que hará conocer su deseo de formar parte de la empresa para lo cual dispondría de tal suma de dinero. (Creemos oportuno advertir que no es obligatorio que ese caballero vaya elegantemente ataviado, pues son muchas las personas que aun teniendo mucho dinero, son de costumbres humildes.

Apareció el hombre

Generalmente no es sólo un caballero el que responde al llamado; son tantas las personas que van a ofrecer su dinero que pensaríase existe un numeroso lote de capitalistas esperando la publicación del recordado aviso.

Cuando el capitalista llega a la "fábrica" se le introduce a los "escritorios", donde los asociados dan y exigen una serie de referencias sobre la ¡honorabilidad! y costumbres recíprocas.

Después de cumplidos esos requisitos la persona que lo atendió como gerente de la empresa, le presenta al aspirante a una señora vestida de luto. Es la propietaria — le informan — que ha quedado viuda y que desea aumentar el capital — con todos los que lleguen en tren de socios capitalistas se hará la misma operación, y finalmente, después de someter a prolongados estudios las diversas propuestas, se elegirá a uno. Este será, tal como conviene a la empresa, el que disponga de mayor capital.

Bueno ya apareció el hombre y éste dará al día siguiente, y previa las formalidades del caso el dinero que aporta a la Sociedad.

Se inician las "operaciones"

Y sin pérdida de tiempo se inician las operaciones. El "corredor" regresará a la fábrica por la tarde y formulará una larga lista de pedidos de cigarros, tabacos, y la expedición se encargará de remitir la mercadería solicitada, no sin hacer las correspondientes anotaciones en los libros.

Más adelante se le indica al nuevo socio la conveniencia de comprar una fuerte partida de tabacos a un precio muy conveniente, a 20 pesos el kilo por ejemplo, y como el socio está de acuerdo, facilita la cantidad de dinero reclamada y la operación se hace. Se compra en efecto el tabaco, pero por él se paga solo 50 centavos el kilo y no 20 pesos.

Y como si la ganancia que esta operación les había producido no fuera suficiente los estafadores, valiéndose de los pedidos que a diario formule el compañero "corredor" vuelven a despachar ese tabaco, dirigiéndolo, como es natural, a sus propios domicilios.

El incauto descubre el cuento

Ahora bien, como el objeto de los estafadores era quedarse con la plata del incauto y esto ya lo han conseguido, desaparecen con la prudencia indicada para tales casos, dejando al socio las "existencias" de la fábrica — tres o cuatro cientos pesos — en cambio de los varios miles que le han sacado.

El socio capitalista, que aún no se ha dado cuenta de la estafa de que es objeto, espera varios días a que los clientes enviaran el dinero, importe de las mercaderías que se les había enviado, hasta que un buen día aparecen los empleados de Impuestos Internos — avisados por los propios estafadores — y allanan la manufactura de tabacos por funcionar clandestinamente...

Preso nuestro hombre y efectuadas las averiguaciones del caso se comprueba que el "socio capitalista" había sido víctima de una simple estafa, mediante una hábil maniobra.

A Pesar de Todo, DEMPSEY Parece muy Superior a su Rival del 21

Las dudas sobre su reaparición victoriosa pueden ser provocadas por un deseo de interesar al público por el gran match

¿Acaso por sus triunfos sobre Maloney y Wills, ha demostrado Sharkey tanto de bueno como su rival?

Antes que Dempsey subiera al ring de Filadelfia donde Gene Tunney le arrebató el título y burló durante doce rounds su fiereza agresiva, hasta entonces irresistible y abrumadora, el público lo consideraba poco menos que invencible; pero luego de la derrota, consideró que a pesar de todo, Jack "el grande" podía ser superado en el ring.

No quiere ésto decir que no se siguiera pensando que el ex campeón era o había sido mejor que el nuevo, como prueba el hecho de que en seguida del inesperado contraste, se hablara de la necesidad de organizar la revancha. Pero lo que antes parecía imposible, dejó de serlo por la fuerza del hecho que acaba de presenciarse: Dempsey, el invencible, había sido vencido. La mayoría juzgó anormal la derrota del extraordinario super-hombre del ring y pensó que los millones, la larga "relache", la sensual estrella que llevaba colgada de su brazo poderoso y otros motivos, habían disminuído la fuerza del gran Jack, provocando la derrota.

Sin embargo, ahora que el mismo Dempsey nos ha contado con lujos de detalles, porqué estaba aquella famosa noche más torpe que otras veces y cómo se debatía su energía moral indomable, en una lucha contra la inhabilidad de sus músculos incapaces de cumplir como otras veces, la tarea de demolición que realizara frente a tantos otros; ahora que nos asegura que está como cuando tiró por sobre la lona a sus rivales más poderosos; ahora que los más autorizados críticos yanquis de boxeo, creen ver otra vez al hombre de las grandes hazañas apreciándolo por sus ejercicios de sparrer; ahora, decimos, lo más lógico parecería creer que la gente volviera a considerarlo poco menos que imbatible.

Pero luego de haberlo visto perder, es cosa fácil imaginarlo nuevamente superado. Y aun cuando en general, Jack "el grande" es el favorito en el match del 21, nadie descuenta la posibilidad de que Jack "el chico" lo derrote.

¿Habrá en las consideraciones favorables a Sharkey, un interés especial de los comentaristas del norte, para interesar al público por el combate del 21?

¿Acaso es posible que el rival de Dempsey, con su victoria sobre el viejo Wills y la que consiguió sobre Maloney, pueda haber demostrado tanto de bueno como lo que nos probó — ¡y de qué manera! — el gran Jack?

La victoria de Dempsey parece el resultado más lógico del gran match

Desde aquí, con las informaciones del cable y los antecedentes que tenemos de uno y otro rival del 21, es fácil errar en el pronóstico del gran match. Pero a riesgo de ello, no podemos ocultar nuestra impresión de que Dempsey iniciará triunfalmente el camino del regreso y que muy pronto, le veremos otra vez frente a su vencedor de Filadelfia.

No sólo no ha demostrado Jack "el chico" tanto de nuevo como su rival, sino que tiene en su contra una performance que no es posible pasar por alto. Quintín Romero Rojas, el impetuoso "fighter" chileno, lo puso knock-out hace menos de dos años.

EN ROSARIO HAY ENTUSIASMO POR EL PARTIDO

Se medirán el domingo Newell's Old Boys y el Real Madrid

COMO FORMARA

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 15. — El equipo de Newells Old Boys, que enfrentará el domingo al Real Madrid, está formado: Enrique Vogler; Florindo Bearzotti y Angel Rizzi; Alfredo Chambrolin, Carlos Vila y José Castagno; Agustín Peruch, Humberto Libonatti, Julián Prey, J. Aguirre y Juan Francia. Reina gran entusiasmo por el partido. Después del mismo, el Club Español ofrecerá un lunch en su local.

Newells Old Boys, dará el domingo por la noche, un banquete.

Créese que la delegación permanecerá el lunes en ésta a pedido de la colectividad española.

Los partidos oficiales fueron todos suspendidos.

El club Rosario Central suspendió el match con Colo-Colo, que se había concertado para el domingo.

El martes reaparecerá A. De Grandi

Enfrentará en L'Aiglon al finalista del campeonato nacional de la categoría pesado H. BIANCHI

Un encuentro interesantísimo, no cabe duda, ha de ser el de los aficionados de la categoría pesado, Alejandro De Grandi, campeón sudamericano del peso y H. Bianchi, finalista del campeonato nacional, que tendrá lugar el próximo martes 19 del corriente, en el local del Belwarp Boxing Club y organizado por la misma institución.

Alejandro De Grandi es uno de los aficionados de más lucida actuación hasta el presente. En la larga campaña

Jenaro Galtieri



pelcará en semifondo

que lleva realizada escasean los insucesos en proporción a los éxitos, que son muchos. De este bravo muchacho, que boxea con habilidad y golpea con violencia, puede esperar mucho nuestro boxeo "amateur". Precisamente es él uno de los candidatos más indicados para representarnos en la categoría en las próximas Olimpiadas.

Es cierto que el adversario que se le ha designado para el match del martes próximo es un hombre harto peligroso, que fuerza a resevar el pronóstico acerca del probable vencedor. Bianchi tiene ya demostradas sobradas condiciones de pelcador inteligente y eficaz, como para que se le considere un contendiente de primer orden, un rival muy capaz de adueñarse de la victoria no obstante los indiscutibles merecimientos del campeón sudamericano.

De lo que no cabe duda, es de que los dos han de proporcionar un espectáculo de primer orden, al que no faltará la atracción del probable knock-out, porque ambos tienen un punch tan respetable que sindica a esa decisión como muy lógica.

Centros Sociales

La Fraternidad Gastronómica. — A total beneficio de la Caja de Socorros Mutuos ésta entidad realizará el sábado 23 del corriente una velada familiar en el salón Unione e Benevolenza.

He aquí el programa a desarrollarse:

1.o A la Primavera, melodía, conjunto por los 60 alumnos; 2.o Berceuse de "Joselyn", Godart, violín solo por la señorita A. Amatriain; 3.o Nina, Pergolese, violoncello por el juven José Carretto; 4.o Recitados, por la señorita Amalia Ortiz; 5.o Rapsodia Húngara, Hauser, violín solo por el niño J. Sember; 6.o — a) Si Guerrieri, L'Ebreo, Apolloni; b) Golondrón, Maruxa Vives, por el Bajo Sr. J. Morgade, acompañado al piano por el profesor Sr. José Hércules Valsangiacomo; 7.o — a) Aída, Fantasía, Verdi; b) Corazones partidos, cueca, por el conjunto; 8.o Lopesito excéntrico parodista musical, secundado al piano por la profesora señorita Amalia Ortiz; 9.o Bailes Clásicos interpretados por la inteligente niña Z. Sala; 10 Il Trovatore (mal reggendo), duo por la señorita Amalia Ortiz y el señor Luigi Vampi acompañados por la orquesta; 11 Carlos Gardel y sus dos guitarristas celebrados estilistas criollos.

Original y atractivo espectáculo por los señores S. García y M. Romero Fina por la Jazz Band.

En Rufino se Censuran los Sucesos Ocurridos en la CAPITAL

Nos escribe un lector que tilda de vergonzoso el espectáculo dado por los "cosacos" el 9 del corriente

EN LA PATRIA DE ALBERDI

A continuación transcribimos la carta de un lector rufinense que se adhiere a la campaña popular contra el nuevo himno:

Rufino, 12 de Julio de 1927.
Señor Director de CRITICA
Don Natalio Botana. — Buenos Aires.
Distinguido Sr. Director

Me permito hacerle saber a Vd. que, los sucesos ocurridos en la tarde del 9 de Julio, frente a la Casa de Gobierno, donde no se respetó ni el glorioso aniversario patrio, ni se tuvo la debida consideración con las damas, ancianos y niños, han sido muy censurados en ésta ciudad; y se condena enérgicamente a los que hayan dado la malhadada orden a la policía, de cargar contra el pueblo indefenso, por el "gravísimo" delito de reclamar patrióticamente una cosa que por tradición le pertenece.

Que esto ocurra, Sr. Director, en el país de Alberdi, Sarmiento, Alem y Mitre, es sencillamente una vergüenza vergüenza que en lo sucesivo las autoridades superiores deben evitar, en homenaje a nuestra civilización y cultura.

De usted muy respetuosamente.

José María Sosa.

Tabanillo protesta en verso

Tabanillo, el popular dicharachero radiotelefónico, nos ha enviado su protesta por el himno nuevo, en una serie de quinientos versos de los que seleccionamos los siguientes:

Si los nuevos patriotas no saben
en sus pechos sentir el amor;
Si hoy hay hombres que basta lés paguen
son capaces de torpe traición...

Hay también argentinos honrados
que celosos de la tradición,
ya estén solos o bien congregados
a los torpes darán su lección.

Y a los pueblos dirán la injusticia
cometida por manos profanas,
esa gente que ya en su impudicia
desafía con gesto arrogante:
esa gente tan necia y tan vana
que es capaz de negar al instante
ese culto a la Patria... Exultante!
que se rinde en conciencias bien sanas.

¿No los véis en banquetes hablando
pretendiendo explicar su traición?
¿No los véis en cuarteles mandando
y a los músicos dar su lección?

¿No los véis en tribunas compradas
rebatir con audacia al talento?
¿No los véis hoy hacer payasadas
y ellos mismos gozar de contento?

Corresponde a los hombres honrados
proceder en tan grave emergencia
y a esos tres de Amor Patrio negados
aplicarles con toda inclemencia
el castigo por GRAVE TRAICION!

Corresponde a patriotas virtuosos
castigarles, pues esos celosos
corrigieron la PATRIA CANCION!

LOS ENFERMOS YA TIENEN LOS MEDICAMENTOS

Nos comunica una farmacia que está dispuesta a donarlos a la familia Calosi

DEBE SER IMITADA

El angustioso pedido que, por intermedio de la 5a edición de CRITICA, hizo esta noche la familia de José Calosi, solicitando medicamentos para sus hijos enfermos de los pulmones, ha tenido la respuesta inmediata que el caso requería.

La Farmacia Casado, situada en Chacabuco y Urquiza, nos comunica que mañana, después de las 2 de la tarde, cualquier miembro de la familia Calosi puede concurrir a ella, donde le será entregada sin pagar lo más mínimo, la vacuna polivalente y las gotas a base de tuberal. El gesto altruista de este dueño de farmacia debe ser imitado por otros propietarios en la seguridad de que esos actos serán pagados con un reconocimiento eterno.

Buenos Aires ha embrujado a los marinos brasileños

El Crucero RIO GRANDE DO SUL Soltó Hoy Amarras

La tripulación del crucero nos transmite, fugazmente, su admirativa opinión de nuestra ciudad

Apretones de manos cordialísimos, abrazos efusivos, promesas de recuerdos, juramentos de próximo retorno. La cubierta del crucero Río Grande do Sul, inundada por la oficialidad argentina, muchas familias brasileñas, repórteres y fotógrafos, presentaba el inusitado aspecto de un día de fiesta recepcional. En el muelle, enorme cantidad de curiosos, testigos espontáneos de la partida, abigarrados cerca de la pasarela, se disputaban sitios de preferencia.

Interrumpiendo despedidas, no respetando las órdenes de la oficialidad, abusando de la gentileza de unos y hurtando las respuestas de los más, en medio de la vorágine de oficiales y de marineros, obtuvimos rápidas impresiones de lo más caracterizado de la tripulación del Río Grande do Sul.

Buenos Aires es la mejor ciudad de América

El primer interpelado fué Aguinaldo de Abreu, segundo teniente del crucero brasileño. Le disparamos a boca de jarro, sucesiva, casi simultánea, dos, tres, cuatro preguntas.

—¿Lleva gratas impresiones de Buenos Aires?

—Gratísimas, en superlativo.

—¿Esperaban un recibimiento semejante?

—Nunca dudamos de la gentileza y de la generosidad de nuestros hermanos argentinos. Aunque el recibimiento que se nos ha tributado colmó nuestra expectativa.

—¿Es alegre la partida?

—Alegre por lo que llevamos de recuerdo y de afecto por la hospitalidad dispensaba en los días de nuestra estada. Triste por el poco tiempo que hemos podido quedar.

—¿Qué concepto le merece nuestra ciudad?

—La mejor de América en vida comercial, social e intelectual. Lástima que no tenga algo de la incomparable belleza natural de Río de Janeiro...

La mujer argentino

Amenazamos con nuestras preguntas a otro teniente, marino joven y de gallarda apostura, despidiendo gentilmente, con reverencia versallesca a una dama, de atrayente silueta, al parecer argentina.

—¿La impresión más halagadora, el recuerdo de privilegio que lleva de Buenos Aires?

—La impresión, el recuerdo de una mujer. La mujer argentina es embrujante. Y una mujer porteña me hará amar en ella a todas las mujeres que hube de desdeñar en mi accidentada vida de marino. Mi corazón ha tirado el ancla en Buenos Aires.

Y apretó más fuerte las manos de su reverenciada dama.

¡Lástima no haber naufragado!

Otro teniente, quien impartía órdenes, respondió a nuestra interrogatorio.

—Estoy orgulloso de mi patria. Soy valiente como debe ser todo marino. Y aunque no desprecio el peligro, tampoco trato de buscarlo. Sin embargo, he lamentado no ser chileno o que no haya naufragado nuestro crucero durante el viaje, para poder haber recibido los honores y la consagración de fraterno afecto que recibieron los accidentados héroes de Alaptacal.

El tango for ever

Los músicos, alineados, enristrando sendos instrumentos, esperaban órdenes de la batuta. Nos atrevimos con uno cuyo expresivo y simpático semblante nos prometía una respuesta interesante.

—¿Lo mejor que tiene Buenos Aires?

—El tango.

—¿Tiene el pueblo brasileño algo que envidiar al argentino?

—El tango.

—¿Lo mejor que lleva de esta ciudad?

—Muchos tangos.

Elogio de nuestras costumbres tradicionales

Un marinero, el cual se atrevía con un grueso cabo de cuerda, maniobrando cerca de la proa, interrumpió su tarea para hablarnos de la novedad que llevaba de Buenos Aires.

—Soy del Norte del Brasil. Y aunque tenía conocimiento del cimarrón por los riograndeses del Sur, no pude nunca acostumbrarme en toda mi vida al uso del mate. Aquí, en Buenos Aires, en pocos días, aprendí lo que jamás creí ni pude aprender en toda mi vida: a tomar mate. Llevo para mi familia, una bombilla porteña y varios kilos de yerba. Es el mayor homenaje que puedo hacerle a Buenos Aires en retribución al cariñoso recibimiento que se nos ha hecho.

Buenos Aires tiene un alma nacional

Eugenio Ribeiro, capitán de corbeta, segundo jefe de la tripulación, nos habla emocionado de la ciudad que él califica de única en América.

—Los edificios, los comercios, las mujeres, los espectáculos, la hacen excepcional en la América latina. Es el argentino un pueblo joven aunque ya poderoso, ennoblecido por altas virtudes, el cual ha conquistado en apenas un siglo de actividad, un puesto de excepción entre las repúblicas americanas. Buenos Aires tiene muy poco que envidiar al resto de las grandes capitales del mundo. Buenos Aires es el París de América del Sur. Si Buenos Aires tuviera la historia de la capital francesa, si pudiera haber heredado veinte siglos de tradición, sería la Meca americana, punto de afluencia de todos los extranjeros. Y a pesar de que algunos aseguran que Buenos Aires es una ciudad de aluvión, de inmigración, indefinida por consiguiente, puedo confesar que para mí Buenos Aires me ha revelado un carácter, un alma ciudadana. El homenaje de solidario dolor tributado a los chilenos, la solemnización de las fiestas julias en las cuales participaron hasta los más indiferentes ciudadanos, la protesta popular contra la nueva versión del Himno, acreditan la existencia de un pueblo, hecho de ideales y de gestos. Eso define una ciudad. Eso demuestra un alma nacional.

No podía faltar la nueva versión del Himno

El director de la banda, no pudo eludir nuestra pregunta acerca de la nueva versión del Himno patrio.

—Al malquerer la nueva versión de la tradicional canción patriótica los argentinos demuestran que se quieren mucho a sí mismos. En ese sentimiento patriótico está el orgullo y la fuerza de una nación.

Buenos Aires majestuosa

Finalmente, el capitán de fragata Raúl Tavares, quien comanda la tripulación del Río Grande do Sul, sintetizó en una palabra, pronunciada con toda emoción, con toda sinceridad, con toda vehemencia, la impresión sorprendente que le causó la capital argentina:

—¡Majestuosa, majestuosa, majestuosa!...

El Río Grande do Sul largó amarras. Levantó el ancla. Charanga militar. El chillido estridente de una sirena. Vítores. Gritos. Hurras. Pañuelos que se agitan. Y la bandera brasileña que, coqueta y orgullosamente, ondea, como signo de despedida, como promesa de pronto retorno, al tope del crucero.



El Río Grande do Sul al salir de nuestro puerto

Chocaron 2 Automóviles y uno de Ellos VOLCO

El vigilante de facción en ese sitio resultó herido de gravedad

Esta madrugada, en jurisdicción de la comisaría de la sección 13a., ocurrió un grave accidente de tráfico a consecuencia del cual resultaron dos personas heridas de gravedad.

Por la calle Gaona, en dirección al Este marchaba esta mañana a las 4.45 el automóvil de alquiler número 9448, conducido por el chauffeur José Canero, que vive en la calle Loyola 1060.

Por la calle Gaona, en dirección al Es- circulaba a la misma hora el coche 6293 conducido por el chauffeur Miguel Soto, que vive en la calle Boyacá 2086.

Ambos vehículos llevaban velocidad excesiva y al cruzarse en la esquina de Gaona y Espinosa el primero de los vehículos atropelló violentamente al segundo volcándolo.

El vigilante de la comisaría 13a., Roberto Martínez, chapa 3414, que estaba de facción en esa esquina, fué embestido por los automóviles y resultó con lesiones graves en diversas partes del cuerpo.

También resultó herido de alguna importancia el chauffeur del coche volcado.

Varios vecinos, atraídos por el ruido del choque acudieron inmediatamente, tratando de auxiliar a los heridos y solicitaron los servicios de la Asistencia Pública. En una ambulancia, las víctimas fueron llevadas poco después hasta el hospital Durand donde los médicos de guardia procedieron a practicarles la primera cura, quedando internado el agente que sufrió una conmoción cerebral.

Ambos vehículos resultaron con desperfectos de consideración que no han sido avaluados todavía por los damnificados.

La comisaría mencionada ha iniciado la instrucción del sumario de estilo y dió intervención al juez de turno en ese distrito.

El Pago de la Contribución se Presta a una Serie de ABUSOS

Así nos lo manifestó una delegación que concurrió a nuestra agencia, en Avellaneda

En nuestra Agencia, situada en Avellaneda, compareció ayer una delegación compuesta de más de cincuenta personas, para expresarnos su descontento por la deficiente organización interna que reina en el Banco de la Provincia de Buenos Aires, de dicha localidad, en la sección habilitada para el pago del impuesto territorial.

Según nos dijeron los manifestantes, los hechos pasan de la siguiente manera:

En la precitada sección, se da a cada contribuyente un número de turno, pero sucede que después de madrugar para conseguir un número bajo y de aguardar un plantón de varias horas, no los atienden en la forma que sería de desear. Además de no haber un horario especial para atender al público, dan una cantidad de números superiores a la que pueden atender durante las horas de oficina, y por dicha causa los que no han logrado pasar, se ven obligados a regresar al día siguiente, resultándoles una pérdida de tiempo y paciencia todo en perjuicio de sus propios intereses.

Además —prosiguen— hay personas que aprovechando de nuestra "Vía Crucis", hacen su agosto, pues por una comisión, se encargan de hacer los trámites, tal como una oficina que existe al propio lado del Banco y que tiene un cartel colocado sobre la puerta de calle, ofreciendo sus servicios, y otra de un señor Mena, sita en la calle Mitre N.o 92, quien reparte volantes, ofreciéndose como mediador, para efectuar los trámites pertinentes. Así que quien no tiene amigos en la sección citada o en el Banco, pero sí apuro, debe aceptar el pago que se le impone para evitarse molestias, oblando la "coima" que oscila desde un peso a tres, según, para sortear el turno y ser atendido. Lo que deseamos es, por intermedio del diario CRITICA, diario del pueblo por excelencia, hacer llegar hasta las autoridades de la citada institución financiera, nuestra protesta para que al hacerse eco de ella, tome carta en el asunto, ponga coto al abuso de las "coimas" para los trámites, y salve la deficiencia de que adolece la organización para el pago de la contribución territorial.

"Blanquita", de Romeo Gentile, es un bonito tango

El conocido bandoneonista Romeo Gentile ha puesto en circulación su nuevo tango titulado "Blanquita". Como las anteriores producciones musicales de este simpático mago del "fuelle" "Blanquita" constituye un éxito. La letra pertenece a José Sánchez y es sumamente interesante.

¿QUE OPINA SOBRE EL IMPUESTO A LOS ITALIANOS SOLTEROS?

4 OPINIONES CATEGORICAS DE ITALIANOS

Hace algunos días, los telegramas nos hicieron saber que, desde una fecha muy próxima, los italianos deberán pagar un impuesto para tener derecho al celibato. En aquela oportunidad comentamos extensamente la noticia. Dijimos lo que, razonablemente, debía decirse de tamaña enormidad. Una legislación que niegue el derecho a permanecer soltero, se comenta a sí misma y sobre todo a su autor.

Pero hoy debemos prolongar el comentario. Según el cable, la disposición alcan a los italianos residentes en el extranjero. En otro lugar emitimos el juicio que nos merece la noticia. A continuación publicamos el que le ha merecido a cuatro muchachos que están dentro de la ordenanza:

"Me causa gracia", — dice Enrique Fasano

Enrique Fasano, domiciliado en Carlos Calvo 2455, nos dijo lo siguiente:



—Ya leí los telegramas y les juro, creí que se trataba de una broma. Aun ahora no puedo tomarlo en serio. ¡Miren que cobrarle impuesto a uno porque no se casa! Es de morirse de risa. Ya me imagino la que se armaría aquí si se estableciera una legislación semejante. ¿Se dan cuenta? Al autor se le haría una tomadura de pelo formidable. Eso es lo que me hace pensar en el estado en que debe hallarse Italia.

¿Cómo aguantan tales leyes y, sobre todo a su autor. Sin duda alguna. Mussolini se ha metido a Italia en un zapato.

"No deberían multar a los solteros, sino pagarles para que se casen", — opina Ricardo Genovese

He aquí las opiniones de Ricardo Genovese, que vive en Uruguay 560:

—Yo creo que el asunto no merece ser comentado en serio. Tenía un pésimo concepto de Mussolini y de su tiranía, pero jamás pensé que su autoritarismo llegara a este ridículo. Ahora, en broma, que es la única actitud que cabe, opino que, para aumentar el número de matrimonios, no deberían multar a los solteros sino pagarles para que se casen. Comprarles los muebles, por ejemplo, y conseguirles empleos bien rentados.

"Yo no pago ni medio", — expresa Juan Alesia

Juan Alesio, con domicilio en Independencia 2270, nos habl de esta manera:

—Ante todo, yo no pago ni medio. Está bien que los italianos de Italia paguen y hagan cuanto disparate se le ocurre a Mussolini, puesto que ellos, únicamente ellos, tienen la culpa de todo. Si no son capaces de sacárselo de encima, que lo aguanten! Pero nosotros, ¿qué tenemos que ver con Mussolini? Acá vivimos, nos ganamos el pan acá y acá formaremos nuestro hogar, si así nos da la gana, con el dinero que ganamos trabajando acá? Así que, yo no voy a pagar ni medio.

"Creo que está en contradicción con las leyes argentinas", — dice Julio Vicentini

A continuación publicamos los comentarios de Julio Vicentini, que vive en Moreno 1960:

—Yo no soy muy entendido en leyes y constituciones, pero creo que Mussolini no puede cobrar impuestos a los italianos residentes en la Argentina. Creo que la constitución de este país así lo establece. Y si no lo establece, debería establecerlo. Me parece un disparate que quienes vivimos aquí desde hace una punta de años, tengamos que estar pagando a Mussolini, impuestos y multas. Sobre todo, impuestos ridículos e inconcebibles como es este.

¿HA VISTO USTED A ESTE NIÑO?

Jacinto Camaño, vecino de Villa Angélica (Avellaneda), domiciliado en la calle Bueros 635, se ha presentado a nuestra Agencia en Avellaneda a manifestarnos su única preocupación desde hace varios días.

Tiene un hijo de nombre Jacinto que trabajaba en la agencia de lotería de José Piccol sita en la calle Rivadavia 187 (Piñeyro) y que según manifestó lo mandó a la Capital Federal a realizar una deligencia y no ha vuelto a su trabajo ni a la casa de sus padres. Es un niño de 14 años de edad, argentino, de cutis blanco, cabello castaño, ojos celestes, más bien alto, vestía traje gris, pantalones cortos, botines amarillos.

El que pueda dar noticias de el menor puede hacerlo a la calle Bueros 635 Villa Angélica, (Gerli) Avellaneda.

Todavía Hay Niñas que Creen que las Trenzas son Mejores que la Melenita

Habría que exhibirlas en la vitrina de un anticuario



Estábamos convencidos, definitivamente, del imperio de la melenita. Pero he aquí que los sucesos ocurridos recientemente entre las alumnas de una escuela normal de Méjico nos vuelve a llamar la atención, con elegante escepticismo, sobre la fragilidad de las convicciones humanas cuando reposan en algo que atañe a las mujeres...

Todavía hay mucho que hacer en favor de las cabelleras recortadas graciosamente sobre la línea del cuello, cuya motejada extravagancia — fuerza es confesarlo — había desaparecido ya por el poder de la costumbre. Pero parece que hay en los patios de algunos colegios, niñas que creen que los cursos escolásticos están reñidos, por su severidad académica y disciplinaria, con las exigencias, aun las más elementales de la moda.

Ciertas colegialas mejicanas, en efecto, asociadas para combatir la melenita por la predicación y el ejemplo, nos han puesto frente al caso extraordinario de que hay representantes del bello seso capaces de resistir a los melifluos y tentadores razonamientos de la frivolidad. La trenza constituyó siempre, a través de los siglos, el símbolo capilar de la naturaleza femenina tanto es así, que María Magdalena, no halló mejor modo de servir a Jesús que desatándoselas y enjugando con ellas los pies del peregrino.

Amuralladas en estas antiguas teorías, las partidarias de las trenzas, en la escuela normal de Méjico, provocaron la reacción de sus antagonistas, quienes se decidieron a combatir con los métodos profundamente persuasivos que ofrecen los útiles de peluquería. Y, munidas de tijeras, se juramentaron, en nombre de la gracia y de la higiene, para cortar, por lo menos, una trenza diaria.

Como el complot se iba cumpliendo con esa fidelidad que las mujeres olvidan en otro género de obligaciones con harta frecuencia ha sido necesaria la intervención de las autoridades para impedir que las Evas puritanas tuvieran que recurrir a postizos para suplir la ausencia de las perdidas trenzas.

Merecen sincero aplauso las heroicas defensoras de la melenita. Mientras tanto, a fuer de hombres muy de nuestro siglo, rogamos que llegue pronto el día en que una mujer con trenzas se exhiba como raro ejemplar, en la vitrina de un anticuario, entre un carlista y un monárquico francés.

Continuaré Trabajando en las Tablas—Dice ASUNCION O'FARRELL

La primera figura del teatro San Martín quiere llegar a ser como Angelina Pagano

A pesar de que Asunción O'Farrell alegra frecuentemente con sus visitas a los muchachos de CRITICA, esta mañana nos pareció mucho más pequeña que otros días... Mucho más pequeña que ayer, cuando la vimos encarnando el papel de Pelusita en el escenario del teatro San Martín.

Y es que resulta difícil concebir tanta perfección y tanta inteligencia en una criatura. Por eso ayer, mientras representaba las andanzas de sus sueños, nos pareció que quien accionaba con tanta desenvoltura era una actriz grande, una actriz grande disfrazada de niña.

Y por eso hoy, mientras la reporteábamos, no podíamos creer que Asunción O'Farrell, que habla y piensa como todos los niños del mundo, fuera la misma que ayer, en el escenario del teatro San Martín parecía sentir miedo de veras cuando aparecía el Hada sin Corazón, y parecía alegrarse de veras cuando llegaba el Hada del Corazón Bueno y miraba los colores y las luces maravillosas de los bosques y de las cuevas fantásticas con los mismos ojos asombrados con que miran los niños las tricromías de los libros de cuentos.

Esta niña que representa como los grandes, habla, sin embargo, como los niños.

Angelina Pagano es como una mamita

Para Pelusita los ensayos y representaciones no son un trabajo. Ella ensaya y representa con la misma alegría con que los niños juegan. Sin duda alguna, la bondad y el cariño de Angelina Pagano ha contribuído en mucho a ello. De ahí el agradecimiento y el afecto que los pequeños artistas sienten por la gran actriz.

—Ella — comenzó diciéndonos la primera figura de la compañía infantil — es como una mamita para todos nosotros. Cuando termina la función, nos besa a todos uno por uno. Además, durante los ensayos, nos da varios recreos, y uno más largo para que tomemos el café con leche.

Y luego agregó:

—Yo quiero trabajar siempre a su lado. Hasta cuando sea grande.

El Hada buena y el Hada mala

—La obra continuó Asunción O'Farrell — es preciosa. Entretiene y, además, enseña. Creo que los niños tienen hermosos ejemplos en "El sueño de Pelusita".

—¿Y tú — le preguntamos — no crees, cuando trabajas que todo lo que ves es cierto?

—¡Ya lo creo! Cuando el Bandolero Botas dice que nos va a cortar los pies, yo siento deseos de salir disparando. Pero no lo hago porque Angelina Pagano quedaría mal ante el público. Y cuando aparece el Hada sin corazón, yo siento miedo de veras.

—¿Y cuando aparece el Hada del Buen Corazón?

—¡Ah! ¡Entonces me alegro! Porque yo quiero más al Hada del Buen Corazón que al Hada Sin Corazón. Pero, cuando se sacan los disfraces y me doy



cuenta que las dos son amiguitas mías, entonces las quiero igual.

Desearía estar siempre en el escenario, por que en él hay luces bonitas

—¿Han visto el escenario? — nos preguntó. ¡Qué paisajes tan lindos! Desearía estar tratabajando siempre porque en el escenario hay luces bonitas, como no hay en la calle. Parecen los dibujos de los libros de cuentos.

Interrogada sobre su porvenir, Pelusita respondió:

—Voy a seguir trabajando en el teatro. Y mi mayor aspiración es llegar a ser como Angelina Pagano, igual a Angelina Pagano.

Con el próximo sueldo arreglaré mi camarín

Asunción O'Farrell tuvo un recuerdo para Pepito Ucosa, su compañero de tablas:

—Va a ser un gran actor. ¿Lo han

LOTERIA NACIONAL

LOS 28 PRIMEROS PREMIOS

1-Con $	100.000	10406	15-Con $	1.000	14942
2- " "	50.000	14326	16- " "	1.000	16633
3- " "	20.000	4223	17- " "	1.000	20458
4- " "	10.000	1443	18- " "	1.000	26742
5- " "	5.000	23624	19- " "	1.000	27246
6- " "	5.000	37018	20- " "	1.000	28246
7- " "	2.000	4987	21- " "	1.000	33563
8- " "	2.000	16043	22- " "	1.000	34873
9- " "	2.000	21176	23- " "	1.000	34963
10- " "	2.000	31526	24- " "	1.000	35085
11- " "	2.000	33613	25- " "	1.000	35870
12- " "	2.000	33985	26- " "	1.000	39114
13- " "	1.000	3357	27- " "	1.000	39164
14- " "	1.000	9576	28- " "	1.000	41231

CON 500 PESOS

9381 13171 9694 37364 26925 5381 23702
31718 19921 9871 2236 16080 31706 34931
22460 38221 39875 1959 29908 19174 40609
14978 17297 36796 2349 16499 10079 31598
40588 27707 1557

CON 200 PESOS

7769 40603 4542 39429 2130 18447 23645
13863 4047 40480 31838 30071 38357 23605
13726 25145 3177 21224 35829 30829 33794
11140 23423 43345 38104 12313 1324 3147
4223 4478 20143 37838 20586 14134 31954
42845 10873 18729 22854 12703 12085 26005
10364 34728 20618 11813 16669 43352 16765
10131 7765 31634 15082 17528 29697 13909
2046 21676 21639 14153 29086 10204 37410
19961 2778 18870 20470 31318 26266 41992
12368 38011 32398 15556

CON 100 PESOS

15413 31827 32400 43998 46463 2261 24026
15371 36377 17975 25109 39359 28711 6748
31108 39987 21808 34153 31852 36572 41742
26314 40869 36865 36055 11143 20873 4888
12882 20954 6600 2082 10795 9559 36766
[illegible]

CON 40 PESOS

[illegible]

12

002 436 524 850 564 953 828 630 390 022
318 865 458 599 930 184 049 012 956 075
115 798 814 240 696 328 628 016 147 138
241 104 444 663 845 772 717 629 121 144
666 402

13

591 914 357 469 840 105 568 156 555 029
140 907 847 198 701 600 531 367 084 452
660 810 872 072 488 997 252 303 764 678
255 956 062 969 992 672 147 719 848 878
126 426 165 692 767 908 962 049

14

950 529 656 555 812 829 710 948 490 028

[illegible]

óido cantar, tocar la guitarra y zapatear? Es una maravilla.

—¿Qué edad tienes?

—Diez años... ¡Ah! ¡Me olvidaba! Con el sueldo de este mes, en lugar de comprar bombones y juguetes, voy a arreglar mi camarín.

No pudimos menos que reírnos.

—A ver, Pelusita. La última pregunta:

—¿Cuál?

—¿Vas a la escuela?

—¡Claro!

—¿Y en qué grado estás?

Asunción O'Farrell levantó su manito:

—¡Un momento! Era una sola pregunta. Además, yo no contesto las preguntas indiscretas.

Y se fué.

SE DEBIO COMENZAR POR AHI

Esta es la opinión unánime que hemos recogido entre las personas designadas para dictaminar sobre cual es el verdadero Himno Nacional

ALGUNAS OPINIONES

Entrevistamos hoy a varias de las personas nombradas para integrar la Comisión Especial designada por el P. Ejecutivo para estudiar los antecedentes del Himno Nacional e informar sobre cual es la versión que debe aceptarse como única para ser ejecutada en los actos oficiales.

Hasta el momento en que visitamos a estos caballeros, ninguno de ellos había recibido aun el nombramiento oficial, circunstancia ésta que les impedía hacer declaraciones en el carácter de miembros de esa Comisión. No obstante varios de ellos nos expresaron su opinión sobre la importancia de la obra que tocará desarrollar a los miembros de la expresada Comisión, la que conceptúan es de capital importancia para la solución del tan debatido problema.

Aunque todos nuestros entrevistados se han expresado con la natural reserva que les impone la designación oficial, concretándose a hacer declaraciones optimistas sobre el resultado de la misión que les ha sido encomendada, han dejado traslucir claramente su opinión de que esta Comisión que el gobierno nombra ahora, debió ser el primer paso dado para resolver la delicada cuestión del Himno Nacional.

El director del Museo Histórico Nacional, doctor Antonio Dellepiane, que es uno de los nombrados para integrar la Comisión nos expresó, cuando lo entrevistamos, que sobre su designación no tenía más conocimiento que la información dada por la prensa, agregando después:

Es la mejor garantía de acierto de los actos de gobierno, dice el doctor Dellepiane

Aunque no he sido consultado antes de mi designación para integrar la Comisión Especial nombrada por el Poder Ejecutivo, aceptaré ese deber como siempre he aceptado esa clase de cargas públicas. Estoy, por lo demás, sumamente halagado por esta designación por ello me demuestra que el P. E. concede algún valor a mi palabra.

Luego agregó:

En cuanto a los demás caballeros nombrados para esa Comisión es mi impresión de que se trata de personas capacitadas para hacer un prolijo estudio de los antecedentes que se refieren a la música de nuestro Himno. Algunos de ellos son amigos míos y aunque otros no lo son, espero que pronto nos pondremos de acuerdo, y podré contarlos mis amigos.

¿Qué importancia asigna a la Comisión?

Tengo la esperanza de que haremos obra útil. El resultado a que se arribará será, lo espero, insospechable e inobjetable; tal como se hizo hace un tiempo, cuando se fijó por decreto del año 1907, la forma definitiva y oficial de los símbolos patrios, como la bandera y el escudo nacionales. Una prueba de la cautela con que se procedía entonces la da el hecho de que la solución de ese problema estaba preparada por muchos trabajos anteriores, algunos de ellos de personalidades como el general Mitre. En 1900 el doctor Estanislao S. Zeballos, ex ministro y hombre de vasta versación en materia histórica, realizó un estudio prolijo recopilando gran cantidad de antecedentes y datos sobre el asunto, los que le sirvieron para escribir una monografía que fué publicada en la revista que él dirigía y luego en un folleto.

No obstante ese estudio concienzudo realizado por el doctor Zeballos tuvo esa desconfianza saludable que caracteriza a los hombres de ciencia y temiendo incurrir en error sometió su trabajo al examen de las dos más altas autoridades históricas que había entonces: Mitre y López, jefes de las dos grandes escuelas históricas, como los llamó entonces el doctor Zeballos.

Mitre y López después de revisar el trabajo le presentaron en sendas y conceptuosas cartas, su aprobación, y sin embargo la iniciativa de Zeballos cristalizó siete años después.

Más adelante agregó el doctor Dellepiane:

De manera, pues, que hay que felicitarse que el P. Ejecutivo se haya decidido a someter el asunto del Himno Nacional a una Comisión como la designada, por que éste es la garantía de acierto de los actos de gobierno.

Como le pidiéramos su opinión sobre cuál de las versiones de la música del Himno era la que debía adoptarse, el doctor Dellepiane se excusó, expresando que era aventurado hacer declaraciones sobre ese punto, pero nos prometió hacerlo dentro de unos días, después que la Comisión se reuna y se estudien algunos antecedentes. Finalmente nos dijo el doctor Dellepiane:

Sólo una objeción cabe hacerle a la Comisión designada y es lo numerosa. Esa circunstancia traerá aparejadas algunas dificultades, por ejemplo para conseguir reunirse y para la mejor discusión de las diversas pruebas; pero sin embargo creo que estando todos, según lo espero, inspirados en los mejores propósitos para resolver el problema, se conseguirá encarrilar las discusiones, y éstas reultarán de sumo provecho para el éxito de la misión que nos fué encomendada.

Es una cuestión de índole histórica y del alma nacional, dice el doctor Guastavino

El doctor Juan E. Guastavino, otro de los caballeros nombrados para la Comisión, después de informarnos sobre el hecho de que todavía no ha sido notificado de su designación para tal cargo, nos expresa su optimismo sobre el resutado de los trabajos que realizará la Comisión especial, y luego agregó:

Creo que todos los caballeros nombrados antes de expresar su opinión han de pensar con detenimiento, dada la delicada naturaleza del problema que se somete a su ilustración. No dudo que tendrán en cuenta que se trata de un asunto que ha tenido la virtud de apasionar al pueblo, no sólo de la capital, sino de toda la República, según he podido comprobar por los diaros del interior.

Dijo después:

Me halaga profundamente que el Poder Ejecutivo haya tomado en cuenta las reclamaciones del alma popular, pues no otra cosa significa el nombramiento de la Comisión revisora de las versiones del Himno. Esta medida demuestra en forma evidente la seriedad de las resoluciones del gobierno y la nobleza que sus hombres ponen en todos sus actos.

¿Puede Vd. doctor adelantarnos algo sobre su participación en la Comisión?

Todavía no; lo haría con sumo agrado, pero ello significaría una desconsideración hacia mis colegas de Comisión, además debo hacer ciertas investigaciones que conceptúo de mucha importancia.

Nos dice luego el doctor Guastavino.

Hay de por medio una cuestión de índole histórica y una cuestión del alma nacional: sólo después de pacientes investigaciones y meditadas discusiones se podrá decir a cuál de las dos hay que obedecer.

Por ahora sólo le diré que tengo plena confianza en que el éxito coronará la labor de la Comisión: tal lo hace esperar la calidad de sus miembros.

[illegible]

El doctor Gonzalo Bulnes, una de las más



prestigiosas figuras intelectuales de Chile, que actualmente desempeña la embajada de su patria en nuestra Capital. Apunte de Bravo

Marcó el goal el

puntero derecho de San Lorenzo, tomando sin parar la pelota ,en pase de Ferreyra. "Carri" jugó con el corazón y la eficacia con que juega siempre

RECURSOS IMPROCEDENTES ANTE LA CORTE

El procurador general evacuó hoy las vistas que le confiriera la Suprema Corte en los siguientesrecurs os interpuestos por:

Fortunato A. Fasce contra la sentencia dictada por la Cámara de Apelaciones de la Capital en la causa que se le siguió por infracción a la ley de Impuestos Internos.

Como el Tribunal resolvió un punto exclusivamente de derecho común como es el relativo a la prescripción del derecho de acusar legislado por el Código Penal, y tal cuestión es irrevisable por la Corte, entiende el doctor Rodríguez Larreta, que corresponde declarar mal cometida la apelación para ante la Corte.

En el mismo sentido, o, mejor dicho, porque se desestime el recurso, se expidió el mismo magistrado en la queja deducida ante la Suprema Corte por Francisco De Vincenzo, en autos con la Caja Nacional de Jubilaciones de Empleados y Obreros de Empresas Particulares, ya que tal recurso es improcedente; se refiere él a la sentencia pronunciada o a la resolución recurrida.

Con respecto a esta última, dictada por la Cámara Primera de Apelaciones en lo Civil de la Capital, porque ella se limita a declarar inapelable el fallo de 1a. instancia, siendo notorio que tales resoluciones de carácter procesal son irrecurribles ante esta Corte Suprema.

16°2

Sigue manteniéndose el tiempo benigno en la capital federal. La temperatura continúa más o menos normal y los días son serenos, con cielo limpio y claro. Hoy el termómetro señaló una máxima de 16 grados, 2 décimos a las 14 horas y una mínima de 1 grados 2 décimos a las 7 horas 15 minutos.

La humedad ascendió a 61 por ciento.

MUY FLOJO EL MERCADO DE CEREALES

MERCADO A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	12.05	6.45	15.85	7.50
Julio	12.05	6.45	15.85	7.50
Agosto	12.20	6.55	15.95	7.60
Setiembre	12.35	6.65	16.15	—
Octubre	12.45	6.75	16.35	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los cien kilos:

	Ant.	Hoy
Trigo, Barletta, 80 ks.	12.80	12.80
Id. pan fijaciones 78 ks.	11.90	11.90
Lino, 4 por ciento	15.65	15.70
Avena, 47 kilos	7.40	7.40
Maíz amarillo(nuevo)	6.47½	6.45
Bahía Blanca		
Trigo pan, 80 kilos	11.95	11.85
Avena, 47 kilos	7.20	7.30

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	11.95	6.35	15.70
Julio	12.10	6.35	15.75
Agosto	12.15	6.40	15.85
Setiembre	12.30	6.50	16.—
Octubre	12.40	6.65	16.20

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en $ m/n. los cien kilos.

Liverpool

Trigo: baja julio, 0.15; octubre, 0.16; diciembre, 0.15; marzo de 1928, 0.16; mayo, 0.17.

Hull

Lino: alza, julio y agosto, 0.14.

Winnipeg

Trigo: baja octubre, 0.10; diciembre, 0.11.

Chicago

Trigo: baja setiembre, 0.12; diciembre 0.12.

Maíz: baja setiembre, 0.23; diciembre 0.30.

Dulhut

Lino: baja setiembre, 0.04; diciembre, 0.09.

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos

En la fecha se han vendido en esta Bolsa los siguientes granos, con precios por los cien kilos:

Trigo	9.034 bols.	de $	10.50	a 12.80
Maíz	11.385	" " "	5.80	" 6.66
Lino	4.323	" " "	13.—	" 15.20
Avena	7.485	" " "	7.40	" 8.60

Entradas por las diferentes estaciones

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	33.427	bolsas
Maíz	48.743	"
Lino	10.845	"
Avena	7.438	"
Patatas	24.546	"
Pasto	10.348	fdos. gdes.
Id.	22.346	fdos. chic.

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los diez kilos de harina:

		Ant.	Hoy
Harina	000	2.20	2.19
"	00	2.05	2.04
"	0	1.88	1.87
"	especial	1.75	1.74
"	segunda	1.04	1.04
"	especial expor.	1.55	1.53

30 PREMIOS PARA LAS MEJORES OBRAS DE LITERATURA Y CIENCIAS

Se dió entrada a un proyecto del doctor Alcides Greca, diputado irigoyenista, instituyendo treinta premios anuales a la producción literaria y científica del país, premios que consistiría en la edición por cuenta del Estado de las treinta mejores producciones inéditas de autores argentinos o extranjeros con diez años de residencia inmediata en el país.

El P. E. designará a cuatro comisiones, de cinco miembros cada una, que dictaminarán acerca de los méritos de las obras presentadas. Estas comisiones se denominarán de ciencia biológicas, de ciencias exactas, de filosofía y letras, de derechos y ciencias sociales. Para la edición de cada obra se destinará la suma de 4.000 pesos.

El P. E. reservaría cien ejemplares, luego de entregar la edición completa a cada autor premiado.

Los premios serán estipulados de acuerdo con este detalle: ciencias biológicas 4; ciencias exactas 4; filosofía 1; derecho 2; sociología 2; economía y finanzas 1; historia 2; fisología 1; novela 3; cuento 2; poesía 2; ensayos 2; crítica de arte 2; teatro 2 y crónica 1.

Los gastos que origine el cumplimiento de la presente ley se pagará con la partida de $ 120.000 asignada a la ley 9141, que por la presente queda derogada.

MONTEVIDEO

LOS 15 PRIMEROS PREMIOS

1-Con $	50.000	11119	9-Con $	500	8755
2- " "	5.000	15533	10- " "	500	12003
3- " "	2.000	2094	11- " "	500	12886
4- " "	2.000	19647	12- " "	500	14658
5- " "	1.000	2692	13- " "	500	16770
6- " "	1.000	6905	14- " "	500	18038
7- " "	1.000	11638	15- " "	500	18551
8- " "	500	1402			

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS

(Registrados en la Bolsa de Comercio)

	$ m/n	Mds. extras.
Francos franceses	0.0923	24.65
" belgas	0.3273	6.94 1/2
" suizos	0.4581	5.01 1/3
Pesetas	0.4036	5.64
Liras	0.1282	17.73
Florines	0.9426	2.41 1/8
Libras inglesas	11.4231	47.— 3/4
Dólares N. A.	2.3534	103.55
Mil reis	0.2780	41.200
Uruguayos	2.3293	D. 4.40 o/o
Reichsmark	0.5584	4.07

A estos precios los 100 francos franceses valen $ 9.22 m/n.
" 100 " belgas " " 32.72 "
" 100 liras italianas " " 12.82 "
" 100 pesetas " " 40.30

Viernes 15 de Julio de 1927

Teatros, Cines, Notas y Deportes

Crítica

SUPLEMENTO 5.a EDICION

La Copa Newton está desde Hoy en los Armarios de la ASOCIACION ARGENTINA de FOOTBALL

Con un Violento Tiro de "Voleo", Carricaberry la Conquistó para Nuestro País por Octava Vez

"FUE MERECIDA LA VICTORIA"

Así lo reconoció el capitán del cuadro uruguayo después del match

En el vestuario entrevistamos apenas terminado el match al capitán del conjunto uruguayo, señor Nassazi, requiriéndole su impresión sobre el partido.

"Fué un match muy reñido, nos dijo el correcto y caballeresco zaguero uruguayo. El primer tiempo nos correspondió y nuestros hombres presionaron con más insistencia que los argentinos, pero no supieron los forwards de mi cuadro sacar partido de las situaciones que se le presentaron. La reacción de los vencedores fué magnífica en el segundo período y merced a ello lograron una victoria que creo merecida. Un empate hubiérame conformado más, creo que lo merecíamos, pero no se puede discutir la legitimidad del triunfo. El cuadro uruguayo respondió en la forma que se esperaba e hizo lo que buenamente pudo. De los argentinos me gustaron los dos punteros el guardavalla y los dos zagueros, especialmente Recanattini que me impresionó muy bien. Sorprendióme gratamente la actuación de nuestro centro half, Gestido, hombre nuevo en esta clase de luchas que demostró poseer grandes condiciones para tan difícil puesto. Aprovecho esta oportunidad que se me brinda, para rogarle que por intermedio de CRITICA, trasmita mi saludo a los aficionados argentinos.

Merecida fué la brillante victoria lograda por el conjunto argentino, que después del match de ayer, queda por un año más, en posesión de la Copa Newton.

El conjunto que con tanta desconfianza, por parte de nuestros aficionados, había partido para Montevideo, contra toda previsión, realizó una performance brillante que se tradujo en una hermosa victoria.

No fué fácil el triunfo. Laboriosamente conquistado, el desarrollo del match hacen aún más meritorio la performance cumplida.

Tal cual lo preveíamos en nuestros comentarios anteriores al match, la falta de entendimiento entre los elementos del cuadro argentino quedó evidenciada en los primeros 45 minutos de lucha. Los miembros de la comisión seleccionadora y consejeros de la Asociación Amateurs Argentina de Football que concurrieron a Montevideo, deben tomar buena cuenta de esos primeros 45 minutos en los que el seleccionado argentino, el cuadro que en esos momentos representaba al football unido de nuestro país, era un verdadero fracaso y daba pena verlo actuar. La falta de comprensión en las líneas facilitaba enormemente la tarea del ataque y defensa uruguaya, que por esa causa vió simplificada enormemente su labor.

Daba pena ver cómo se desenvolvía el cuadro. Carricaberry y Penella, el ala derecha argentina, no lograba entenderse por nada. El tucumano actuaba cohibido y no sabía aprovechar las grandes condiciones de su compañero, a quién descuidaba por completo. Ferreyra no abría el juego y se concretaba a jugar con los insides. La defensa uruguaya ante la táctica equivocada del eje del ataque argentino, tenía necesariamente que lucirse y desbaratar fácilmente los ataques.

Mientras esto ocurría en el quinteto ofensivo, la línea media no acertaba a detener un solo avance de los ágiles uruguayos. Zumelzú y Evaristo no se asentaban y parecían simples novicios. Sólo Orlandini se desempeñaba en forma. La chance de nuestro cuadro en los primeros minutos quedaba librada al triángulo de retaguardia y para colmo, Recanattini comenzó falalndo. Bossio, el joven guadavalla de Talleres que reemplazó a Díaz, en su primera intervención a los pocos minutos de juego, detuvo con esfuerzo un shot largo, alto de Boljas, demostrando bastante inseguridad.

Ante estas fallas, pocos eran los que dudaban del triunfo de los players del vecino país. Nuestro once no tenía la suficiente fuerza como para detener a los uruguayos que estaban desempeñándose en gran forma. Los capitaneados por Nassazi, ante la indecisión de los jugadores argentinos, se agrandaron y el público aficionado uruguayo, que con igual reserva que el nuestro había recibido la constitución del conjunto representativo, comenzó a aclamar y alentar a sus favoritos, previendo la victoria.

Los ataques uruguayos se repetían con frecuencia, pero Orlandini primero y Recanattini, más tarde, conseguían contenerlo. A medida que transcurrían los minutos, la defensa argentina se asentaba, en especial Recanattini y no se hicieron esperar las visitas de nuestros ágiles por el campo contrario. Ferreyra encabezó algunos avances y aun cuando estos no molestaban mayormente a Capuccini revelaron cuán peligroso era y pusieron sobre aviso a la defensa uruguaya.

Ante la falta de entendimiento de los cinco delanteros argentinos la línea media uruguaya cumplía sin mayor esfuerzo su misión, devolviendo fácilmente la pelota al campo argentino donde en la mayor parte del período se desarrolló el juego. Sin evidenciar, después de los 10 minutos iniciales de juego, mayor dominio, los uruguayos jugaban en mejor forma que los nuestros y se mostraban más peligrosos.

No fué el juego en ese período brillante y escasas alternativas interesantes se pudieron apreciar.

Como pudieron hacerlo, defendiéronse los argentinos en este período y por momentos lograron equilibrar la lucha. No fué de mayor efectividad la ofensiva uruguaya, como lo demuestran las pocas intervenciones de Bossio, que sólo en contadas ocasiones fué llamado a intervenir.

Los uruguayos presionaron, pero no hicieron juego productivo ni efectivo. Jugaron, eso sí, mucho mejor que los nuestros.

Finalizó el primer período sin que el conjunto argentino diera la impresión de que se tratara de un combinado que estaba disputando un match de tanta importancia.

Lo que no se esperaba

Las perspectivas no podían ser más pesimistas para nuestro cuadro en el segundo período. Después de lo que se había visto en los primeros 45 minutos, muy poco promisor, por cierto, para los más tarde vencedores, nadie, ni los más optimistas imaginaban lo que había de ocurrir luego y la sorpresa que nos ofrecería la etapa final del encuentro.

En la casilla, mientras se reponían de las fatigas del primer tiempo Recanattini y los delegados argentinos animaban a los jugadores. Estos se quejaban de la pelota que era demasiado liviana y de la excesiva severidad del juez Lombardi, que interpretando caprichosamente el foul, al menor rozamiento entre los jugadores suspendía el juego para hacer ejecutar un "free-kick". El capitán del cuadro vencedor consiguió que se cambiase la pelota y con una nueva ball inicióse el segundo período.

A la primera carga de los ágiles uruguayos respondieron los argentinos con otra no menos peligrosa. Insistieron los locales; Gradín empleó desde lejos a Bossio, volvieron al ataque los uruguayos y en el otro campo, segundos más tarde Ferreyra se encargaba de poner en juego a Capuccini, guardavalla adversario, con un violento tiro que fué bien detenido por éste. Los uruguayos, sorprendidos por esta reacción de los adversarios organizaron nuevos avances que la defensa argentina se encargó de desbaratar en gran estilo, demostrando al mismo tiempo que las cosas habían variado fundamentalmente. No era la que tenían delante una defensa indecisa, sino seis hombres decididos que habían vuelto al field en forma completamente distinta a la del período anterior. Las jugadas se sucedieron con gran movilidad y los delanteros argentinos atacaban las posiciones adversarias con bríos insospechados.

Las 20.000 persona que se encontraban en el estadio, salieron también del mutismo en que se habían mantenido buena parte del tiempo anterior y comenzaron a alentar entusiastamente a sus favoritos. Se estaba en presencia de un gran match. Con pujanza extraordinaria los delanteros de ambos equipos atacaban las posiciones de los contrarios mientras las defensas cumplían admirablemente su misión.

Carricaberry, Ferreyra y Orsi mantuvieron en constante sobresalto a las líneas de retaguardia del conjunto uruguayo, en las que sobresalían Gestido, Nassazzi, capitán, como cariñosamente le llaman los aficionados del país vecino, y Capuccini en última instancia.

Arremond, Borjas y Gradín, a ratos hacían lo propio en el campo contrario en el que se destacaba Omar, que jugaba adelante y como un verdadero perro de presa instigaba constantemente a los delanteros uruguayos, y Recanattini por sus oportunos y seguros rechazos.

Zumelzú y Evaristo mejoraron su juego, especialmente el primero, y hacían menos pesada la tarea de los zagueros a tiempo que dificultaban más que en el período anterior la acción de los delanteros contrarios.

En esta forma, se cumplieron los 10 primeros minutos de la etapa final de juego y poco a poco los uruguayos fueron perdiendo terreno, cediendo posiciones ante el empuje verdaderamente arrollador del cuadro argentino. La línea media uruguaya comenzó a flaquear recayendo el peso del partido en la zaga, que por momentos se veía muy apurada. Rirotta y el veterano Vanzino nada podían hacer frente a Orsi y Carricaberry, respectivamente y Gestido, que en brillante forma había jugado el período anterior comenzó a sentir el esfuerzo.

Ultimo esfuerzo uruguayo

Agotan los uruguayos la reserva de energías que poseen, e intentan a los 20 minutos un esfuerzo supremo en procura de la victoria que se les escapa de las manos, cuando ya la hacían segura y se les ve atacar en forma desesperada la ciudadela argentina. Omar, Recanattini y Zumelzú están en sus puestos y logran contener en parte, la reacción uruguaya, pero no lo suficiente como para impedir que Bossio se vea obligado a intervenir en varias oportunidades ante violentos shots de Arremond, que fué el mejor de los uruguayos, y Borjas.

El joven guardavalla argentino se lució ampliamente y cosechó nutridos aplausos que prodigó espontáneamente el público uruguayo, al anular en forma espectacular dos furibundos shots de Arremond. La ovación que los aficionados uruguayos muy fríos ayer y escasos en manifestaciones de esta clase, para los nuestros, hicieron a Bossio en esos momentos, fué justo y merecido en premio a sus brillantes intervenciones.

Pocos minutos duró la reacción de los uruguayos y nuevamente los argentinos se sitúan en el ataque. Completamente agotado el resto de energías empiezan nuevamente a ceder terreno, y sus avences se hacen menos frecuentes. Adelantan ahora solamente por medio de esfuerzos individuales y poco es el resultado que da el cambio de puesto entre Romano y Arremond que ordena el capitán uruguayo. La defensa argentina contiene fácilmente los ataques de los ágiles uruguayos y en el terreno de éstos, Orsi, que logra dominar a Ruotta coloca frecuentes centros, que rematan, desviados o haciendo emplear a Capuccini, Ferreyra y Penella mientras que por el otro costado las rápidas y continuas corridas de Carricaberry crean situaciones de apremio ante los cuales, Nassazzi y Arispe deben multiplicarse para evitar que logren los nuestros el fin perseguido.

Justo premio: la victoria

Los 30 minutos se cumplen con la misma intensidad. El juego sin decaer para nada la movilidad de las acciones corresponde a los argentinos. Un avance aislado de Gradín provoca un breve peloteo en el campo argentino, finalizando esta incidencia con un shot desviado de Arremond, a tiempo que se hacía oír el silbido del referee. ¿Qué ha-

ESTADISTICA DEL SEGUNDO TIEMPO

Infracciones de los argentinos:	
Fouls	9
Hands	1
Corners	2
Infracciones de los uruguayos:	
Fouls	5
Hands	2
Corners	1

ESTADISTICA DEL PRIMER TIEMPO

Infracciones de los argentinos:	
Foulds	9
Hands	3
Offsides	4
Corners	2
Infracciones de los uruguayos:	
Fouls	8
Hands	4
Corners	2

Ni un APLAUSO Saludó El GOAL de la VICTORIA

Pocas veces se ha visto un goal menos festejado que el que se vió ayer en el estadio del Parque Central para consagrar la magnífica victoria que como justo premio a su mejor actuación consiguió el equipo argentino que disputó con el uruguayo la posesión temporaria de la Copa Newton.

La magnífica y espectacular reacción evidenciada por los argentinos en el segundo período, sorprendió justamente a los escasos admiradores de ese cuadro que se encontraban en el estadio y de la forma que es de imaginar a los aficionados uruguayos que, dada la forma como se había desarrollado el primer período, esperaba, lógicamente, ver salir airosos sus colores.

El segundo tiempo, mientras la lucha se desarrollaba pareja, fué seguido con gran entusiasmo por el público que no cesaba de alentar a sus favoritos, pero a medida que el conjunto vencedor hacía mayor la ofensiva, sin perder por ello nada de brillo el espectáculo que ofrecían los 22 atletas, el entusiasmo que se notaba en las tribunas se hacía menos intenso, llegándose al punto de ser interrumpido, el silencio que siguió luego, solamente por los aplausos conque se premiaba una buena jugada de algún jugador local o una brillante intervención del guardavalla argentino que en ciertos momentos obligó al caluroso espontáneo batir de palmas de los espectadores.

El único goal que registró el score, magnífico y justo, de una inteligente y brillante jugada, no logró interrumpir el silencio que en ese momento, en general había dentro del estadio. Frío, con excesiva frialdad, fué recibido el goal argentino, tanto que tasta el cronista llegó a dudar lo que sus ojos habían visto.

El goal provoca siempre, en el aficionado, una manifestación o exclamación espontánea que se traduce en la multitud, aun cuando es adverso al bando favorecido. Hasta los tantos más inesperados se notan en las multitudes que presencian los matches, que pasado el instante de sorpresa, una vez que reaccionó demuestra mediante el aplauso o la exclamación, ya sea favorable o adversa a los favoritos, la impresión causada.

Ayer, en el Parque Central, al convertir Carricaberry el goal del triunfo, una extraña sensación de frialdad imponente se notó en las tribunas del viejo estadio, escenario de gloriosas e inolvidables jornadas deportivas, silencio que fué sólo interrumpido cuando se alentó, reanudado el juego, a los jugadores locales.

BOSSIO SE REVELO

Bossio el joven guardavalla que a su custodia tuvo la ciudadela argentina respondió ampliamente a la confianza en él depositada y fué uno de los puntos altos del cuadro argentino.

Su actuación fué, cuando las circunstancias lo obligaron, brillante y logró conquistarse el aplauso del público uruguayo que en el segundo período se lo prodigó con entusiasmo, cuando en dos oportunidades logró salir airoso en situaciones difíciles.

El joven guardavalla de Talleres confirmó las grandes condiciones que se le asignan y se agrega a la lista de los mejores guardavallas argentinos, haciendo peligrar la fama de los que hoy descuellan.

Muy bien por Bossio.

EL SALUDO DE RECANATTINI A LOS AFICIONADOS

Antes del match, el capitán del conjunto argentino saludó a los aficionados uruguayos

Antes del match, Humberto Recanattini, capitán del cuadro argentino hizo radiotelefónicamente el siguiente saludo a los aficionados uruguayos:

En nombre de mis compañeros y en el mío propio quiero que estas mis primeras palabras sean intérpretes del saludo fraternal y de inquebrantable amistad que os enviamos desde el suelo de Artigas, a ustedes, hermanos de sangre y raza nosotros los deportistas del otro lado del caudaloso Plata.

No podemos silenciar y olvidar quienes como nosotros, os habemos, con nuestros corazones, seguido en vuestras innumerables luchas, en las que habéis hecho derroche de entusiasmo, caballerosidad y alto espíritu deportivo por todos los ámbitos del mundo y que habéis culminado, consiguiendo el más precioso galardón, al conquistar, el campeonato Olímpico, con lo que habéis enorgullecido a todos los deportistas sudamericanos.

Hoy no venimos a dirimir supremacías, venimos a estrechar vínculos y vencidos o vencedores nuestra misión se habrá cumplido y con creces, al se[illegible]r con este match la unidad de la familia deportiva de ambas márgenes del Plata, después de corto, pero no penoso paréntesis.

¡Uruguayos!, no creáis por un momento que el breve alejamiento de vuestros fields ha podido entibiar nuestro sentimiento hacia vosotros, ni olvidar vuestra proverbial hidalguía.

¡Ojalá! que esta primera visita, después de la unidad argentina, sea embajada portavoz de vínculos indisolubles y eternos.

Para todos los deportistas uruguayos, vayan con estas palabras, nuestro más ferviente saludo.

"ESTOY CONTENTO"

Tal es lo que dijo Recanattini bajo la satisfacción que le produjo la victoria

Todo sudoroso y agitado, Recanattini en la casilla revela después del match la fatiga que le produjo las alternativas del mismo. Bajo la satisfacción que le produjo el brillante triunfo que acababan de obtener Reca nos dice: "Estoy contento. Los muchachos respondieron en la forma que era de esperar y a pesar del desconcierto del primer período en la etapa final, como habrá podido verlo, se jugaron enteros en procura de la victoria, que no pudo ser más legítima y merecida. Ganamos porque jugamos mejor. No dudé en ningún momento del triunfo y tuve en todo momento gran fe en los muchachos. En el primer tiempo no pudimos actuar en la forma que se esperaba debido a que no podían organizar los delanteros un buen ataque y por otro lado a lo demasiado liviana de la pelota, que parecía una hoja de papel y se nos iba con facilidad. Hasta el mismo Bossio extrañó la pelota y en la primera intervención que tuvo, casi se le va al goal por la causa mencionada. En el descanso reclamé el cambio de pelota y con la nueva ball, ya vió cómo se desempeñaron los muchachos. Estoy contento y conforme con todos. Del equipo uruguayo me gustó muchísimo el delantero Arremond que fué el hombre más peligroso de ellos. Gestido, el centro half, me impresionó muy bien, lo mismo que el capitán Nassazi, que tuvo una actuación brillante y destacada. Público y jugadores se portaron correctamente los que nos obliga al reconocimiento.

VARIAS FIGURAS SE DESTACARON EN EL PARTIDO

Arremond, Recanattini, Gestido, Carricaberry, Orsi, Ferreyra y Nassazi cumplieron una performance brillante, respondiendo a sus antecedentes

UNA REVELACION

En general, varias fueron las figuras de ambos equipos que se destacaron notablemente, respondiendo ampliamente a la confianza que en ellos los aficionados de ambos países tenían depositados. Del cuadro argentino lograron imponerse a la consideración de los aficionados uruguayos, Carricaberry, oportuno, veloz y peligroso como siempre, Orsi, que hizo un gran match superando a lo que de él esperaban los delegados argentinos. En el primer período olvidado por completo por sus compañeros de equipo, nada pudo hacer, en el período final tuvo una actuación brillante, poniendo en continuos apuros a la defensa rival. Colocó numerosos centros que se destacaban por su precisión y Ruotta, half que lo marcaba, poco pudo hacer para evitar los rápidos y peligrosos rushes del puntero rojo.

Recanattini que había comenzado fallando se asentó a los pocos minutos y repitió sus últimas performances. No hay nada que hacerle Recanattini hoy por hoy es uno de los zagueros mejores de Sud América. Ferreyra, el peligroso delantero de Estudiantes de La Plata, que a su cargo tuvo la dirección del quinteto ofensivo argentino, después de un primer tiempo discreto logró en el segundo período rehabilitarse ampliamente, organizando en forma los ataques y constituyendo en todo momento un constante peligro para la defensa uruguaya. Nassazi, "capitán", como cariñosamente le llaman los aficionados del vecino país confirmó una vez más sus grandes condiciones de zaguero. En el segundo tiempo, cuando los vencedores llevaron la ofensiva en forma persistente, ante la desorientación de la línea media uruguaya todo el peso del match recayó en la zaga que consiguió en los momentos de apremio salir airosa. La figura de Nassazi se agrandó y el público tuvo la satisfacción de ver a su favorito salir airoso en casi todas sus intervenciones. Más meritoria es aun la actuación del ex capitán del cuadro Olímpico, si se tiene en cuenta que actuó con deficiente entrenamiento.

Toda una revelación constituyó la actuación del centro half uruguayo Gestido que se comportó brillantemente sorprendiendo aun a sus mismos admiradores que no esperaban de él tanto. En el primer período Gestido que hacía su debut en esta clase de luchas rayó a gran altura anulando él casi todos los ataques que intentaban organizar los delanteros argentinos. En el segundo período declinó un tanto su juego debido al gran esfuerzo que se vió obligado a realizar, recargada su labor por la actuación un tanto deficiente de sus compañeros de línea. Un hombre nuevo que comienza a destacarse y que de no malograrse logrará imponerse y hacer recordar los tiempos de Zibecchi y Olazar.

Aspecto que presentaba la tribuna oficial del Parque Central mientras se disputaba el



match por la copa Newton, que finalizó con la victoria del once argentino

Merecido Fué el Triunfo Conseguido Ayer por los Argentinos en Montevideo

En el Segundo Período el Once Vencedor Salió al Field Dispuesto a Vencer y los Uruguayos Ante esa Nueva Reacción Cedieron Terreno

La falta de entendimiento y armonía del cuadro argentino permitió a los uruguayos jugar mejor en el período inicial, que les fué favorable

La línea media argentina, que defeccionó en el primer tiempo, se asentó en el segundo y pudo contener el ataque y prestar apoyo a los forwards

oía pasado? El juego se encontraba sobre la misma línea que marca el área peligrosa. ¿Se habían hecho los visitantes acreedores a la pena máxima? Imposible. Desde nuestro sitio no habíamos observado infracción alguna. Lombardi cobra foul de Orlandini no sabemos a quien, y con una leve protesta los visitantes acatan la decisión del árbitro. El "free kick" se ejecuta y a escasos centímetros de la línea que marca el área penal, encargándose Borjas de hacer efectiva la pena. Shotea con violencia hacia la valla defendida por Bosio; Zumelzú se interpone y la pelota después de rebotar en el cuerpo de éste cae a los pies de Ferreyra que se corre velozmente por el centro del field. En momento oportuno el centro forward de Estudiantes de La Plata cede la valla a Orsi, el que después de anular a Ruotta, coloca un centro bajo. Nassazzi alcanza a desviar apenas, con el cuerpo, Ferreyra vuelve a posesionarse de la ball y pasa un corto centro, la pelota, antes de llegar al césped es impulsada fuertemente por Carricaberry. Capuccini hace un gran esfuerzo; se estira intentando chance, pero es tarde: la pelota ha llegado ya a la red. Carricaberry, el espectacular y positivo puntero derecho de San Lorenzo, ha logrado con su oportuno y magistral shot el justo premio a que en mérito a su actuación en esta etapa de juego se ha hecho acreedor el cuadro argentino: la victoria.

Los uruguayos se entregan

El goal termina por desmoralizar y achatar al cuadro uruguayo. Se produce la reacción, esa reacción espontánea y lógica que por lo general experimenta todo equipo cuando sufre el primer contraste, pero no en la forma que se esperaba. Organizan los uruguayos algunos ataques sin mayor eficacia, y el juego, por espacio de algunos minutos, se desarrolla en el campo argentino. Sólo Orsi y Carricaberry se encuentran en sus puestos; los demás forwards del team argentino se han replegado a la defensa, y esto permite avanzar a las líneas uruguayas. La línea media también retrocede hasta las últimas posiciones, y se encarga de alejar lo más posible la pelota, pero poco dura esta situación. Ante un rechazo de Orlandini, Carricaberry lleva, sin resultado, un avance individual. El único scorer de la jornada hace señas a los halfs para que se adelanten y el juego se aleje del campo argentino. El público alienta a los celestes, estimulándoles en toda forma, pero éstos no se encuentran en condiciones de forzar la lucha. El juego se mantiene repartido, y paulatinamente los vencedores van adueñándose nuevamente de la situación. Para los pocos argentinos que presenciamos la lucha,

El conjúnto argentino que, gracias a la espectacular y brillante



reacción del segundo período, logró una merecida victoria

los minutos transcurren con extrema lentitud; no así para los uruguayos. Pero no hay peligro. Las acciones se van haciendo cada vez más lentas; el esfuerzo rinde a los jugadores, y los últimos minutos del match no revelan alternativas de lucimiento. El once argentino tiene todavía energías para desarrollar mejor juego que el adversario, que, en las postrimerías del match, se ve obligado a defenderse.

Han ganado los argentinos un buen y difícil encuentro, no sin antes haber recibido los directores una dura lección.

A bordo del Ciudad de Buenos Aires, julio 15 de 1927.

A. Constanzo.

CARRICABERRY HIZO UNO DE SUS MAS CARACTERISTICOS GOALS

LA ACTUACION DE LOS JUGADORES FUE MUY BUENA

En general, ambos equipos actuaron bien

LOS QUE SE DESTACARON

Los ágiles argentinos

La línea delantera argentina jugó en el primer período sin cohesión y ello se explica por ser la primera vez que actuaban juntos.

Orsi y Carricaberri fueron completamente olvidados en el primer período y en el segundo cuando se les dió juego fueron los más peligrosos. Ferreyra se desempeñó con mucho entusiasmo, justificando su inclusión. Penella mal el primer tiempo reaccionó en el segundo. Es un jugador de grandes méritos que logrará imponerse y en cuanto a Bachi mucha voluntad pero lo más malo de la línea. El muchacho no está para estos bailes.

Los "medios" uruguayos

La línea media uruguaya compuesta por Vanzino, Ruota y Gestido, tuvo un desempeño brillante en el primer período, pero en el segundo su desempeño estuvo lejos de ser bueno.

Los dos primeros hombres viejos y cansados, cuando los ágiles argentinos apuraron se desconcertaron por completo, concretándose a defender, olvidándose de su doble misión.

Diagostini y Borjas

El puntero derecho de Wanderers, Diagostini, un muchacho que promete, pero que ayer no respondió en ningún momento. Borjas jugó bien en el primer período pero en el segundo cuando Zumelzu se agrandó, no se le vió más.

Romano trabajador

El veterano Romano, no está más para estos lances. El simpático delantero, se mostró muy trabajador bajando a ayudar a la defensa y llevando buenos avances, pero en el segundo, como los años pesan no dió más.

Una reclame molesta

Pocos minutos antes de comenzar el gran match aparecieron en el field unos "tíos bien frescos" con una gaita, tambor y bombo, acompañados de más de veinte hombres "sandwichs" con sus correspondiente reclamé.

El espectáculo fué por cierto bastante ridículo, entendiéndolo así el público de las populares que recibió a la comparsa con una lluvia de naranjas.

Creemos que la Asociación Uruguaya debe evitar se repita ese triste espectáculo.

Para el archivo

Los dirigentes del football uruguayo, deben enviar cuanto antes al archivo footballístico, al negro Gradín.

El popular negrito fué en otros tiempos un gran jugador, tal vez lo continuará siendo para su club, pero no lo es ya para los grandes clásicos.

El viejo Gradín tiene mucha voluntad, pero los años pesan sin grupo. ¿No es verdad Gradín?

El "pollo" Tejada

El distinguido deportista uruguayo Don Pollo Tejada, que se viene destacando como árbitro, no quiso se le incluyera en la "terna" para dirigir el match de ayer.

El simpático "Pollo" que con tanto acierto luchara por los ideales de la Asociación Uuruguaya no quiso actuar, por cuanto el equipo era todo de la ex Asociación Amateurs, y temió que un error pudiera tomarse como represalia.

Muy bien por Tejada y sus guantes color patito.

La línea media argentina

La "media defensa" argentina, que como se sabe la componían Evaristo, Zumelzu y Orlandini, fué lo más mediocre del conjunto.

En el primer período, salvo Orlandini a ratos los demás actuaron con bastante desconcierto.

En el segundo la actuación de estos muchachos fué superior. Orlandini, el mejor de los tres. Zumelzu se agrandó en tal forma, que logró quebrar por completo a Borjas y en cuanto a Evaristo jugó con mucho entusiasmo y nada más.

Como de costumbre, nuestros halves sólo se dedican a defender, olvidándose de su doble misión.

Omar se lució

El inteligente y petizo back del primer team de San Lorenzo, Omar, fué ayer uno de los mejores jugadores del field.

Omar defendió como un tigre, supo salir a guapear cuando la ocasión se le presentó y el mejor de los cuatro en lo que respecta al apoyo.

Bien por el buen Omar y que en la próxima repita su brillante actuación de ayer.

Los Combinados no se Improvisan

Una lección que debe servir para el futuro

Se ganó el match por la Copa Newton, pero en qué forma. A base de corazón. El conjunto argentino en el primer período, fué un verdadero desealabro y dió una impresión muy pobre del poderío de nuestro football. Se ganó un match que estaba de antemano considerado como perdido.

Los combinados y teams representativos que tienen que defender el prestigio de nuestro football, ante conjuntos extranjeros, no se improvisan y deben seleccionarse verdaderos cuadros, a los que es conveniente, como lo aconseja la experiencia, hacer entrenar previamente.

Si el cuadro que ayer ganó la Copa Newton se hubiera presentado a la lucha con una práctica de conjunto, o el suficiente entendimiento entre sus jugadores, habría obtenido una victoria más brillante.

Se ganó, pero se estuvo a un paso de la derrota. Es ésta una lección que debe tener en cuenta la Asociación, para el futuro y es hora que ante las perspectivas de los próximos matches internacionales, se empiece a preparar el cuadro que nos representará y hacerlo entrenar convenientemente.

"Prohibido entrar con botellas"

En las puertas del Parque Central se hallaba colocado un cartelito que llamó por cierto bastante la atención de los concurrentes al estadio.

Se prohibe entrar con botellas, decía el cartelito de marras, vacías decimos nosotros, porque rumbo al buffet vimos entrar grandes cantidades de botellas... llenas.

Muchos fouls

Los aficionados que no presenciaron el partido, al ver la cantidad de fouls cobrados se imaginaba que el partido fué de lo más violento.

El partido fué lo más "limpio", lo que hay que el amigo Lombardi, penó con exageración.

"COMO HICE EL GOAL", por CARRICABERRY

Vi avanzar a Ferreyra por el centro del field velozmente y seguí como es de suponer, con toda atención la jugada; el centro forward hizo en momento oportuno un buen pase a Bachi, éste a Orsi, el que centreó a regular altura. Se produjo un breve amontonamiento y alcancé a ver que Ferreyra estaba nuevamente en posesión de la pelota, que por un momento creí que sería devuelta al otro campo, y me fuí acercando hacia el centro del field Ferreyra, que se encontraba a la derecha de Capuccini, y a su costado tenía a Nassazi, envió la pelota para atrás, hacia el lado que me encontraba. Antes que la ball llegara a mí, estaba preparado para shotear, y pensaba hacerlo con el pie izquierdo, pero se me presentó bien para hacerlo con el derecho y antes que la pelota picara, ya había hecho el shot, que Capuccini no alcanzó a detener. El guardavalla esperaba, como pensaba yo hacerlo, el shot de izquierda, pero cuando se dió cuenta de lo que ocurría y se tiró, ya era tarde.

LOS JUGADORES REGRESARON SATISFECHOS

A bordo se festejó entusiastamente el triunfo obtenido

CHAMPAGNE

La delegación regresó anoche mismo y a bordo se puso de manifiesto la satisfacción que había producido el triunfo, que se festejó con una sencilla pero elocuente demostración ofrecida por los delegados a los jugadores.

Una copa de Champagne fué ofrecida y el presidente de la delegación doctor Lavié, con sentidas y mesuradas palabras recalcó el acto y auguró para el football argentino una era de triunfos. Jugadores, delegados y viajeros presentes escucharon con emoción las palabras del doctor Lavié, que fué al final de su improvisación entusiastamente aplaudido. La orquesta del vapor se asoció al homenaje y ejecutó varias piezas en honor de la delegación argentina. Hurras al por mayor, en los que se ponía de manifiesto el entusiasmo de la muchacha se repitieron en honor de los jugadores y representantes de la prensa argentina que se encontraban presentes. Un sencillo homenaje al que se asociaron todos los pasajeros que viajaban en el Ciudad de Buenos Aires.

UN TRIO QUE SE LAS TRAE

Antes del match ¿por qué no decirlo? éramos, como la gran mayoría de los aficionados argentinos un tanto pesimistas, Costábanos mucho creer en la posibilidad del triunfo argentino. Antes del partido conversamos con el señor Enrique Uhart, secretario de la Asociación Amateurs Argentina de Football, que en calidad de delegado acompañó a la delegación. "No podemos perder, nos decía. El triunfo nos corresponderá, ya lo verán ustedes". ¿A qué se debe tanto optimismo? preguntamos. "Tengo plena fé en nuestros jugadores, respondió, y por otro lado hay un trío que está presente y que todavía no ha visto perder todavía a ningun seleccionado argentino en el extranjero". ¿Quienes son? "Larrandart, Tellechea y el que habla".

Efectivamente; después del match nos acordamos de las palabras de Uhart. Se justificaba su optimismo. Con semejante trío, somos de opinión, que no se puede perder un match internacional después de la experiencia de ayer. Proponemos *que si nuestro football se ve representado en las próximas Olimpíadas de Amsterdam se* envíe de delegados a los mencionados señores. Así primero nosotros.

PRESENCIARON EL ENCUENTRO 20 MIL PERSONAS

El público uruguayo se comportó correctamente con nuestros jugadores

AGASAJOS (?)

Después de tres años volvió ayer la afición rioplatense a sentir la emoción que una lucha entre los viejos y tradicionales rivales de ambas márgenes provoca. Argentinos y uruguayos después del último match sudamericano jugado en Montevideo en 1924, no se habían medido y a pesar de ser numerosos los partidos internacionales jugados en ambas orillas, desde aquel entonces había verdadera curiosidad por reanudar las luchas que tan famoso hicieron el football rioplatense.

Aumentaba aun más la expectativa de los aficionados, el hecho de ser este el primer match que se jugaba con el football fusionado.

Diversos factores restaron para que el match perdiera parte del interés que debía haber provocado. Ambos seleccionados no presentaban la fiel expresión del poderío que poseen. A los nuestros la exclusión de Bidoglio Díaz, Médici, Seoane y Sosa, y a los uruguayos, la ausencia de los jugadores de Nacional, que se encuentran en jira y que posee varios elementos indispensables, presentaban los seleccionados debilitados.

Veinte mil aficionados presenciaron la lucha

Esto influyó poderosamente en la afición uruguaya que no acudió a presenciar el match en la cantidad que se presumía. Si se tiene en cuenta que en uno de los últimos matches que disputaron argentinos y uruguayos en Montevideo, concurrieron más de 30.000 personas, las 20.000 que concurrieron ayer no reflejaban el interés que había provocado el sólo anuncio de la lucha.

El viejo Parque Central, escenario de magníficas e inolvidables luchas, presentaba a la hora del match, el aspecto de las grandes jornadas. La tribuna popular, la del pueblo, fué totalmente ocupada, no así la oficial y plateas, en la que había muchos claros.

En concepto de entradas se recaudaron la suma de 15.000 pesos oro, algo así como 38.000 pesos de nuestra moneda. No puede ser, como podrá apreciarse, más suculento el porcentaje. Que se repitan los internacionales, dirían después de esto nuestros vecinos.

Unas veces por mucho, otras por nada

La Asociación Uruguaya se mostró demasiado severa en lo concerniente a organización dentro del estadio, tan severo que este exceso de severidad la hace acreedora a la censura. No podía entrar al estadio ni un alma, así fuera el Presidente de la República si no concurría con la tarjeta que se le había remitido, permitiéndole la entrada. Esta excesiva severidad se puso por demás de manifiesto con los delegados argentinos, dando esto origen a una incidencia que con un poco más de habilidad pudo haberse evitado. Finalizado el primer período el doctor Lavié, que presidía la delegación quiso llegarse hasta el vestuario de los jugadores, pero a medio camino lo detuvo un portero. Dióse a conocer el doctor Lavié en su carácter de presidente de la delegación argentina, pero no hubo caso. No se puede pasar y no se puede pasar. El doctor Lavié no quiso discutir con el *impertinente portero y quiso retirarse,* pero fué tal la indignación de uno de los delegados argentinos, que en forma enérgica respondió al grosero portero, quien pudo haber cumplido la severa consigna que tenía, pero en mejor forma y con otros modales.

Reconociendo su error, en seguida un miembro del Consejo Superior de la Asociación salvó la situación.

Los cronistas argentinos vieron también enormemente dificultada su tarea. Nuestro enviado especial, minutos antes de iniciarse el match para conseguir que se le permitiera el libre acceso al estadio al empleado de la compañía Telegráfica-Telefónica que debía colocar en el palco reservado para los periodistas el teléfono directo, tuvo antes que conversar con todos los miembros de la Asociación Uruguaya. Desde las 13 horas estaba el pobre hombre esperando que se le permitiera el acceso para cumplir su misión. Había que evitar que se "colara" uno y de nada valían las protestas del obrero.

Falta de atención

No tuvieron para los visitantes ninguna clase de atención los miembros de la comisión de agasajos designada por los dirigentes uruguayos.

Los jugadores y delegados argentinos quedaron librados a su propia suerte y ni una simple cena en honor de los delegados cumplieron con los visitantes.

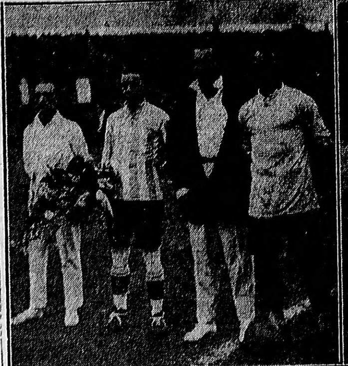
Nasazzi, el capitán del cuadro uruguayo, fué la "mosca blanca". Finalizado el match, concurrió al hotel donde se alojaban los jugadores argentinos y les presentó su saludo. Una fina distinción del sonado footballer uruguayo, que fué debidamente apreciada por nuestros jugadores, que dieron hurras en su honor.

Los muchachos regresan completamente decepcionados de los uruguayos. En lo que respecta a público y jugadores rivales, los vencedores de la copa Newton, no tienen para ellos más que palabras de elogios.

El público dió una prueba de cultura deportiva al comportarse correctamente.

NO ESTABA PARA OPINIONES

Antes del match un colega solicitó a un destacado miembro dirigente del consejo superior de la Asociación Uruguaya, le concediera después del match una entrevista para conocer sus impresiones sobre el partido, pedido que se comprometió a acceder. Finalizado el match, el colega se acercó al dirigente mencionado, pero éste esquivó hábilmente la pregunta. "No estoy para impresiones, fué su contestación, usted disculpará, pero estoy "achatado". Su cara no reflejaba la satisfacción del primer período en el que la sonrisa asomaba y jugueteaba a menudo en sus labios. La fija se había esfumado... Contrastes del deporte.



El abrazo entre Nassazi y Recanattini, capitanes de ambos equipos. Los capitanes y el referee posan especialmente para CRITICA antes del match

OPINAN LOS DELEGADOS ARGENTINOS

A bordo mientras regresábamos, conversamos con los delegados argentinos y requerimos su opinión sobre el match. Todos están encantados y satisfechos del comportamiento de los jugadores. El doctor Lavié, nos dijo: ¿Recuerda lo que le dije el día del match? ¿Respondieron o no los bravos y entusiastas muchachos? Mucha fe tenía en ellos y no defraudaron para nada la confianza en ellos depositada. Conscientes de su responsabilidad para con los aficionados argentinos que en esos momentos tenían su atención en ellos concentrada supieron ponerse a la altura de las circunstancias y obtener un brillante y merecido triunfo. Fué una brillante jornada deportiva en la que se puso de manifiesto las cordiales relaciones que existe entre los aficionados rioplatense. Del público uruguayo traigo la mejor impresión. No me sorprendió el triunfo, por cuanto lo esperaba.

El secretario de la Asociación, señor Uhart se expresó más o menos en idéntica forma, haciéndonos resaltar el corazón puesto en la lucha por el once argentino. Larrandart, Serra, Goodfellow y Lesser no tienen sino palabras de elogios para los jugadores de ambos equipos y público.

SE DESEA SABER

El paradero de Emilia Magistralis la busca su hermano Angel, domiciliado en Tesy, F. C. O. y Sud.

EL REAL MADRID JUGARA MAÑANA CONTRA B. JUNIORS

Será para el Conjunto Español, este Match, una Verdadera Prueba de Fuego, Puesto que su Oponente es un Equipo Consagrado Como de los más Completos que Actúan en los Campeonatos Locales

La Diferencia Existente entre los Equipos Combinados Improvisadamente que Fueron sus Rivales en los Primeros Partidos y este Equipo de Club, Obligará a los Madrileños a Superarse Para Ha cer Buen Papel

EL MATCH SE REALIZARA EN LA CANCHA DE LOS BOQUENSES

Por tercera vez se presentará mañana el equipo del Real Madrid en nuestros fields, esta vez contra un equipo de club. Boca Juniors será su adversario y servirá para aquilatar de verdad los valores reales del conjunto madrileño.

La lucha de mañana tiene una importancia distinta a la de los dos partidos disputados anteriormente. No se trata, para el cuadro español, de enfrentar a un conjunto constituído improvisadamente, dos días antes de jugar, sin más conocimiento entre sus jugadores que el de habér sido adversarios en algunas ocasiones y en algunos casos especiales sin siquiera esa circunstancia. Esos equipos combinados no pueden expresar una fuerza positiva, aquilatada, puesto que a pesar de los altos valores de sus individualidades, no existe el factor vital de la unidad de conjunto. Esto no significa que todos los conjuntos combinados puedan ser considerados inferiores a los cuadros de clubs, sino que en el caso que tratamos, especialísimo por las circunstancias que lo rodearon, sin duda alguna que el equipo que empató y ganó al Real Madrid debe ser juzgado con bastante inferioridad al de Boca Juniors. Faltaba en ese cuadro el conocimiento mutuo de sus hombres que por primera vez jugaban el uno al lado del otro, faltaba la confianza de unos a otros en lo que respecta a su seguridad en las diversas acciones del partido y no podía existir método de ninguna naturaleza para poner en práctica, más que la modalidad general en nuestros clubs, desde que es imposible pretender la trabazón de las líneas y entre ellas cuando ni una práctica anterior existió para provocarla.

Una prueba de fuego para los españoles

Es por eso que se hace necesario considerar que para los españoles el match de mañana contra el poderoso conjunto de Boca Juinors, resulta la carta más brava a jugar en esta capital. Se encontrarán los madrileños frente a una máquina más o menos perfecta, mucho más perfecta que la que tuvieron en sus dos primeros partidos y una de las mejores que actúan en nuestro medio, no solamente por la técnica casi a la perfección que practica el conjunto boquense, sino por los altos valores individuales que posee.

Para aquilatar la potencialidad del Real Madrid, nada mejor que su cotejo con Boca Juniors, que dirá de manera exacta sus valores. Sobre todo este cotejo resulta de gran interés para nuestros aficionados que conociendo el poder del cuadro boquense, podrán formarse una idea respecto al del conjunto extranjero.

Se dificultará la táctica española

El cuadro del Real Madrid, sin ser un equipo absolutamente "furioso", como ya lo ha dicho CRITICA en ocasiones anteriores, tampoco puede considerársele como perfeccionado en el método del "passing", aunque su juego tienda a esa táctica. Contra los equipos combinados que le fueron opuestos el sábado y domingo últimos, pudo resultar más eficaz su actuación, al encontrarse con un enemigo que tampoco estaba en condiciones de poner en juego su habilidad en la ación de conjunto.

Mañana no ha de ocurrirle lo mismo, ya que su adversario, que es uno de los cuadros argentinos que más trabazón poseen entre sus líneas, podrá llegar a desconcertarlo con la realización del juego de pases bien organizados y el desarrollo de la mejor ténica de football que existe en su equipo en alto grado de perfección.

Serán en el match de mañana, dos tácticas distintas las que se encontrarán y es indudable que si la más positiva teóricamente resulta la de Boca Juniors, con la energía, furia y codicia que despliegan los españoles habrán de provocar una lucha brava y difícil.

Una ventaja para Boca Juniors

llevará en el match de mañana una venllevará en el math de mauaua una ventaja a la que debe dársele su buen valor. La jira que ha realizado hace dos años por casi toda España, le ha servido para conocer todas las características del football español, no presenciándolas desde el lugar del aficionado, sino luchando contra ellas. El cuadro de Boca Juniors, cuya base es la misma que visitó España en aquella ocasión, no puede sorprenderse ante el juego distinto de sus adversarios de mañana en comparación a los adversarios del campeonato oficial. Aquella jira le ha servido al equipo boquense para acostumbrarse a luchar contra cualquier método y cualquier característica y así es como en el match de mañana irá con la ventaja, bastante apreciable, de no desconocer a su adversario y de no estar en condición de desconcertarse ante su especial característica.

La actuación de Boca Juniors en España

Como dato interesante, vamos a recordar ligeramente la actuación que tuvo el popular equipo boquense en su jira por la península durante el año 1925.

Ralizó 13 patidos, ganando diez y perdiendo tres, uno de estos "robado" por el referee Paris en Vigo y otro que fué poco menos que un asalto, como el de Bilbao.

Ganó a equipos de categoría, como el Athletic de Madrid, que ese año jugó contra el Barcelona la final del campeonato español y a otros de los buenos convenientemente reforzados por calificados jugadores de la península.

Los resultados de esos encuentros fueron éstos:

Primer match v. Celta (Vigo), 3 a 1.
Segundo v. Celta (Vigo), 1 a 3 (referee Paris).
Tercero v. Deportivo (La Coruña), 1 a 0.
Cuarto v. Deportivo (La Coruña), 2 a 0.
Quinto v. Athletic (Madrid), 2 a 1.
Sexto v. Real Madrid, 1 a 0.
Séptimo v. Gimnástica (Madrid), 1 a 0
Octavo v. Real Unión (Irún) 0 a 4.
Noveno v. Athletic (Bilbao), 2 a 4.
Décimo v. Osasuna (Pamplona) 1 a 0.
Undécimo v. Español (Barcelona), por 2 a 0.
Duodécimo v. Español (Barcelona), por 1 a 0.
Décimotercero v. Combinado (Barcelona) 2 a 0.

Como se ve obtuvo 21 goals a favor y 13 en contra.

Los valores de Boca Juniors

La mala dirección que tiene en la actualidad el Club Boca Juniors ha producido sus consecuencias en la campaña de su primer equipo que sufrió contrastes inesperados. Los continuos cambios de jugadores en la línea delantera han quitado toda la gran eficacia que sus mediocres jugadores del año pasado daban al equipo. Se han buscado cracks se probaron y se eliminaron. En las pruebas, se malogró la unidad del ataque, y muchos partidos que debieron ser triunfos, sólo resultaron empates y a muy duras penas.

Una prueba evidente de la falta de criterio de sus dirigentes es la siguiente: Boca Juniors ha jugado el 9 y el 10 en el Tandil y ayer contra Colo Colo. En esos tres partidos, su línea delantera ha estado constituída en distinta forma. Y mañana, lo que es ya el colmo, tampoco se constituirá igual a ninguno de esos encuentros. Con esos cambios cualquier defección se justifica.

Sin embargo, su gran defensa que es indudablemente la mejor que actúa en nuestros clubs, compensa en parte esa desorganización del ataque. Su perfección técnica le permite mantener a los forwards casi siempre en el campo atacante, y esto obliga a los delanteros a trabajar de continuo y a conseguirse situaciones ventajosas ante las defensas adversarias. El apoyo de la defensa boquense es absoluto, pues hasta el mismo guardavalla difícilmente desperdicia una pelota, mandándola sin destino intencional.

Hay, por otra parte, en el cuadro boquense, valores individuales insuperables dentro del football argentino: Bidoglio, Médici y Tarasconi, son figuras insubstituibles para sus puestos respectivos, reconocidas hasta por los enemigos más acérrimos del popular club "geneise".

Complementa el equipo con jugadores de la talla de Mutis, un digno compañero de Bidoglio en la zaga y que, además de concordar con sus compañeros en las características del equipo, tiene también sangre española en sus venas, y no le va en zaga ni al mismo Urquizu en sus arranques impetuosos y en su entusiasmo permanente e inagotable. Está Fleitas Solich, jugador tranquilo, consciente y científico que, a pesar de pasar por un mal momento, siempre resulta un hombre difícil de pasar. Moreyras, el joven halfback, se ha convertido en una pieza perfecta del cuadro, y los cuatro delanteros restantes — Bissio, Evaristo, Garassini y Olmos — a falta de condiciones excepcionales, tienen gran voluntad, que ya es mucho tener.

BOCA JUNIORS

Tesoriere
Bidoglio — Mutis
Médici — F. Solich — Moreyras
Tarasconi — Bissio — Evaristo — Garassini — Olmos

Del Campo — Gurrucharri — Travieso — Triana — Moraleda
Peña — Esparza — Prats
Urquizu — Quesada
Vidal

REAL MADRID

Un pedido que no prosperará

En el día de hoy, los dirigentes de Boca Juniors, se dirigirán al Consejo Directivo de la Asociación, para solicitar se permita que pueda intervenir en el match de mañana, el jugador Roberto Cherro que fué suspendido provisionalmente a raíz del incidente que tuvo últimamente con el referee que dirigió su match contra Talleres.

Entienden los dirigentes boquenses que por tratarse de un caso excepcional puede concederse favorablemente su petición, sobre todo cuando los cargos de que se inculpa a Cherro, aun no han sido probados de manera absoluta.

Puede anticiparse que el Consejo no accederá a este pedido, ya que esto significaría establecer un precedente peligroso que en la situación que están las cosas hoy en día, no lo desea el Consejo Directivo.

El estado del Real Madrid

Durante los días de esta semana, el conjunto de jugadores del Real Madrid se ha entrenado convenientemente, sin dar trascendencia a sus prácticas puesto que profesionales como son casi todos sus jugadores están habituados a su training diario.

Por informes que nos han brindado los mismos jugadores y dirigentes, sabemos que el estado de todos es perfecto y la impresión de los mismos es que ha de mejorar su actuación el cuadro, con referencia a la realizada en los dos primeros partidos jugados en esta capital.

Los madrileños presenciaron el match de ayer

Ayer por la tarde todos los jugadores que constituyen la representación del Real Madrid concurrieron a la cancha de Boca Juniors para presenciar el match que este club jugaba contra el equipo chileno Colo-Colo.

Demás está decir que admiraron las condiciones en que jugó el cuadro boquense y quedaron grandemente impresionados de los valores de su conjunto.

Les llamó la atención la actuación de Tarasconi, que jugando de inside, señaló cinco de los seis tantos boquenses y demás está decir que la consigna que llevaron todos los jugadores ante el extraordinario estado del crack boquense, fué fácil escucharla en el field:

—Pues nada, chicos — han dicho, — Al rubiecito ese, una escolta especial el sábado. Nada de cortesías con ese viejo amigo nuestro a pesar de haber sido huésped de la Puerta del Sol; No dejarlo acercar a la puerta que es peor que metralla.

Indudablemente que la impresión recibida por los jugadores del Real Madrid ha sido más extraordinaria porque se ha visto a Boca Juniors ante un cuadro netamente inferior que le ha permitido más que jugar al football para ganar, hacer verdadera academia.

Se rebajaron los precios de las entradas

Los organizadores de este match, se han puesto de acuerdo para rebajar el precio de las entradas, sobre todo las populares que consideran un exceso tratándose de público modesto el que concurre a esas instalaciones.

Han decidido cobrar un peso a las tribunas populares y tres pesos a la oficial

Se mantiene el precio alto para la tribuna de preferencia por entenderse que en esa forma, se facilitará la comodidad de los que ocupen ese lugar en el estadio.

Las señoras pagarán dos pesos, con derecho a ocupar las plateas que existen en el field.

Las plateas, para los hombres, se venderán a 2 pesos.

La cancha del match

Como se sabe, el partido se realizará en la cancha que Boca Juniors posee en las calles Brandzen y Del Crucero.

La capacidad de este estadio es suficiente para el público que ha de concurrir, pues, con las ampliaciones introducidas últimamente, fácilmente pueden ubicarse en él, más de 20 mil personas.

NO JUGARA BOCA JUNIORS EL DOMINGO

Pedirá la suspensión del match al Consejo, y en caso que se la niegue,

CEDERA PUNTOS

Según informaciones que se nos han facilitado, los dirigentes de Boca Juniors harán llegar en el día de hoy una nota al Consejo Directivo de la Asociación, para que en la reunión de esta noche sea considerada, conteniendo un pedido de que se le conceda fecha libre para el domingo próximo, suspendiéndose el match que debería jugar contra Argentinos Juniors.

Entienden los dirigentes boquenses que la negativa de fecha libre resuelta en su contra para jugar el domingo con el Real Madrid, se ha fundamentado en los perjuicios que provocaba a los demás equipos la realización de ese match extraordinario en nuestra capital, y que, desaparecida esa circunstancia, ya que el match se realiza mañana sábado, no existirá inconveniente en acceder a lo que se solicita.

Los dirigentes boquenses, como se ve, a raíz del suelto que publicara CRITICA en sus ediciones de ayer, se han dado cuenta del error que hubieran cometido haciendo jugar los dos partidos un día tras otro, sobre todo el match oficial del campeonato contra Argentinos Juniors, que podría malograrle la brillante situación que ocupa su equipo en el campeonato. Es por eso que, a pesar de haber resuelto el martes por la noche, en reunión de C. D., jugar los dos partidos, se decidieron a solicitar fecha libre para el domingo.

Es de creer que el Consejo no se opondrá a esta solicitud, puesto que una actitud en ese sentido, significaría un deseo de provocar una enemistad con el club boquense, lo que no puede estar en el ánimo de ningún consejero.

Sin embargo, y si llegara el caso de que el Consejo no resolviera la suspensión del match contra Argentinos Juniors, han manifestado que están dispuestos a ceder los puntos reglamentarios.

SE REUNIRA ESTA NOCHE EL CONSEJO

Para esta noche han siod citados los miembros del consejo directivo de la Asociación, a efectos de continuar la sesión iniciada el martes último y en la que comenzaron a tratarse los asuntos del orden del día que a continuación publicamos:

Despachos de comisiones internas

Asuntos entrados: Correspondencia recibida para actuar con calzado de lona. —Suspensiones provisorias.

Fixture: — 1. Adjudicación de puntos. 2. Fijación de nueva fecha. 3. Disolución de equipos.

Ingestigaciones: — 4. Bella Vista v. Def. Santos Lugares, intermedia; 5. S. Telmo v. Los Andes, intermedia; 6. Almte. Brown v. El Porvenir, 3a.; 7. Palermo v. Honor y Patria 1a.; Del Plata v. Sp. Palermo, 1a.; 9. Quilmes v. G. y E. de La Plata, 1a.; 10. Sp. Palermo v. Tigre, 3a.; 11. Sp. Barracas v. Lanús, intermedia; 12. Sp. Boedo v. B. Vista, reserva; 13. Almafuerte v. Nacional, intermedia; 14. Barracas Juniors v. Est. Argentino, reserva; 15. Sp. Ramos Mejía v. Albión, reserva; 16. Independiente v. Lib. Argentino, reserva; 17. Talleres v. Almte. Brown, 4a.; 18. Racing v. Independiente, veteranos; 19. Porteño v. Lib. Argentino; 20. L. Argentino v. F. C. Oeste, 4a.

Hacienda: — 21. G. y E. de La Plata solicitud de préstamo; 22. Benítez A. F., solicitud de subsidio; 23. Indaco L. solicitud de subsidio.

Pases: — 24. Deibe J., su pase; 25. Landívar R., id; 26 Carnice J., id.; 27. Tazza A., id.; 28. Palmer P., id.; 29. Molinelli J. J., id.; 30. García J. M., su pase; 31. Catro Emilio, id.; 32. Padrón Marcelino, id.; 33. González Gerardo, id.;id.; 34. Saporiti L. y Dibastiano V., ídem; 35. Saldía J., id.; Tetamarti D., su pase de división; 36. Tizzano J., id.; 37. Sollier C., id.; 38. Pases de divisiones a concederse.

Reglamento: — 39. Acceso al interior del field.

Referees: — 40. Referees aprobados previo examen de práctica y definitivamente.

CORNEILL SERA BANQUETEADO

El 21 del corriente, en el Plaza Hotel será objeto de una demostración el correcto deportista Alberto Corneill, quien parte para el Brasil en viaje de estudios. En ese acto hará uso de la palabra para despedir al amigo viajero el señor Enrique Labarthe.

Dadas las simpatías con que cuenta el obsequiado, no dudamos que el banquete asumirá grandes proporciones.

Las tarjetas para el banquete se pueden retirar en el domicilio particular del señor Labarthe.

COMO FORMARAN ALGUNOS CUADROS DE INTERMEDIA EL PROXIMO DOMINGO

Para los encuentros que los clubs de intermedia deben sostener pasado mañana por su campeonato respectivo, algunos de ellos han designado los cuadros que los representarán en dichos lances, estando estos integrados por los siguientes jugadores:

Acassuso: Barrios; Etchegaray y Rabolini; Rotondo, Palanconi y Cecatti; Batista, Esparza, Etchegaray, Agrelo y Alissio.

Sportivo Devoto: B. Craig; Lavezzi y Bellomo; García, Durante y Bustos; Reyes, Capurro, Natale, Lazcano y Devicenzi.

Centenario Argentino: Rodríguez; Comerci y Panaro; Coria, Curras y Aguirre; Cucuini, Moriles, Gorrez, Fernández y Dandalo.

Canal San Fernando: Rigali; De la Flor y Seminat; Cavalaro, Torres y Mella; Perri, Radaelli, Vera, Salcedo y Mirassou.

Nueva Pompeya: Alvarado; Richino y Brocco; Benito, Capecci y Iglesia; C. Pereyra, M. Curbelo, Miranda, Pérez y García.

Villa Ballester: Marcelino; Albérico y Brunetti; Lezcano, Pampin, y Fets; Maseda, Flyn, Obertello, Barbieri y Frizolla.

Martínez: Franzoni; Catto y Corti; Benítez, Marasso y Ottonello; Colombo, Martínez, Rabilini, Dupont y X. Campana.

Colombres: De Lorenzo; Aceto y Forzini; Porto, Etcheverry y Campilongo; Isoldi, Madrino, Bocaldi, D. Di Lorenzo y Gómez.

Ramos Mejía: Lagrada, Montechiari y Folco; Deviassi, Bacchi y Toriño; Díaz, Lahitou, Garay, Carro y Sesim.

La Paternal: R. Ramos; Prinzo y Benedetti; Spinelli, Valle y Otero; Elía, Quiroga, Bernasconi, Bustos y García.

Libertad: Deluca; Truffa y Papa; N. N., Rosales y Fernández; González, Truffa, Castillo, Antrayguez y Canale.

Villa Crespo: Spingola; J. Picasso y R. Tito; A. Facorro, J. Gagliardi y Angelone; Hilzerman, Gutiérrez, Ferrol, Iglesias y Pujo.

Albion: Alventosa; Rotondo y N. N. Fabiano; Asenso, Fredes y Latorre; Velo, Revello, Grieco, Lahera y Mellini.

Caseros: P. Alen; A. D'Alessandro y Vebditto; Del Grosso, Perichón y A. Soria; Greuver, Nieves, Staropoli, Maranga y Garbini.

Unión: Inocente; Farro y Arambburo; Sosa, Arata y Ricciotti; Granara, Zavalla, Ravagnani, Perrone y Nieves.

Monserrat: Otero; Ensa y Balgorria; Passardi, Marissaco y Avenando; Ruiz Cálico, Laurino, Fuentes y Hernández.

Los Andes: Grabieli; Tamilacci y Chelli; Gallardon, Varela y Seljo; Lonne, Lazzari, Magurno, Maclosky y Niecco.

El Domingo Pueden Definirse Algunas Secciones de Intermedia

El ganador del match Caser os v. Unión, será el campeón de la sección en que militan

Unión v. Caseros

Los aficionados residentes en la localidad de Caseros y sus contornos, estarán el domingo de parabienes, dado que en el field del club Unión, se encontrarán por la disputa del campeonato de intermedia, los tradicionales rivales de pueblo, el Athletic Caseros y Unión, que desde hace varios años conservan una seria rivalidad.

La excelente colocación que ambos tienen en el cuadro de posiciones, como así también por la bondad de los elementos que integran dichos elencos, hace que sea éste el mejor encuentro de los que se disputarán por el campeonato de dicha categoría.

El encuentro ha logrado despertar gran expectativa entre los numerosos aficionados de la populosa localidad de Caseros, que esperan ansiosos ver sus favoritos en el campo de juego, para alentarlos de continuo, a fin de que triunfe el bando de sus simpatías. No hay un solo lugar en Caseros, donde se reunan más de tres aficionados que no se explote el comentario sobre las probabilidades que puedan tener un bando u otro, para adjudicarse los dos puntos, que servirán a su vez para asegurarse el título de campeón, dado que este match es de vida o muerte para cualquiera de los clubs, en lo que se refiere a la esperanza de poder intervenir en el campeonato reducido para lograr su ascenso a la sección B.

En el encuentro disputado por la primera rueda, el triunfo correspondió a Caseros, que contando con la ventaja de actuar en su propio field, se impuso a su tradicional adversario por dos tantos a uno, por cuya causa la lucha del domingo adquiere mayor interés por el hecho de que mientras Unión tratará de vengarse de aquélla derrota, en cambio Caseros tratará también de adjudicarse la victoria, que aparte de darle el título de campeón en la sección, mantendrá la supremacía en la localidad que militan.

Sumamente chico, ha de resultar el campo de deportes del club Unión, para contener la gran cantidad de aficionados que asistirá a presenciar este interesante encuentro.

Bristol v. Sportivo Monserrat

La reacción experimentada en el elenco superior de Sportivo Monserrat hace esperar que éstos puedan ofrecerle una seria resistencia al homogéneo conjunto de Bristol en el match que por el campeonato de intermedia deben sostener en el field que éstos últimos poseen en la intersección de las calles Rivera y M. Acosta (Villa Soldati).

Bristol que marcha a la vanguardia del campeonato, juntamente con Nueva Pompeya, deberá emplearse a fondo si quiere imponerse frente al rival que tendrá pasado mañana, pues éste es de los que no aflojan a dos tirones. Los locales que en el match anterior alcanzaron el triunfo por dos tantos a uno, bajarán a la liza dispuestos a desplegar el máximum de sus energías a efectos de no perder la chance que tienen para lograr el título máximo en su sección.

El lance, dada la paridad de fuerzas que existe entre ambos bandos, promete resultar sumamente interesante y por el entusiasmo que pondrán en juego los componentes de ambos, los espectadores que concurran tendrán oportunidad de presenciar muy bonitas jugadas.

Martínez v. Acassuso

Hasta Martínez deberán trasladarse pasado mañana los componentes del elenco superior de Acassuso, con el fin de disputarle los puntos reglamentarios al entusiasta once de la entidad local.

La lucha entre ambos bandos ha de alcanzar lucidas proporciones, dada la bondad de los elementos que integran dichos equipos, cuyos componentes sabrán poner en juego todo su entusiasmo con el fin de inclinar el triunfo a su favor.

Acassuso marcha a la vanguardia del campeonato de su sección, con grandes probabilidades de adjudicarse el primer puesto, por lo cual sus hombres bajarán a la liza dispuestos a jugarse por entero a fin de que no pueda ser malograda su futura chance, máxime que conocen bien los puntos que calzan sus adversarios, pues, en el encuentro disputado por la primera rueda en su field, consiguieron vencerlos después de una lucha reñida, por cuatro tantos a dos. En resumen, será éste otro de los mejores encuentros que nos asigna el fixture de intermedia, y que fuera de toda duda, concurrirá a presenciar un público numeroso.

Flores v. Albion

Debido a que aún no tienen listo su campo de deportes (pues se encuentra en construcción desde hace dos años), los del club Flores han citado a los componentes del elenco superior de Albion para realizar el encuentro que el fixture les asigna, en el field que el club Buenos Aires posee en la calle Segurola 1171.

La lucha, dado el equilibrio de fuerzas que guardan ambos bandos, promete resultar interesante, y del entusiasmo con que actúen los componentes de dichos cuadros, depende el brillo de las jugadas.

DONDE JUGARAN LAS INTERMEDIAS EL DOMINGO

Sp. Devoto v. Sp. Boedo, J. P. Varela 4700 (Villa Devoto).
La Paternal v. Gutenberg, en Heredia y Montenegro.
Santos Lugares v. Bella Vista, en Santos Lugares, F. C. P.
Unión v. Caseros, en Centenario 486 (Caseros).
25 de Mayo v. Canal San Fernando, en Martínez, F. C. C. A.
Villa Crespo v. Victoria, en Rivadavia.
Sp. San Isidro v. Sp. Olivos, en Haedo y Chile (San Isidro).
Martínez v. Acassuso, en Martínez, F. C. C. A.
V. Ballester v. Central Argentino, en Balcarce 501 (Villa Ballester).
Florida v. El Talar, en Florida.
Saavedra v. Centenario Argentino, en Manzanares y Av. Forest.
C. T. del Sud v. Adrogué, en Lanús.
San Telmo v. G. y E. Lanús, en Río Cuarto y Vélez Sársfield.
Los Andes v. Mariano Moreno, en Lomas de Zamora.
Lomas v. Deustcher, en Lomas de Zamora.
Monserrat v. Bristol, en Rivera y M. Acosta (Villa Soldati).
Sp. Alsina v. Nueva Pompeya, en C. Molinero 3000 (V. Alsina).
Colombres v. Almafuerte, en Pergamino y M. Acosta (Villa Soldatti).
Nacional v. Libertad, en Villa Soldati.
Ramos Mejía v. Buenos Aires, en Ramos Mejía.
Morón v. Mar Platense, en Morón, F. C. O.
Flores v. Albion, en Segurola 1171.

Albion que, en el encuentro disputado anteriormente, cayera derrotado por cuatro tantos a dos, va a la lucha dispuesto a vengarse de aquel contraste, y esperan sus hombres poderle ofrecer a sus adversarios una seria resistencia, a fin de poder retornar a sus lares victoriosos.

Flores, por su parte, que, colocado en el segundo puesto del cuadro de posiciones, aspira aún a poder obtener el título máximo en su sección, se ha venido entrenando en forma conveniente durante el transcurso de la semana, a fin de poder bajar a liza en perfectas condiciones, para hacer suya la victoria.

Villa Crespo v. Victoria

A pesar de no ocupar ninguno de los dos bandos una colocación destacada en el cuadro de posiciones, el encuentro que deben sostener pasado mañana en el campo de deportes que los primeros poseen en Rivadavia promete resultar interesante, dada la vieja rivalidad que separa a estas dos instituciones, rivalidad que se pone de manifiesto cada vez que les corresponde medirse por la obtención de los puntos reglamentarios.

Villa Crespo, que se sindicara a principios de la temporada como presunto campeón en la sección que militan dada la calidad de los elementos que integraban su elenco, ha debido ver esfumarse toda esperanza por la mala suerte que les acompañó a su escuadra superior, pues a causa de continuos accidentes a sus jugadores han sentido poco a poco irse debilitando sus filas, contando en la acutalidad con 5 hombres titulares de los que poseían al comenzar el presente campeonato, y no obstante esto mantienen un cuadro constituído con la base de elementos de divisiones inferiores que ponen en la lucha todo su mejor entusiasmo, para sacar victoriosos los colores que defienden.

Victoria, en sus últimas presentaciones ha evidenciado una buena reacción como lo prueban sus triunfos sobre el invicto Acasusso y Martínez, sus hombres van, pues, a la lucha, dispuestos a seguir la serie.

El encuentro, que ha de alcanzar lucidas proporciones, dado el equilibrio de fuerzas existente entre ambos bandos, será presenciado por un regular número de espectadores.

La Paternal v. Gutenberg

Un encuentro que alcanzaraá lucidas proporciones, no por la calidad del juego a desplegarse, sino por la forma entusiasta en que lucharán los componentes de los elementos superiores de Gutenberg y La Paternal, viejos rivales de barrio, será el que nos ocupa y que tendrá lugar en el campo de deportes que La Paternal posee en la intersección de las calles Heredia y Montenegro.

Gutenberg, que en la presente temporada cuenta con un once por demás discreto, tratará de ofrecerle una recia lucha a sus rivales, para tratar de mantener la supremacía en el barrio, aun cuando La Paternal, que posee un elenco más homogéneo y bien disciplinado debe lógicamente ser el vencedor de la jornada.

Florida v. El Talar

Un nuevo escollo deberán salvar los juntamente con Central Argentino, El Talar, en el match que le corresponde sostener con el fuerte elenco de Florida en el campo de deportes que estos últimos poseen en la localidad que lleva su mismo nombre.

Los visitantes que marchan a la vanguardia del campeonato en su sección conjuntamente con Central Argentino, deberán emplearse a fondo si quieren adjudicarse los puntos reglamentarios que tanta falta la hacen para mantener la posición en que se encuentran, pues los rivales que les ha tocado para pasado mañana, son de los peligrosos. En el encuentro que dichos bandos sostuvieron por la primera rueda, el score acusó un tanto a favor de cada bando, lo cual sirve para poner de manifiesto el equilibrio de fuerzas que existe entre ambos.

Sportivo Devoto v. Sportivo Boedo

Dos conjuntos que por la mala colocación que llevan en el cuadro de posiciones ofrecerán una bonita lucha, serán los que nos ocupan y que dirimirán supremacías en el campo de deportes que los primeros poseen en J. P. Varela 4700 (Devoto).

Ambos bandos, que debido a la mala suerte que los ha acompañado en la presente temporada, figuran entre los rezagados, poseen en sus filas buenos elementos que sabrán luchar con entusiasmo para asegurarse la conquista de los dos puntos que tanta falta les hacen a efecto de aventajarse mutuamente en la colocación final.

Los demás encuentros

El resto del programa ofrece también encuentros de interés por la equivalencia de fuerzas que guardan los elencos a medirse, entre los que se destacan figuran los siguientes: Santos Lugares v. Bella Vista, 25 de Mayo v. Canal San Fernando, Sportivo Alsina v. Nueva Pompeya, Nacional v. Libertad y Adrogué v. C. T. del Sur.



El domingo próximo se disputará por sexta vez la copa El Gráfico

El club Deportivo Nacional, organiza para el domingo 17 del actual, la carrera pedestre para equipos de tres hombres, sobre la distancia de 3.000 metros, a correrse en tres series, interviniendo un hombre de cada equipo en cada una de las series. Se clasifica ganador de la prueba el equipo que obtenga el tiempo promedio más bajo, para lo cual se toma el tiempo de cada uno de los integrantes del equipo.

El premio base de esta prueba es la copa "El Gráfico", que se disputa por sexta vez, y que obtiene en propiedad la institución que la detente tres años, seguidos o alternados. Los clubs pedestres *La Plata, Asociación Cristiana de Jóvenes* y club pedestre Velocidad y Resistencia la han obtenido los dos primeros dos veces y el último una vez.

Las inscripciones se recibirán hasta el jueves 14 del cte., pudiendo formularse por escrito en Tinogasta 2905 hasta esa fecha, y personalmente el día mencionado, en Paseo Colón No. 161, de las 21 a las 22.30 horas en la secretaría de la Federación Atlética.

Los partidos de Bánfield en C. Casares

En la vecina localidad de Carlos Casares, lleváronse a cabo los encuentros que en conmemoración de la efemérides patria habían concertado los primeros equipos de Banfield, de esta ciudad, y el club Huracán, de la localidad mencionada más arriba.

La expectativa de los aficionados vióse en parte defraudada por la evidente superioridad del equipo visitante, quien en su primera presentación logró imponerse holgadamente por cuatro tantos a uno, después de una lucha deslucida y exenta de interés.

En su segundo encuentro, el equipo local logró un meritorio empate, tras una lucha reñida y no desprovista de algún interés, rehabilitándose de su primera derrota y cumpliendo una meritoria performance.

El resultado de dos tantos para cada bando, con que finalizó este segundo encuentro, dejó satisfecho a los parciales de Huracán, los que aplaudieron y alentaron continuamente a sus favoritos, premiando así la encomiable labor de sus jugadores, que desvirtuaron con su feliz actuación la mala impresión causada en un primer momento.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

"CRITICA" HA DEVUELTO LOS PALCOS QUE TENIA ASIGNADOS EN TODOS LOS TEATROS Y CINES DE BUENOS AIRES. — CREE ASI SENTAR UN PRECEDENTE NECESARIO EN EL PERIODISMO ARGENTINO PARA AFIRMAR LA INDEPENDENCIA DE SUS JUICIOS SOBRE LOS ESPECTACULOS PUBLICOS

"EL ZAR SALTAN" Constituirá, Hoy, el Mejor Esfuerzo de la Actual Temporada Lírica

La ópera de Rimsky Korsakoff será puesta en escena con una presentación feérica



Una originalísima "maquette" de Nicolás Benois, el célebre escenógrafo, para "El Zar Saltan", la ópera que dará a conocer, hoy, el Colón

Después de considerables ensayos, que así lo exige la magnitud de la obra, el Colón dará a conocer esta noche la más importante de las novedades anunciadas para este año, la ópera fantástica de Rimsky Korsakoff, "El Zar Saltan", cuyo montaje escénico exige el más considerable esfuerzo.

"El Zar Saltan", no sólo por venir de la mano del gran Rimsky, sino por su ambiente fantástico que se presta a las más fantásticas concepciones de la escenografía contemporánea, ha de constituir una destacadísima nota de arte. Hemos dicho ya que los decorados de "El Zar Saltan", son del gran pintor ruso Benois y, verdaderamente, su fantasía es magnífica y su sentido del color, extraordinario. Vestuario, atrezería y maquinarias especiales han sido traídas para "El Zar Saltan".

Como antecedente de esta ópera diremos que, representada en Barcelona hace tres años ha constituído tal éxito que en las tres temporadas consecutivas ha ocupado el cartel. Dirigirá la "mise en scéne" el regisseur ruso Alexandre Sanine, especialmente contratado.

"El Zar Saltan" reune a excelentes artistas en su reparto. El notable bajo Ezio Pinza hará el rol protagónico y tendrá a su lado a artistas como las señoras Cravcenko, Turner, Marengo, Morelli, Castagna, al tenor Melandri, etc. y grandes masas escénicas.

"SON MARI" DE GERALDY Y R. SPITZER

Estreno de hoy en el Cervantes

La compañía de Vera Sergine ofrecerá esta noche en el Cervantes, el segundo estreno de su temporada, "Son Mari", comedia en tres actos de Paúl Geraldy y Robert Spitzer.

Esta comedia de los mismos autores de "Si yo quisiera", ha alcanzado en París un extraordinario éxito y es esperada aquí con vivo interés.

"Son mari", tendrá el siguiente cuadro de intérpretes:

Jacqueline, Mme. Vera Sergine; Gisèle, Emilienne Brévannes; Léontine, Suzanne Gilbert; Mme. Jolivet, Madeleine Farna; Francois, Mr. Marcus Bloch; Moreuil, Henri Rollan; Maxime, Georges Randax.

POR LA FUSION DE LOS AUTORES

Las asambleas de hoy en el Círculo y en la Sociedad

Al anochecer se reunirán hoy en sendas asambleas extraordinarias la Sociedad y el Círculo de Autores, que han de tratar en general y en particular, el anteproyecto de fusión aprobado por las respectivas comisiones directivas.

Difícil se hace calcular el resultado de esas reuniones, puesto que para dejar amplia libertad de opinión no se ha querido pulsar la inclinación de las mayorías. Ellas se manifestarán hoy sin presión alguna.

Por nuestra parte hacemos votos para que los intereses morales y materiales del gremio sean puestos por encima de pequeños enconos personales. La unión de los autores, además de traer como consecuencia la paz y el perdido equilibrio del ambiente teatral, será ventajosa en grado extremo para el desarrollo de nuestra escena y para la elevación de su rumbo.

"EN LA ESCUELA DE LOS ZONZOS"

Estreno de hoy en el Nacional

Un nuevo sainete de Alberto Vacarezza, ofrecerá esta noche la compañía del teatro Nacional, que confía en un éxito de hilaridad.

"En la escuela de los zonzos", tendrá el siguiente reparto:

Serafina, Olinda Bozán; Mecha, Amelia Senisterra; Julia Carmen, Merlo; Olga, Milagros Senisterra; Esther, Lya Morón; Bartolo, Gregorio Cicarelli; Loyola, Félix Mutarelli; Navarro, Samuel Giménez; Garbarino, Luis Laino; Grattarola, José Otal; El tano Aspamento, S. Viltes; El Alemán, José Ceglie; El señor García, Pancho López; El señor López, Valerio Castellini; El Turco Saad, R. Baldassarre; Don Manuel Angel Baamorde; Cepillito, F. Guarochena; El mudo J. Viltes; Mozo, O. Laplacette.

Samuel Giménez cantará el tango de Canaro "Francisco Navarro".

CON "MANON" IMPRESIONO, AGRADABLEMENTE, EL CUADRO DE CANTANTES FRANCESES EN EL COLON

Una figura de línea artística y dotes vocales: Mlle. Malvine Bovy

El cuadro francés que se presentó anoche en el Colón, ha causado buena impresión en el público. Se presentaba en la velada de gala, en el ya clásico "Quatorze de juillet", número indispensable del eternamente igual programa de diversiones de la colonia francesa. Demás está decir que la sala reunía a lo más conspicuo y selecto de la colectividad francesa. No podían tener mejor ambiente los artistas debutantes: estaban "chez eux" y con la ópera más popular entre todas en el repertorio francés, la "Manon", de Massenet, la única que comparte con "Faust" el infinito de número de representaciones.

El maestro Panizza dirigió este espectáculo que, en todo momento tuvo una alta línea artística, digna de las tradiciones del teatro.

La representación ha sido feliz para los artistas debutantes.

Mlle. Bovy posee, para triunfar en el más ha interesado entre los debutantes. Mlle Vovy posee, para triunfar en el rol de "Manon", que tantos recuerdos despierta en el Colón, las mejores condiciones: figura atrayente, inteligencia fina y comprensiva, dicción y arte escénico completos y una voz, que sin ser extensa, es agradable y bien timbrada. Muchos aplausos obtuvo así Mlle. Bovy, que se colocó, desde la presentación, en un alto plano que logró conservar hasta el fin del espectáculo.

También tuvo éxito, no tan unánime, sin duda, el tenor M. Bourdino, joven artista de excelente actuación escénica y con escasa voz, administrada con verdadero talento, tanto, que en la difícil prueba del "Sueño", de Manon, el trozo que todo el mundo espera, ansioso, para juzgar a un tenor, logró hacerse aplaudir en buena ley. Naturalmente, para ser un Des Grieux perfecto le falta mucho a M. Bourdino. Su mejor elogio sea decir que consiguió mantener vivo el interés del público.

En otro plano, el nuevo barítono M. André Girard, en quien los defectos tradicionales de la escuela francesa no aparecieron compensado por el el caudal natural de la voz. Artista expresivo y animado.

Un Des Grieux "pere", aceptable, el bajo Walter. La presentación escénica, la misma de siempre. Coros y orquesta, bien.

"MISS AMERICA" POR LA BERUTTI

Estreno de hoy en el Coliseo

Inés Berutti, que persiste en el género de la opereta, estrenará esta noche en el Coliseo "Miss América", letra de Okonkosveky y música del maestro Walter Bromme, traducida al castellano por Ricardo Hicken y Ricardo Cappenberg.

Tendrá los siguientes intérpretes:

Gloria Winten, Inés Berutti; Mister Murray, M. Fernández; Miss Back, B. Rolón; Bibi, M. Russel; Mabel Gifford, M. Fuster; Mac-Donald, G. Amodeo; E. Braaford, S. Cuyas; Williams, E. Carrasco; Fane, N. Cuyas; Fred, S. Musso; Un marinero, Sánchez Ortega; Un policeman, M. Hernández.

EN EL PORTEÑO REAPARECE HOY LA MAIZANI

La gente de la popular sala de la calle Corrientes, está hoy de fiesta. Azucena Maizani, la figura máxima de aquella compañía, reaparece luego de prolongada ausencia, producida por enfermedad que la retuvo en un sanatorio.

Era necesaria ya en el Porteño la presencia de la Maizani, quien con sus tangos, ejecutados con el entusiasmo que pone en su labor, con el sentimiento que les imprime, da relieve a los espectáculos y categoría a las revistas.

El público ha de evidenciar hoy las simpatías que tiene por su artista favorita. Y la Maizani recibirá el homenaje del aplauso cordial y cálido que su trabajo escénico merece.

La Compañía de Lola Membrives se Presentará esta Noche en el Teatro ODEON

Estreno de "La mariposa que voló sobre el mar", de Jacinto Benavente

Reaparece esta noche en el Odeón una de las artistas favoritas de nuestro público Lola Membrives, que es hoy una de las figuras más descollantes de la escena española. Lola Membrives, en su calidad de argentina se propone vincular más estrechamente los teatros del



Lola Membrives

Río de la Plata y de la península y ha solicitado la colaboración de diversos autores locales. Cuenta ya con la promesa de "Madre", de José González Castillo y "El culto de los héroes", de Arturo Cancela y Enrique García Velloso. Reprisará además "Bendita seas", drama campero de Alberto Novión, que significó para ella un rotundo éxito interpretativo en España.

Acompañarán esta vez a la Membrives numerosos artistas de calidad. Irene Barroso, la primera actriz que tuvo últimamente Borrás repartirá labor con la Membrives, Amparo Astort, la notable característica; las damas jóvenes Matilde Rodríguez, Guadalupe Muñoz Sampedro, Carmen Alonso de los Ríos y Elena Coza; los tres primeros actores Manuel Soto, Luis de Llano y Alejandro Maximino; los galanes José Rupert, Francisco Linares Rivas, Luis Rosés y Enrique Suárez; el característico Manuel Aragonés y los actores cómicos José Marco y Agustín Povedano son los elementos más destacados del excelente conjunto.

El repertorio en novedades españolas es en alto grado interesante: bastará decir que de Jacinto Benavente, además de la obra del debut trae "El hijo de Polichinela", gran éxito del Lara, de Madrid; de los hermanos Quinteros, "Barro pecador"; de Eduardo Marquina, "Fruto bendito" y a pedido especial del autor, la reprise "La ermita, la fuente y el río"; de Fernández Ardavín "La rosa de Madrid"; de los hermanos Machado, "Don Juan de Mañara" y de los escritores argentinos radicados en España, "Marialegre", de Suárez Deza y "El hechizo del mar", de Valentín de Pedro.

Se presentará la compañía Membrives con el estreno de la comedia benaventina "La mariposa que voló sobre el mar", que consta de tres actos que ha sido un nuevo triunfo del famoso dramaturgo. Toda la compañía tiene participación en el reparto. Previamente al estreno, Lola Membrives leerá una salutación escrita de exprofeso por Eduardo Marquina en prosa rimada.

ALGUNAS NOTAS SUELTAS

Se aplazó el estreno de "Selección Sarmiento". "Las alegres locuras del día" constituye un éxito pocas veces registrado en los anales revisteriles. Y la fuerza de atracción que ejerce sobre el público la nueva y divertida revista del Sarmiento, se ha reflejado sobre su compañera de cartel "Mientras las hojas caen". Habíase preparado otra revista "Selección Sarmiento", recopilación de los mejores cuadros de las anteriores hechas en el mismo teatro, cuyo estreno estaba anunciado para hoy. Antonio de Bassi, ha resuelto aplazarla hasta la semana entrante, tomando como base para esta determinación, la vitalidad que demuestra poseer todavía "Mientras las hojas caen".

Ha fallecido en Río Gallegos el actor español Antonio Casals, radicado desde hace mucho tiempo entre nosotros. Perteneció entre otras compañías, a la de Salvat.

Brailowsky, el celebrado pianista, que con tanto éxito actúa en el Cervantes, realiza hoy el cuarto concierto de la temporada, con un programa dedicado a Chopin. Siendo Brailowsky notable intérprete de Chopin es fácil augurar una brillante audición.

En el Victoria, alternando con la exhibición cinematográfica de "Don Quijote de la Mancha", trabaja una excelente troupe de variedades, que es muy aplaudida. La componen los Bery Frey, fantasistas cómicos; Tania, tonadillera española, su bailarín y su Jazz; Los hermanos Arias, concertistas de guitarra; Soledad Pacheco, bailarina de rango español; Manolo Maffer, bailarín internacional; Josette, bailarina regional y La Chispita, bailarina moderna. Todos esos números son de mérito y merecen el favor que el público les dispensa.

La compañía Pelay pondrá fin pasado mañana a la temporada del Nuevo, y partirá en jira. Aun no se sabe qué espectáculo la reemplazará en esa sala. Es muy posible que el Nuevo sea dedicado por quince días o un mes al cine.

La compañía Mancini se presentó anoche con mucho éxito en el Roma de Avellaneda. Herminia Mancini, la capocómica obtuvo personalísimos aplausos en la comedia de Goicochea y Cordone "¡Aquí mando yo!". Hoy estrenará ese conjunto "A contramano", de R. C. Pacheco.

El Circo Gumar sigue ofreciendo interesantes programas en el Marconi. Hoy se presentan los excéntricos "Danel", recientemente llegados de Europa. La función de esta noche será a precios rebajados.

El cieguito Carrillo, como se le llama cariñosamente al veterano actor José M. Carrillo, privado de la vista, tendrá un beneficio el 30 del corriente por la tarde en el teatro San Martín. Organiza este festival, la popular actriz Angelina Pagano, quien ha comprometido ya el concurso de las diversas compañías nacionales.

Otro simpático beneficio tendrá lugar también en el San Martín, el 18 del corriente. Ese festival será a favor del canillita Pedro Silva y tomarán parte en él, destacados artistas que trabajan en Buenos Aires. Hasta ahora se cuenta con el concurso de Berta Singerman, Olinda Bozán, Azucena Maizani, Marcela Waiss, Roberto Casaux, Enrique Muiño, Carlos Gardel, Ignacio Corsini, Severo Fernández, Pedrito Quartucci, Paco Bustos, Pepe Arias y el Trío Gedeón. Amenizará los entreactos la orquesta de Anselmo Aieta.

TERMINO LA TEMPORADA PIRANDELLO

Fué brillante la velada en honor de Marta Abba

Ofreció anoche su velada de despedida en el Odeón, la compañía Pirandello, velada que se dedicaba en honor de la primera actriz señorita Marta Abba.

Representábase la hermosa comedia pirandelliana "Come prima, meglio di prima", que había estrenado entre nosotros, María Melato. El mejor elogio que se puede hacer a la joven comedianta Marta Abba, es reconocer que su creación supera a la de aquélla actriz que tan sólidos prestigios tiene conquistados. Toda suerte de agasajos recibió la beneficiada, a la que el público porteño quiso demostrar ampliamente las simpatías que su breve y brillante actuación le ha granjeado.

La temporada Pirandello en el Odeón, quedará como uno de los más importantes acontecimientos artísticos de los últimos años y puso en contacto con la más culta parte de los espectadores porteños, a uno de los ingenios más significativos de estos tiempos.

Pirandello ha pasado por Buenos Aires y sólo ha sido objeto de tibios agasajos. No faltaron irrespetuosidades al juzgar su labor consagrada en el mundo intelectual, como la de un formidable renovador de los cánones teatrales. ¡Peor para Buenos Aires!

El público, que no siempre muy numeroso, acudió a las representaciones pirandellianas, escuchó con concentrada atención y dió en todos los casos un sufragio caluroso, aún en aquéllos en que la sorpresa constante de las nuevas formas de expresión le impidió exteriorizar un entusiasmo inmediato.

Pirandello no habrá pasado en vano por esta ciudad, cuyo ambiente artístico se halla en formación. Ha dado el ejemplo de su ancianidad llena de bríos y de inquietudes. Ha señalado rumbos nuevos. Ha demostrado que el talento puede dar siempre con cosas originales. Ha contribuído poderosamente a la creación de una nueva sensibilidad y muchos de los que se permitieron desdeñar su labor y lo encontraron hermético y abstruso, comprenderán pronto, asistiendo de nuevo al teatro rutinario, que ya no les será posible soportar su artificio.

La compañía Pirandello se dirigirá hoy a Bahía Blanca, donde tiene anunciado un corto número de funciones. Recorrerá otras ciudades del país y pasará al Uruguay y al Brasil. Es probable que después regrese a esta capital, donde realizaría una temporada a precios populares.

EVA FRANCO ESTA ENFERMA

La reemplazan Josefina Suárez y Herminia Franco

Lo que pareció una simple indisposición ha obligado a Eva Franco a suspender su labor. Por fortuna, la dolencia carece de gravedad y no ha de impedir que Evita Franco vuelva a su puesto mañana o a más tardar, pasado.

Por ahora la sustituyen con bastante eficacia dos excelentes figuras del elenco: en "Señorita Charleston", Josefina Suárez, y en "Chinita", Herminia Franco.

El estreno de "¿Quién entiende a las mujeres?", pieza cómica en tres cuadros de Francisco E. Collazo, ha quedado postergado para el martes próximo.

Gustó en el Smart, la Teatralización de "Flor de Durazno"

La conocida novela de Martínez Zuviría sufre con ésta, su segunda versión escénica

Su adaptador, Eduardo R. Rossi, compareció al palco escénico al final del espectáculo

Una simpática acogida tuvo anoche en el teatro Smart, la versión teatralizada en verso de la archiconocida novela de Gustavo Martínez Zubiría, realizada por Eduardo Rossi, conocido elemento de nuestro ambiente teatral.

El romance de la montaña, trazado con mano sobria por su autor en la novela, sufre en el proceso poético a que lo ha sometido el señor Rossi, una verdadera transformación que desvirtúa en ciertos pasajes la fisonomía primera de sus personajes.

La escenificación de la obra ha sido realizada en un prólogo y seis cuadros con prosa y verso, habiéndose delineado las figuras centrales del romance con verdadero acierto.

No creemos oportuno dar a conocer el argumento de la pieza, por tratarse de un relato sumamente conocido por todos, dado a la difusión nacional que tuviera la novela en su hora.

Blanca Podestá en el rol romántico de Rina, tuvo verdaderos aciertos de interpretación, siendo en muchos pasajes de la obra, interrumpida por los espontáneos aplausos del auditorio.

Igualmente feliz estuvieron en sus respectivos papeles, Juan Bono, Miguel Faust Rocha, José Podestá, Olga Casares Pearson y Evaristo Sillo.

Al terminar el último cuadro, el adoptador, señor Eduardo Rocha, fué insistentemente pedido al escenario por la numerosa concurrencia, diciendo éste cuatro palabras de circunstancias.

Una Alegre Comedia de Arniches, Sirvió para la Reaparición de Juárez-Sanjuan en el TEATRO MAYO

Gustó mucho "¡Mecachis, qué guapo soy!"

El veterano Rogelio Juárez cuenta con la permanente simpatía del público porteño. Se le va a ver como una reliquia del género chico español y porque los años no le han hecho perder la gracia.

Reapareció anoche Juárez en el Mayo, al frente de un discretísimo conjunto, compartiendo el cartel con Julio Sanjuan. Tras la reprise de "Fresa de Aranjuez", estrenó con un señalado éxito reidero, la comedia en tres actos de Carlos Arniches "¡Mecachis, qué guapo soy!".

La intriga

Arniches no pierde sus dotes de humorista de buena ley, aun cuando comete los más insignificantes bodrios. La comedia suya que anoche conocimos, es uno de los mejores trabajos realizados últimamente por el popular sainetero.

La trama es ingenua e insubstancial, pero no le preocupa mucho al autor, quien sin cuidarse de absurdo más o menos, hace una pochade mucho más interesante por la composición de los tipos y por el tono alegre del diálogo, que por la intriga en sí.

Esa fábula narra las peripecias que en una casa de gente adinerada se suceden en torno a un matrimonio de conveniencias que después de una saludable separación, provocada por injustas sospechas de adulterio, se convierte en un matrimonio de amor. Correlativamente transcurre la aventura sentimental de un mozo que se ha educado en Norte América y que lleno de petulancia persigue primero a una mujer casada y cae después de buen grado, en el anzuelo de una hermana soltera de aquélla, a quién se había permitido desdeñar y la que no vaciló en castigar su desdén con uñas y dientes.

Personajes

Los personajes están trazados con certeros rasgos caricaturescos. Dos tipos que contrastan, planean por sobre las incidencias de la intriga. El uno es un tipo fúnebre, que no hace otra cosa que presagiar desgracias y enmarañar los líos, y el otro por el contrario, es un hombre optimista, de consejo seguro y benéfica influencia. El contraste surte un eficaz efecto hilarante. Si el delineamiento de los personajes está hecho con gracia, el diálogo está lleno de chispa de la mejor calidad arnichesca, abundante en retruécanos y ocurrencias felices.

Los intérpretes

La compañía Juárez-Sanjuan contribuyó en gran parte, al éxito de risa. Juárez tuvo a su cargo el rol de un padre distraído, zarandeado por los acontecimientos y puso a su servicio su incansable vis cómica. Sanjuan compuso con notable mesura, el rol fúnebre, cuya eficacia hilarante finca precisamente en la sobriedad. Blanca Alonso de los Ríos, muy discreta actriz a la que conocimos en la compañía de Pepe Romeu, se desempeñó con suma corrección. Teresa Senen también logró destacarse por la vivacidad de su juego escénico. Merece también citarse la inteligente labor de las actrices Viviana Blasco y Matilde Toscano y de los actores, César Soriano, Antonio Zarauz y Pedro Sagarra.



Blanca Alonso de los Ríos, Rogelio Juárez, Julio Sanjuan, César Soriano y Pedro Sagarra, en "¡Mecachis, qué guapo soy!"

COMENTARIOS Y NOTICIAS DE LA VIDA TURFISTICA

SIGUE SIN NOVEDAD JOLLY EYES, DEL SAAVEDRA

La noticias que tenemos sobre el estado de Jolly Eyes son favorables y permiten hacerse las más óptimas ilusiones. El hijo de Amsterdam dará el domingo la medida exacta de sus calidades al encontrarse con Prinaldo, Ovalo, Cabalista, Silver Moon y otros productos de línea.

Que Jolly Eyes tiene pasta de crack es evidente: todo permite suponerlo, desde su origen, la forma airosa como ganó su primera carrera, el estado impecable y hasta los bríos de su entraîneur que ya se le nota que en el stud hay un crack. Por nuestra parte hacemos votos porque así sea; no por el entraîneur precisamente, sino por el prestigio de la chaquetilla que defiende.

LOS QUE ANUNCIAN SU DEBUT EN LA REUNION PROXIMA

MIRABELLA, por Saint Emilión y Marita, del stud Huergo J. P., al cuidado de N. Berazategui.

FILIPICA, por Polemarch y Presa, del stud Haras El Moro, al cuidado de Genaro Larrosa.

FILIGRANA, por Picacero y Furlana, del stud Carapachay, al cuidado de Celestino Fenucci.

EDELMIRA, por Vadarkblar y Evocación, del stud Argentino, al cuidado de J. N. Casella.

PATRONCITO, por Picacero y Omega, del stud Zubiaurre J. B., al cuidado de Carlos Bustos.

PASTIZAL, por Papanatas e Irrisión del stud Indecis, al cuidado de Gabriel Torterolo.

MICIFUZ, por Craganour y Mistela, del stud Perkins C. y J. al cuidado de Rosendo Aquino.

MIRLO, por Saint Emilión y Canora, del stud Los Yuyos, al cuidado de J. V. da Silva.

ABROJAL, por Verdun y Anisette, del stud Tamangueyú, al cuidado de L. Saini.

ALDABON, por Tiny y Cyrene, del stud Don Gonzalo al cuidado de José Bentancur.

MI TIO, por Courtisan y Eleonor, del stud Santa Cruz, al cuidado de S. Roigt.

WU-HU, por Brujo y Wagonette, del stud La Bellaca, al cuidado de E. Rodríguez.

GRABADO, por Milenko y R. de Nuit del stud Tatá, al cuidado de J. R. La Cruz.

SAIGON EN LA DE 2800 METROS CON 63 KILOS

El hijo de Your Majesty va muy pesado, pero es capaz de poner en apuros a los mejores caballos del premio Quemao, que se disputará el próximo domingo.

Se trata de un animal de verdaderas energías para la lucha, de calidad indiscutible y medios para recorrer cualquier distancia. A pesar de tocarle cargar 63 kilos, el pupilo de Callejas es serio competidor en esa carrera de 2800 metros. Su estado es inmejorable.

COLORADO HA GANADO HOY EL ECLIPSE STAKES

El hijo de Phalaris derrotó nuevamente a Coronach, que esta vez ocupó el tercer puesto. Segundo llegó Mario, del Aga Khan

(De nuestro corresponsal)

LONDRES, 15. — Se disputó el Eclipse Stakes, carrera que ganó el caballo de Lord Derby, Colorado, uno de los animales más destacados de las pistas inglesas. Segundo llegó Mario, hijo de Buchan y La Tosca, propiedad de Aga Khan. Tercero se clasificó Coronach, el famoso crack de Lord Woolavington, ganador del Derby de Epsom; Coronach, está en franca decadencia, pues hace algunas semanas fué también derrotado por Colorado al disputar el Prince of Wales Stakes.

ASOCIACION DE CRIADORES

Asamblea ordinaria

UNICA CONVOCATORIA

Se convoca a los Señores socios de la Asociación de Criadores, en su local Tucumán 560, a efectuar Asamblea ordinaria para el Viernes 15 del cte., a las 18 horas, para tratar la siguiente:

Orden del día

1.o — Dar cuenta del ejercicio anterior

2.o — Designar Presidente en reemplazo del Señor Miguel A. Martínez de Hoz, por terminación de mandato.

3.o — Elección de tres vocales titulares en reemplazo de los cesantes, Señores Juan F. Arechavala, Alberto Leloir y Jorge R. Blaus y de tres suplentes en reemplazo de los Señores Rufino Luro, Carlos M. Peña y Joaquín Gorina

CITACION — Parte Pertinente

Las citaciones para las Asambleas se harán estableciendo que, si no hubiese la mitad más uno de los asociados para la hora fijada, quedan convocados para la segunda convocatoria de la Asamblea, la que se efectuará una hora después, con el número de los que concurran.

Las publicaciones se harán durante tres días en dos diarios con transcripción de este apartado.

EL SECRETARIO.

LOS QUE CORRERA PELLETIER EL DOMINGO

El jockey Ramón Pelletier que empieza a tallar de nuevo y que no tardará en ocupar el puesto destacado que por sus aptitudes merece, se encuentra bien montado para la reunión del domingo. Iniciará sus tareas dirigiendo a Dolomita una hija de San Jorge, que entrena Julián Roncales y que se encuentra muy bien preparada, en la carrera de potrillos tendrá a su cargo la dirección de Aldafon, un inédito perteneciente al stud Don Gonzalo, hijo de Tiny y Cyrene, en el clásico Maipú, con Batanatas, los piensa tener apurados a Montenegro y a Petarade. En el clásico Saavedra conducirá a Cabalista que es la incógnita de esa carrera: a Agramon en el handicap de 1800 metros y finalmente en la prueba del desquite correrá si le permiten hacerlo con 51 kilos a Gallinao, que es de los más indicados a lograr el triunfo. Pelletier, que tuvo la gentileza de hacernos ayer una visita nos asegura que gana tres carreras, pero no nos dijo con quienes.

MIRLO, UN HIJO DE CANORA QUE DEBUTARA EL DOMINGO

Entre los potrillos que anuncian su debut en la tercera carrera del domingo, figura Mirlo, un hijo de Saint Emilión, y Canora adquirido en las últimas ventas en $ 16.000 por la ecurie Los Yuyos a la cual pertenece. El pensionista del entraîneur J. V. da Silva se encuentra en perfectas condiciones preparación y en su caballeriza no se oculta la confianza que les inspira en su compromiso inicial a pesar de la presencia de esos cinco que se denominan Patroncito, Micifuz, Churumbel, etc. etc.

En su corrida preparatoria Mirlo se condujo muy bien descontando 1600 metros a las órdenes del jockey J. Sola en 1'42" encontrándose la cancha muy pesada. Al nieto de Old Man lo dirigirá el jockey Ezequiel Orduna.

MAÑANA DEBERAN RATIFICARSE LAS COMPETIDORAS DEL PREMIO JUAN SHAW

En la secretaría de carreras del Jockey Club, se procederá mañana a la apertura de cartas con la ratificación de las yeguas que han de tomar parte en el premio Saavedra.

Es un clásico de 1.800 metros para toda yegua, peso por edad, con recargo de tres kilos a la ganadora del premio Ignacio Correas o Gilberto Lerena. La apertura de cartas será a las 18.30.

REPRESENTANTES DEL ENTRAINEUR CALLEJAS EN LA REUNION PROXIMA

El afortunado trainer de moda, Alfredo Callejas, presentará el domingo próximo a los siguientes caballos: en la primera carrera, Magnate, un hijo de Larrea que anda regular; en la segunda a Mioche, hija de Saint Emilión, que ya corrió varias veces sin mayor éxito; en el clásico Maipú presentará a Bacacay, el veloz Saint Emilión que en esa distancia es temible adversario; en el handicap final estará representado por Saigón, el formidable Saigón, que a pesar de los muchos kilos que le tocará cargar, es temible adversario. Puede, pues, el traineur de moda, ganar alguna carrera, aun cuando son bravas.

GRANDES CARRERAS INGLESAS

En Newmarket se están realizando importantes carreras, a la par que se efectúan las ventas de yearlings.

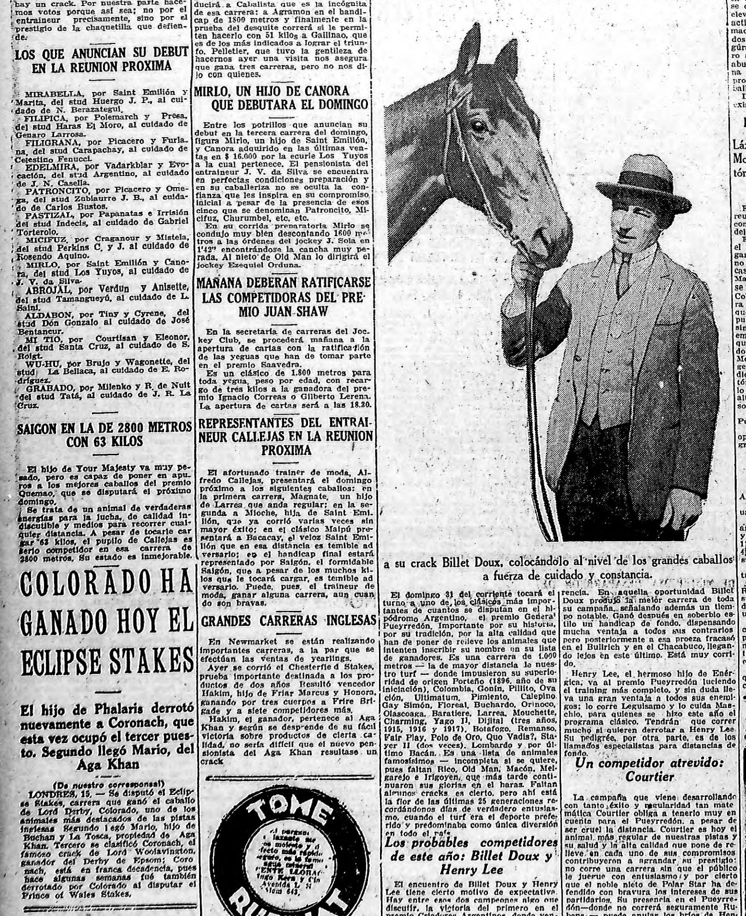
Ayer se corrió el Chesterfield Stakes, prueba importante destinada a los productos de dos años. Resultó vencedor Hakim, hijo de Friar Marcus y Honora, ganando por tres cuerpos a Frire Brigade y a siete competidores más.

Hakim, el ganador, pertenece al Aga Khan y según se desprende de su fácil victoria sobre productos de cierta calidad, no sería difícil que el nuevo pensionista del Aga Khan resultase un crack

Billet Doux en el Premio Pueyrredon, la Carrera Más Larga de Nuestro Turf

Nuevamente volverá a encontrarse con Henry Lee, el galopador hijo de Your Majesty. — Una carrera para grandes stayers

El entraineur A. Rassio logró transformar



a su crack Billet Doux, colocándolo al nivel de los grandes caballos a fuerza de cuidado y constancia.

El domingo 31 del corriente tocará el turno a uno de los clásicos más importantes de cuantos se disputan en el hipódromo Argentino, el premio General Pueyrredón. Importante por su historia, por su tradición, por la alta calidad que han de poner de relieve los animales que intenten inscribir su nombre en su lista de ganadores. Es una carrera de 1.000 metros — la de mayor distancia de nuestro turf — donde impusieron su superioridad de origen Porteño (1896, año de su iniciación), Colombia, Gonin, Pillito, Ovación, Ultimatum, Pimiento, Calepino, Gay Simón, Floreal, Buchardo, Orinoco, Olascoaga, Baratiere, Larrea, Mouchette, Charming, Yago II, Dijital (tres años, 1915, 1916 y 1917), Botafogo, Remanso, Fair Play, Polo de Oro, Quo Vadis?, Stayer II (dos veces), Lombardo y por último Bacán. Es una lista de animales famosísimos — incompleta si se quiere, pues faltan Rico, Old Man, Macón, Melgarejo e Irigoyen, que más tarde continuaron sus glorias en el haras. Faltan algunos cracks es cierto, pero ahí está la flor de las últimas 25 generaciones recordándonos días de verdadero entusiasmo, cuando el turf era el deporte preferido y predominaba como única diversión en todo el país.

Los probables competidores de este año: Billet Doux y Henry Lee

El encuentro de Billet Doux y Henry Lee tiene cierto motivo de expectativa. Hay entre esos dos campeones algo que discutir, la victoria del primero en el premio Criadores Argentinos, donde venció al de Your Majesty por escasa diferencia. En aquella oportunidad Billet Doux produjo la mejor carrera de toda su campaña, señalando además un tiempo notable. Ganó después en soberbio estilo un handicap de fondo, dispensando mucha ventaja a todos sus contrarios pero posteriormente a esa proeza fracasó en el Bullrich y en el Chacabuco, llegando lejos en este último. Está muy corrido.

Henry Lee, el hermoso hijo de Enérgica, va al premio Pueyrredón luciendo el training más completo, y sin duda lleva una gran ventaja a todos sus enemigos; lo corre Leguisamo y lo cuida Maschio, para quienes se hizo este año el programa clásico. Tendrán que correr mucho si quieren derrotar a Henry Lee. Su pedigrée, por otra parte, es de los llamados especialistas para distancias de fondo.

Un competidor atrevido: Courtier

La campaña que viene desarrollando con tanto éxito y regularidad tan matemática Courtier obliga a tenerlo muy en cuenta para el Pueyrredón, a pesar de ser cruel la distancia. Courtier es hoy el animal más regular de nuestras pistas y su salud y la alta calidad que pone de relieve en cada uno de sus compromisos contribuyeron a agrandar su prestigio: no corre una carrera sin que el público le juegue con entusiasmo y por cierto que el noble nieto de Polar Star ha defendido con bravura los intereses de sus partidarios. Su presencia en el Pueyrredón—donde no correrá seguramente Rubens — puede anular los bríos de Henry Lee y demás concurrentes.

Sobre el Acontecimiento de la Semana

Los comentarios y charlas de la gente aficionada a los burros, se han visto monopolizados en la presente semana por un único tema: Naciano Moreno.

Por todas partes donde hemos andado a la pesca de noticias e impresiones, El Mago de Palermo era el objeto de la cuestión.

Y no hablemos ya del ambiente hípico propiamente dicho, es decir del pintoresco barrio donde los parejeros enmantados atraen la curiosidad del viandante en cada esquina, pues huelga decir que allí, en el bajo Belgrano, por poco se hizo necesario decretar estado de sitio, dada la efervescencia que se armó cuando CRITICA 6a. del martes llegó con la sensacional noticia de que los propietarios del stud Saavedra, habían resuelto retirarle el crack Rubens y los demás representantes de la enseña, a Naciano Moreno, para confiárselos a Evaristo R. Rodríguez.

Pero lo que nos proponíamos era reflejar la impresión que en el público carrerista ha producido la inesperada resolución que alejó a Rubens de los dominios del Mago.

La verdad es, en tal sentido, que el comentario popular ha sido diverso.

Así, hemos tenido ocasión de oír valientes alegatos en defensa de Naciano Moreno, chocándose con vehementes condenaciones al mismo. Según los nacianistas fieles, los jóvenes propietarios del stud Saavedra han procedido con una ligereza de la que tendrán que arrepentirse antes de no mucho tiempo. Rubens —decía acaloradamente un paladín del Mayo — llegó a ser crack, no tanto por sus méritos, como por la incuestionable competencia de quien dirigió su preparación; y sino — agregaba — ya veremos el futuro del ganador del Jockey Club en Palermo y del José Pedro Ramírez en Maroñas, para no citar sino las dos mejores de sus hazañas.

El nacianista, con esos y otros argumentos, lograba impresionar el ánimo de su auditorio y hasta convencer a muchos neutrales de que, en efecto, Rubens no había sido otra cosa que la obra de Naciano, pero la réplica no se hizo esperar y si el defensor había tenido ambiente durante su peroración, el acusado lo obtuvo también desde sus primeras frases.

Han hecho perfectamente bien — empezó diciendo — los propietarios de Rubens en cambiarlo de cuidador.

Nadie más que Naciano Moreno es el responsable de la escandalosa derrota sufrida por el crack en el Chacabuco.

La performance de Rubens resultó la demostración elocuente de que el caballo corrió en un estado lamentable.

Y si ello es indiscutible, también es indiscutible una de estas dos cosas: o Naciano Moreno presentó a Rubens sabiendo que no estaba como debía estar, y en ese caso merece ser fusilado, pues no se le podía ocultar que el público iba a depositar en las patas del Remanso toda su confianza, o de lo contrario lo presentó sin forma, inconscientemente, y en este caso tampoco tiene perdón, pues no hay que olvidar que se trata del fenómeno que llegó a ser llamado el mago de Palermo.

Rubens — terminó el nacianófobo — no ha perdido nada con el cambio de entraîneur. Ya lo verán Vds. en cuanto el crack del Saavedra sea presentado en público; y eso que el pobre Evaristo lleva una contra formidable, y es que caballo que deja Naciano es caballo muerto dado el misterioso sistema de training que se usa en el stud de Concepción Arenal.

Naciano conservó a Macón dos temporadas, porque era Macón, pero para oponerle al rarísimo caso del hijo de Sandal tenemos infinidad de caballos que después de ganar dos carreritas en manos del mago, desaparecen del escenario hípico por "secula seculorum". ¡Amén! dijo el cronista para su coleto, y "salió a la calle desconcertado", como el personaje vacarezziano, pensando cual será el porvenir del crack, y cual también ¿por qué no decirlo? el del Mago de Palermo.

Si el del caballo se presenta un tanto incierto, el del hombre no parece ser muy risueño que digamos...

"PALERMO" ENTRA EN SU 5o. AÑO DE EXISTENCIA

Ha cumplido un año más de próspera existencia la revista "Palermo", que dirige el conocido y autorizado cronista hípico, Luis Ottone. No es la única publicación de su género, pero sí una de las más populares. Acaso la más autorizada y mejor servida en su información.

Sin pretender dirigir los destinos del turf; desprovista de toda pedantería; redactada sin petulante estiramiento, y elegantemente presentada, "Palermo" ha ido ganando terreno en el campo de las publicaciones que se especializan en cuestiones hípicas y puede afirmarse que difícilmente será desalojada del elevado plano en que se desarrollan sus actividades. Su nutrida y veraz información, sus juicios serenos y autorizados y su bien ganado prestigio, asegúranle un risueño porvenir. El número aniversario que tenemos a la vista, abunda en notas interesantes y adorna sus páginas con numerosas fotos de profesionales, autoridades hípicas, caballos y artículos bien fundados.

Deseámosle prolongada y próspera existencia.

LAS MONTAS DE LEGUISAMO

Lázaro, Angela María, Parlanchina, Montenegro, Silver Moon y Regatón se presumen a las órdenes del popular piloto

El hombre de las tres carreras por reunión tiene hasta el momento seis compromisos de montas para la reunión del domingo próximo.

En la prueba inicial dirigirá a Lázaro el viejo hijo de Evoe, que en La Plata, ganó un par de carreras si la memoria no nos engaña, en la carrera de potrancas perdedoras será el piloto de Angela María, quien al debutar el 22 de mayo, se clasificó tercera de Libéllule y La Colmena; balconeará la de potrillos para apilarse en la cuarta a Parlanchina, que puede repetir su reciente hazaña, pues cuenta con una corrida de 3'7" 1|5 sin echar el resto, en el clásico Maipú empuñará las riendas de Montenegro que a nuestro juicio debe ser el ganador: en el Saavedra tendrá a Silver Moon que ya suena como fija entre la gente de línea y por último en el handicap de la séptima conducirá a Regatón cuya corrida a la par de Silver Moon lo presenta como uno de los puntos más altos de la carrera aunque tendrá que soportar 59 kilos.

¿Cuáles serán esta vez las tres del Pulpo?

Si tuviéramos que elegirlos desde ya optaríamos por Parlanchina; Montenegro y Silver Moon.

CORREO

Curioso. — Botafogo ganó el clásico América el año 1918.

Al año siguiente y no el anterior como usted supone lo ganó Saint Emilión.

Incógnitus. — La primera carrera del año pasado fué un match entre Gamint y Nitrón, disputado en la distancia de 1100 metros y ganado por aquél en 1' 5" 4|5 y aventajando por 2 y 1|2 cuerpos a su único rival.

A Gamint lo corrió J. Garrido y a Nitrón el aprendiz E. A. Guzmán.

Botafogo. — Nuestro camarada Last Reason, que como usted sabrá ha clausurado su consultorio patológico, nos endosa su breve y furibunda misiva contra un colega.

Compartimos punto por punto su juicio respecto al sujeto aludido, pero no podemos complacer el pedido que usted nos formula suponiéndonos amigos del tipo porque, a Dios gracias, tenemos el honor de no tratarlo.

Nuestros amigos no son genialidades que digamos, pero tampoco tan idiotas, compañero......

WALINA ESTA EN CONDICIONES DE GANAR NUEVAMENTE

En cuarto término del programa de pasado mañana, se disputará un handicap para yeguas en el que han mantenido su inscripción diez y seis, de las cuales Parlanchina, La Princesita y María Elvira son las que se destacan. Ahora bien, hay una yegua que les puede ahogar la fiesta a las anteriores y es Walina, a pesar de los 57 kilos que le tocará cargar, dispensando ventajas a todas sus rivales. La hija de San Vicente II, llevando el mimo peso, se impuso en su último compromiso a un numeroso lote de yeguas en 1' 52" para los 1800 metros, demostrando hallarse en la plenitud de su forma y si bien es cierto que sus enemigas de pasado mañana son de calidades superiores a sus recientemente vencidas, ello no será óbice para que la pensionista de Paul Maury pueda salir airosa nuevamente, pues posee medios y condiciones para lograrlo.

LUXEMBURGO NO CORRERA EL DOMINGO

El hijo de Desterro, del stud La Mostaza, Luxemburgo, no cumplirá el compromiso que tiene pendiente para el domingo en la carrera inicial. Es un lote numeroso y todos los contrarios son de sus fuerzas aproximadamente, lo cual le resta probabilidades de éxito al pingo de Vicente Pérez. No es una desacierto dejarlo en el box, aunque mejor estaría en cualquier hipódromo de provincia. Poco le queda que hacer a Luxemburgo en el hipódromo Argentino.

LA CORRIDA DE OVALO PARA EL SAAVEDRA

Tiene una pasada de 1'42" 3|5 con Cuchinelli, pero se trata de un ejercicio a voluntad

Ovalo corrió una sola vez llegando tercero de Jolly Eyes, segundo Churumbel, en 1' 37" 2|5, la milla. Esto ocurría el 2 de Junio.

Después siguió sin novedad y el domingo disputará el premio Saavedra con un moderado ensayo de 1' 42" 2|5, sin haber sido exigido.

El domingo tomará parte en el clásico Saavedra, carrera que reunirá un conjunto de buenos animales, entre los que pueden asegurarse Jolly Eyes, Silver Moon, Barquito, Cabalista, Moratín, Prinaldo y Madame Marie. Ovalo es un Fripón en yegua por Old Man, lindo potrillo de aspecto, aunque un poco apotrillado, que puede desempeñarse con éxito en éste su primer encuentro clásico.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Puentes y Caminos

Llámase a licitación pública por el término de (15) quince días la construcción de alcantarillas y terraplenes sobre el arroyo "Saladillo" y zona inmediata al mismo, en el camino general de Bragado a Nueve de Julio.

El presupuesto y pliego de bases y condiciones se hallan a disposición de los interesados en la Dirección de Puentes y Caminos, calle 7 No. 1175 de esta ciudad, donde pueden ser solicitados todos los días hábiles durante las horas de oficina.

Las propuestas se abrirán el día (1o.) primero del próximo mes de agosto, a las (14) catorce horas, en el despacho del señor oficial mayor del Ministerio de Obras Públicas, (Casa de Gobierno) y en presencia de los interesados que concurran al acto.

La Plata, 11 de julio de 1927. — El Director.

Apresúrese a enviar la so... del elefante: el 20 de este mes será clausurado el Concurso, indefectiblemente. ¡Mande su solución!



FRECEMOS nuevamente, el problema: "¿Cuánto pesa el elefante?" que CRITICA brinda a sus lectores, para renovar aquellos emocionantes días de los concursos del Buda y del Dragón.

El problema del elefante es tan atrayente como los de las palabras cruzadas, y aborda un conocimiento también muy útil, como es el de aritmética. Sumar es la más simple de las operaciones aritméticas y acaso una de las más necesarias, y, sin embargo, la mayoría de las personas, aun las más cultas, — por falta de práctica —dudan y se equivocan fácilmente cuando tienen que hacer una suma más o menos larga.

No es cosa del otro mundo

Repetimos: este problema, aparentemente, es de difícil solución; pero la verdad es que es sencillísimo, toda vez que sólo se necesita sumar para obtener el resultado, y sobre todo, sumar los números más simples, como son las unidades.

No se deje sugestionar

No se deje sugestionar por las personas que le ofrecen una solución "exacta". En los problemas de palabras cruzadas, era muy fácil advertir si un río que nos daban como "fija" estaba bien, puesto que tenía referencias de calce con otras palabras; pero aquí no. La persona que le dé a Vd. un dato por muy bien intencionada que esté puede haberse equivocado en un número, y esto basta para que su solución esté mal. Sume Vd. mismo. Compruebe esa suma. Así estará seguro.

No hay trampas posibles

En este problema no hay "trampas". Se trata únicamente de sumar "todos" los números que figuran en el elefante, incluso los que forman el contorno del animal. Observe usted los números atentamente, y no se equivocará, pues están excluídos los números que, como el 1, podían confundirse con el 7 y las combinaciones de dos o más signos. Además, hay una diferencia esencial para distinguir un 6 al revés, de un 9, y viceversa. Observe bien y sume con paciencia. Esto es lo único que se requiere.

Para todo el mundo

Esto no quiere decir que el problema del elefante no sea accesible a todos. Nadie que tenga un poco de paciencia, deja de tener acceso a él. Se trata de sumar, es verdad, pero elementos numerales, simples unidades, y esto hace que el problema, no obstante su aparente dificultad, sea simplísimo.

Guarde los cupones

Junto con el problema, ofrecemos el cupón que da derecho a participar en el concurso. Como lo dicen las bases, cada persona puede enviar los cupones que quiera, y como al final, la suerte decidirá quiénes se lleven los premios, entre los que envíen soluciones exactas, es lógico que quien envíe más cupones, tendrá más probabilidades de obtener los premios.

A juntar cupones, pues, y a ponerse de cabeza a sumar las unidades del problema, a fin de establecer con claridad...

...¿cuánto pesa este elefante?

Bases del problema

El problema "¿Cuánto pesa este elefante?", consiste en lo siguiente:

—Hemos dibujado la figura de un elefante, hecha totalmente con números, en diversas direcciones y tamaños.

—Estos números sólo tienen valor como unidades y en el dibujo sólo aparecen desde el 2 hasta el 9, y están suprimidos el 1 y el 0.

—Para evitar confusiones, el 6 tiene la parte terminal — o sea la "cola" — en forma curva, mientras que el 9 tiene esta "cola" recta.

—El trabajo del concursante está en sumar la totalidad de esas unidades, sin omitir una sola, para lo cual deberá volver el elefante en todas direcciones.

—No hay números ambiguos ni disimulados, que se presten a dudas, y como cada número se estima como unidad tampoco existen las combinaciones de dos o más números, que podrían alterar el resultado.

—Se supone que la suma total de esas unidades que forman la figura, representa el peso del elefante, base del concurso.

Condiciones de participación

—Para tomar parte en el concurso: "¿Cuánto pesa este elefante?" el interesado deberá someterse a las siguientes condiciones:

—Llenar el cupón que diariamente se insertará en todas las ediciones de CRITICA.

—La cifra que representa el peso del elefante, deberá ser escrita con tinta, con números grandes, claros e inequívocos. No se admiten enmendaturas.

—Además de esa cifra, el cupón deberá contener el nombre y la dirección del remitente.

—Cada concursante podrá remitir los cupones que desee, ya sea juntos o separados.

—Los sobres deberán traer la siguiente dirección: Señor Director de CRITICA. Concurso "¿Cuánto pesa el elefante?", Buenos Aires.

—Las dudas que se suscitaren entre los concursantes, serán aclaradas por medio del diario.

—Las soluciones deberán llegar a nuestra redacción antes de las 24 horas del 20 de julio próximo.

—No será válida solución alguna que no cumpla con todos y cada uno de los requisitos establecidos.

Reparto de los premios

Los premios serán discernidos en la siguiente forma:

—PRIMER PREMIO, a la persona que envíe la solución exacta.

—LOS DEMAS PREMIOS, a las soluciones que se aproximen más fielmente a dicha solución.

—En caso de que se nos envíen varios cupones con la solución exacta, los premios serán sorteados, en acto público entre los que acertaron.

—Para este efecto, procederemos a abrir los sobres que nos lleguen, apartando los cupones que contengan soluciones exactas de los que no reunan esta condición. Si los que contengan soluciones exactas son más que el número de premios, destruiremos los cupones que no tengan la solución exacta. En caso contrario, guardaremos éstos.

—Si los cupones con solución exacta son más que el número de premios, sortearemos los premios entre los que acertaron.

—Si no alcanzaran a cubrir ese número, adjudicaremos los premios correspondientes entre las soluciones acertadas, y el resto de premios entre las soluciones más próximas a la verdad.

1er. PREMIO
Un elegante juego de dormitorio
2.º PREMIO
Una orden por $ 500.— en mercaderías para una gran tienda de la capital
3er. PREMIO
Un moderno y potente aparato receptor de radiotelefonía, completo, con altoparlante, y que no requiere antena ni tierra.
4os. PREMIOS
Dedicados a las señoras y niñas:
100 objetos de utilidad y de valor, como ser carteras, "entoutcas", cortes de vestidos, etc.

HOMENAJE A LA MEMORIA DE SARMIENTO LASPIUR

Se efectuará el domingo

El domingo próximo se cumplirá el primer aniversario de la muerte del doctor Eduardo Sarmiento Laspiur, que fué asesor del ministerio de Relaciones Exteriores y profesor en las Universidades de Buenos Aires y La Plata.

Con este motivo, un grupo de profesores, estudiantes y amigos del extinto, honrará su memoria, colocando una placa en el cementerio del Norte.

El acto será celebrado a las 11 horas y harán uso de la palabra el doctor Mariano de Vedia y Mitre, por la Facultad de Derecho de Buenos Aires; el doctor Carlos Sánchez Viamonte, por los universitarios reformistas, y el doctor Alfredo O'Consell, en representación del Centro Estudiantes de Derecho.

SOLICITA TRABAJO PARA SUS HIJOS

La señora Estelá, viuda de García, se encuentra en la mayor indigencia, y tiene seis hijos los mayores de 15 y 17 años respectivamente.

Ruega a las personas bondadosas que la ayuden, facilitándoles a los muchachos algún trabajo. Es en realidad una obra humanitaria, pues, la situación de esa pobre madre no puede ser más apremiante. Se domicilia en la calle Zapiola número 3579.

MISTERIOSA DESAPARICION DE UN MENOR

Se cree que ha sido víctima de un atentado criminal

El miércoles 13 del actual ha desaparecido de un colegio de San Isidro, el niño Aníbal Ismael Gutiérrez, de 12 años de edad. Es rubio, grueso, llevaba sobretodo y gorra gris, pantalón corto y zapatos negros.

Su familia ha formulado la correspondiente denuncia a la policía y ya se han iniciado algunas diligencias para dar con el paradero del pequeño desaparecido.

Los padres de Aníbal se encuentran atribulados y ruegan a la persona que sepa algún indicio al respecto, lo comunique de inmediato en el hotel España, Avenida de Mayo 964.

Esta tarde, la familia hará también la denuncia en la sección Seguridad Personal de Investigaciones por cuanto se sospecha que el chico puede haber sido víctima de algún atentado criminal.

El menor desaparecido misteriosamente

Sobre esa base se iniciarán las averiguaciones hasta develar el misterio de esta repentina desaparición que ha colocado una nota de verdadera angustia en el hogar de los esposos Gutiérrez.

EN UN BALDIO SE HALLO EL CADAVER DE UN HOMBRE

Aun no ha sido identificado

Esta mañana, un vigilante de la comisaría 15a., en circunstancias que efectuaba una recorrida por el radio a su cargo, advirtió que en un terreno baldío existente en la esquina de las calles Falucho y San Martín había un bulto sospechoso.

Se acercó y comprobó que se trataba del cadáver de un hombre anciano, como de 60 años, vestido pobremente, y al revisársele las ropas no se le encontró documento alguno que sirviera para su identificación.

El médico de policía que examinó el cadáver dijo que aun cuando parece tratarse de un caso de muerte natural, es conveniente que se le practique la autopsia y, comunicado esto al juez de turno, el magistrado ordenó que el cadáver fuera llevado a la Morgue para realizar esa diligencia.

Se ha solicitado la cooperación de la División Investigaciones para identificar el cadáver y a ese efecto esta mañana un empleado de la sección Dactiloscópica procedió a tomarle las impresiones digitales.

OLVIDARON EN UN AUTO LA MAQUINA DE COSER

Una familia que el miércoles 13 del corriente regresó de Mar del Plata y a las 18.20 horas ocupó un auto de alquiler se hizo conducir a la calle Salta 1071.

Debido al apresuramiento, al descender retiraron todos los efectos que llevaban en el vehículo dejando olvidada una máquina de coser. Se ruega al conductor que la devuelva a Juan Lascuna en el domicilio de referencia, donde será gratificado.

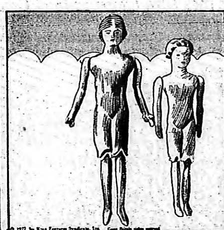
(4) LOS METODOS DE EDUCACION FILOSOFICA ACONSEJADOS POR PLATON

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

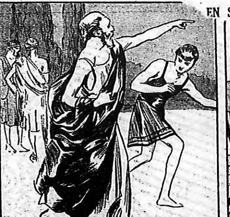
POR WILL DURANT



Platón sostenía que el camino de la verdadera educación filosófica estaba en quitar los niños a los padres, para educarlos. Argumentaba a este respecto: "Por este medio los libraríamos de los hábitos de sus mayores".



Para él, el primer grado de la educación debería ser una especie de divertimiento, pues los niños jugando "permitirían mejor descubrir sus inclinaciones naturales".



Platón recomendaba que intentaran pruebas especiales para descartar a los hombres considerados inferiores. Los que sobrevivían a esas pruebas a la edad de veinte años, deberían someterse a quince años más de entrenamiento.



Por el plan de Platón, los que pasaban esos exámenes y estudiaban hasta los treinta y cinco años, deberían entrar "en la vida exterior", para participar en las luchas del mundo hasta los cincuenta años.

No le Conviene al Vasco UZCUDUN Atender el Desafío Telegráfico que le ha Enviado VICTORIO CAMPOLO

Paulino ha manifestado a un representante de la prensa en la Unión, que no tiene conocimiento del reto del argentino

"De ser cierto,—expresó el vasco, — no podré aceptarlo por ahora, porque no pienso medirme sino con Dempsey o Tunney"

CAMPOLO HA DESAFIADO MAS DE UNA VEZ AL ESPAÑOL



El desafiante

Confirmando la noticia que adelantamos ayer, la información telegráfica del día confirma el desafío telegráfico que antes del match Wills-Uzcudun hizo nuestro compatriota Victorio Campolo al vencedor del encuentro.

Accediendo al pedido de un redactor deportivo de un diario de la Unión, Paulino ha manifestado que no tenía conocimiento del reto pero que, en caso de existir, no lo atendería por ahora, puesto que es su intención medirse con Dempsey o con Tunney. La posibilidad de un nuevo viaje de Uzcudun hasta nosotros no se descartaría, por ello, desde que el español expresó que le agradaría volver a nuestro país.

Pica alto el reciente vencedor de Wills. Olvida, sin duda, que la victoria que alcanzó el año anterior Sharkey sobre el mismo negro Wills no le reportó tantos títulos como para reclamar, sin más ni más, un cotejo con el campeón mundial. Muy al contrario, tuvo que someterse a las exigencias de torneo de selección que organizó Tex Rickard y si consiguió la oportunidad que se le ofrecerá el 21 de este mes fué, precisamente, gracias a méritos sobrados e indiscutidos que demostró sobre el "ring", enfrentándose con todos los adversarios que se le designaron y a todos los cuales venció.

Mal puede, pues, creerse con derechos inmediatos el vasco leñador, que sólo ha conseguido una performance de algún valor al vencer a Wills por knock out. Muy difícil, se nos ocurre, es que se ofrezca al fornido español la oportunidad a que se cree con derecho. Hay otros hombres en la Unión a quienes deberá vencer, si quiere que su confrontación con alguno de los componentes de la trilogía de actualidad — Tunney, Dempsey y Sharkey — interese y se considere como una imposición de la lógica y de las exigencias deportivas.

Uzcudun descarta, desecha, pues, el desafío de Campolo. Es lástima, porque con ello se nos priva de una ocasión sobradamente propicia para formarnos un juicio exacto acerca de la personalidad del leñador a quien no pudimos apreciar en pelea entre nosotros. Campolo tendrá que postergar su ambición. Por lo demás, ya está acostumbrado: recuérdese el empeño con que el gigantesco pugilista quilmeño procuró obtener una chance frente a Uzcudun cuando éste estuvo en Buenos Aires. Paulino, con una visión lúcida de buen hombre de negocios, desechó las tentadoras ofertas que se le hicieron para un match con él y hasta para un encuentro de exhibición en el que las cosas podían marchar mal, considerado el empeño que nuestro connacional tenía de demostrar su superioridad sobre el vasco.

Para terminar, recordemos de paso que CRITICA anticipó ayer la noticia del desafío de Campolo, que sólo recién hoy trae la información telegráfica.

PANORAMA CINEMATOGRAFICO

—¡Por Ahí Encontrarás la Libertad!, le Dicen al Boyarín ¡Y éste Cae Dolorosamente sobre Cinco Espadas!

Hay en "Iván el Terrible" escenas de una crudeza feroz pero se han hecho con tanto arte que no asalta, no ofende la delicadeza de nadie. Nada hay indigno para el arte. Zola escribió páginas tremendas como realismo, pero la magia de su pluma no dejaba entrar el asco ni la repulsa. Hugo ha mojado su pluma en el horror, y sus páginas son inmortales. Baudelaire fué el poeta de lo espantoso, pero su aliento de arte es tan enorme que las visiones son como un vino infernalmente delicioso.

"Iván el Terrible" es eso. Arte puro. Una de sus escenas que más se comentan es la del boyarín, cuando ansioso de libertad es llevado por unos pasillos sombríos. El acompañante le dice enseñándole una puerta:

—Por ahí encontrarás la libertad. Apúrate antes de que sea demasiado tarde.

¡Cómo se ilumina de alegría la cara del boyarín, que ha sufrido poco antes vejaciones y martirios sin cuento!

Y el boyarín gana la puerta que ha de conducirlo a la libertad. El espectador ha visto sufrir tanto a ese hombre que respira con él ese deseo de libertad.

El boyarín se encuentra en una estancia rara y de pronto un vacío se hace a sus pies y cinco espadas de punta esperan al boyarín.

El cuadro es terrorífico, pero es logrado con una propiedad admirable y prepara el ánimo para cuando Nikiska, el personaje más simpático de la obra, anda también en busca de libertad y llega también a esa estancia rara. Cuando el espectador lo ve, no puede reprimir un grito. ¡Caerá como el boyarín! — se piensa —. Y algunos cierran los ojos para no verlo como vieron al boyarín, de sorpresa, pero no lo ven, porque el director da más sensación no mostrándolo ensartado en las cinco espadas. Solamente aquellos que han cerrado los ojos ignoran que no se ve la muerte del pobre Nikiska, que vivía obsesionado con la idea de volar...

UN GRAN ACONTECIMIENTO ARTISTICO

El domingo 24 empezará a exhibirse en los cines de esta Capital la película extraordinaria del sello Metro-Goldwyn-Mayer "Mare Nostrum", de la cual se dice con razón que constituyó el asombro del mundo entero.

Concebida por el genio fecundo y comprensivo de Vicente Blasco Ibáñez, esta admirable historia de amor y muerte ha sido trasladada a la pantalla bajo la dirección de Rex Ingram, cuya carrera está marcada por una serie ininterrumpida de triunfos.

"Mare Nostrum" nos relata las aventuras de un bravo capitán español que, víctima de su fatal pasión por una hermosa extranjera, no vacila en sacrificar en aras de su amor cuanto lo uniera al pasado.

En medio de la hecatombe que asoló al mundo durante cuatro años vemos la gigantesca figura del capitán Ferragut dibujarse al frente de su nave, desafiando a la muerte y vencido al fin por ella. Desenlace desgarrador, pero lógico, y que hace que sea esta producción acaso la más profundamente humana de todos los tiempos.

Es "Mare Nostrum" un sombrío drama realizado con mano maestra y donde sus intérpretes, Antonio Moreno y Alice Terry, han sabido revelarnos las más sublimes manifestaciones del amor y el heroísmo.

Valiosas Opiniones sobre el PHONO-FILM

NUESTROS "PIONERS" DEL CINE CONTESTAN

Lo que dicen del aparato algunas personalidades del ambiente cinematográfico de la Unión

Pocos inventos habrá en la relativamente breve vida del cinematógrafo que hayan tenido mayor interés que el Phono Film del doctor De Forest.

Su solo anuncio ocasionó serios trastornos en el gremio peliculero, por tratarse de quien es su inventor, una personalidad reconocida y respetada.

Las "vistas parlantes" no son nada nuevo en Nueva York ni en Los Angeles, hace mucho tiempo que el sonido ha sido estudiado ampliamente, aplicándoselo a las películas, pero de estos ensayos, como le podríamos llamar a el aparato del doctor De Forest, hay tanta diferencia como del teléfono común a la radiotelefonía.

La perfecta sincronización de el sonido a la escena de la película es en el Phono Film tan perfecta que sin ser un vidente se puede prever que dentro de un breve plazo el actual sistema de películas no tiene nada que hacer.

Algunas opiniones

La compañía que en Nueva York explota el aparato, ha solicitado a conocidas personalidades del ambiente del cine sus valiosas opiniones sobre el Phono Film, siendo todas contestaciones altamente elogiosas.

Rex Ingram, el rey de la técnica, manifestó su asombro por el aparato, que a su decir viene a revolucionar todo lo establecido hasta ahora en el cine.

"Aunque para la palabra no surta los mismos resultados que para los ruidos, creo que es algo sumamente interesante, que será aplicado con frecuencia a los grandes films", agregó.

King Vidor, el gran director de las producciones extraordinarias es también un entusiasta partidario del Phono Film, para el cual está descontado, dice, un brillante y cercano porvenir.

William Fox, el presidente de la poderosa empresa Fox Film, con el cual se termina de fallar en su contra un importante proceso, por uno de los principios del Phono Film De Forest, fué desde un comienzo una de las personas más enamoradas del aparato, habiendo hecho en Norteamérica públicas declaraciones de entusiasta adhesión.

Otros personajes de iguales valores artísticos y técnicos han demostrado su sincero interés por el Phono Film De Forest, considerado como la última maravilla del siglo.

Otras opiniones igualmente valiosas ha conseguido el aparato, de personas vinculadas a nuestro ambiente

Uno de los más activos empresarios, el Sr. M. M. González, del Petit Splendid, Teatro Porteño, Cine Colonial y Presidente Roca, de Avellaneda y Gran Splendid de Mar del Plata, se muestra entusiasmado por los resultados prácticos del Phono Film.

—El invento del Dr. De Forest ha de constituir, y lo dice un empresario veterano, uno de los más eficaces colaboradores para los cines. Me doy cuenta que el Phono Film eliminará la "varieté", que tanto pesa en los egresos de una sala. No creo pueda desalojar a las orquestas pero sí reducir el número de músicos. Bastará con ello exhibir cintas sincronizadas de las grandes agrupaciones orquestales europeas y norteamericanas para surtir tal efecto.

Yo he oído — agregó — en Nueva York el llamado Vitaphone que tanto confunden aquí con el Phono Film y puedo asegurar que aquello se parece a la luz de un candil con la luz que produce una lámpara de filamento. Esta es la exacta comparación.

Y nos sintetizó su pensamiento con estas palabras: Tengo mucha fe en el triunfo del Phono Film.

"Es una maravilla digna de elogio", — dice uno de los "ases" del celuloide: Rex Ingram

D. Guillermo Guilhé, del Cine Callao

Le encontramos en su despacho del Cine Callao, al pie del cañón, es decir en plena labor.

El Sr. Guilhé que dirige y administra sus cines Callao y General Mitre, es considerado en el gremio como hombre de gran actividad y de intachable caballerosidad.

Así, pues, su opinión sobre el Phono Film tenía para nuestro propósito un valor efectivo.

—Creo firmemente que el Phono Film viene a dar nueva vida al cinematógrafo. El actual espectáculo cinesco ha llegado a un grado tal de perfeccionamiento que difícil pueda superarse y en esta espera ocurrirá que en época no lejana tengamos una crisis del Séptimo Arte, como le está pasando al teatro, por empacho en el gusto del público.

El Phono Film — agregó el señor Guilhé — no anulará, a mi entender a la película muda. Vendrá a dar una inyección de vida, pues a través del Phono Film veremos y oiremos los más famosos números de "varietés", conciertos, óperas, etc., del mundo, que de otro modo sería imposible traer, por los altos precios que piden y los ingentes gastos que demandarían. Y lo maravilloso de este aparato es que podrán solazarse con estos números y otros mil, desde los lujosos salones del centro hasta los más modestos del suburbio porteño. Para mí el Phono Film ha sido una revelación. Antes dudaba,

Proseguirá Esta Noche el Campeonato de la Ciudad de BUENOS AIRES

Con un extenso programa de encuentros, se continuará disputando el certamen organizado por la Federación Argentina de Box

LA REUNION DE AYER

Esta noche, a las 21 horas, continuará disputándose en el local de L'Aiglon, en la calle Florida 146 (altos), el campeonato que, organizado por la Federación Argentina de Boxeo, viene desarrollándose.

La reunión de esta noche se ajustará al siguiente programa de encuentros:

Categoría Mínimo Novicios. — Victorio D. Amico v. Salvador Echeverry, Ricardo Mariño v. Ignacio Barrionuevo; Domingo Falsarano v. Félix Terragna.

Categoría Mosca. — Francisco Lomaquo v. Julio Echeverry; Eugenio López v. Leopoldo Vidal; Blas Baquiano v. Pedro Martignoni.

Categoría Gallo. — Nicolás Ruggero v. Manuel Condal.

Categoría Pluma. — Luis Pérez versus Jorge Coña; Ezequiel Silveira versus Walter Eber; Cristóbal Pérez v. Emilio Macci.

Categoría Liviano. — Ernesto López v. Bingo Leiú; Pedro Zañe v. Florencio Carrizo; Areste Molla v. Armando Gómez.

Categoría Medio Mediano. — Antonio Petrolich v. Eugenio Siolfi; Vasco Tremonte v. Juan Giovanini; Italio Rojo v. Francisco Maradei.

Categoría Mediano. — Pedro Moncegui v. Salvador Gualtieri.

Categoría Medio Pesado. — Gerardo De La Fuente v. Tomás Pérez.

Categoría Mosca Juniors. — Nicolás Evangelista v. Alfredo Tieri.

Categoría Pluma. — Hermógenes Balgorría v. Juan A. Salinas; Silverio Vargas v. Oscar Suárez.

La reunión de anoche

En el mismo local continuó anoche disputándose este campeonato, ante una concurrencia poco numerosa que siguió, empero, con mucho interés las alternativas de los encuentros realizados.

He aquí el resultado de la reunión de ayer:

Categoría liviano. Pedro Faljola, del Himalaya B. C. venció por puntos a Francisco Fernández del Santiago Rotoli B. C.; Categoría mínimo, Daniel Paglia, del Himalaya B. C., a Gerardo Bolture, del Boedo B. C.; Categoría mosca, Luis Martiñone, del Himalaya, a José Sixto, del Artigas; Categoría mosca: Norberto Melo, del Himalaya a José Del González, del Internacional B. C. Categ. Liviano: Carlos Misenta, del Himalaya a Daniel Díaz, del Belwarp. Categoría mediomediano: Pablo Romero del Santiago Rotoli a Juan Armida, del Almagro. Categoría pluma: Lino Barrajón, del Himalaya, a Salvador Soria, del Internacional. Categoría mediomediano: Rosendo Gray, del Internacional, a Bernardo Rosa del Gimnasia y Esgrima; Rafael Martínez del Almagro, a Servando Centoya, del Vélez Sársfield. Categoría pluma Santiago Díaz, del Honor y Sport, perdió por k. o. técnico en el primer round frente a Manuel Bautista, del Almagro B. C.

Fueron declarados vencedores, por no presentarse sus adversarios: Alfredo Buscaglia, Federico Spósito, Domingo Nasa, Raimundo Micheli y Ricardo Paulillo.

Javier la Regina y J. Galtieri Tendrán a su Cargo el Encuentro de Semi-Fondo del Match Uzabeaga-Mocoroa

Con ese lance se completó el programa de la reunión del jueves próximo

El estado de los contendientes del match principal es inmejorable

EL LANCE HA CREADO EXPECTATIVA

En buena hora llega el próximo match de los profesionales de categoría liviano Carlos Uzabeaga, campeón sudamericano del peso inferior y nuestro compatriota Julio Mocoroa, el brillante performer platense. En buena hora, repetimos, porque un encuentro de tanta importancia ha venido a acaparar la atención de los aficionados al deporte, en una temporada en que pocos han sido los espectáculos pugilísticos ofrecidos.

De este modo, acerca del combate del próximo jueves se circunscribe la atención de los entusiastas y ello permite suponer que el lance se disputará ante una concurrencia extraordinaria.

El estado de los dos contendientes es inmejorable

Tanto Mocoroa como su adversario han venido trabajando felizmente y se hallan, por lo mismo, en excelentes condiciones para el duro y decisivo compromiso. Mocoroa, en La Plata, secundado por el cuerpo de animosos sparrings que le ayuda en todas sus labores y el chileno, en el gimnasio del Lincoln Co. han alcanzado ya, a algunos días del encuentro, un estado perfecto.

Un buen match semifinal

Del encuentro de medio fondo de la reunión del jueves, bien puede decirse que condice con la importancia del número principal. Porque los dos livianos, a cuyo cargo está, tienen ya demostradas características sobradas como para que se les considere de lo mejor en la categoría de preliminaristas.

Jenaro Galtieri, que ha reprisado con éxito últimamente, es un peleador de condiciones y de futuro. Y por lo que respecta a su contendiente, el rudo pugilista La Regina, un hombre que pelea con esa franqueza que tanto seduce a nuestro público, no le va en zaga.

De estos dos excelentes elementos, bien puede esperarse una actuación descollante.

El programa completo

La reunión del jueves se ajustará al siguiente desarrollo:

Julio Mocoroa (argentino) v. Carlos Uzabeaga (chileno), campeón sudamericano, 12 rounds de 3 minutos; Jenaro Galtieri v. Javier La Regina, 8 rounds de 3 minutos; Juan Monteros v. Eugenio Gramajo, 6 rounds de 3 minutos; Esteban González v. José Fernandes.

En la boletería del teatro Coliseo ya han sido puestas en venta las localidades para el festival del jueves.